



**145**  
**Pompeo Mariani**  
 (Monza 1857 - Bordighera 1927)

"Mare in burrasca, Bordighera"  
 olio su compensato (cm 50x75)  
 firmato, locato e dedicato, in basso a sinistra  
 in cornice di Zaccari intagliata in legno ebanizzato (difetti)

Opera archiviata presso l'Archivio Pompeo Mariani con numero PM0053

€ 2.200/2.400

Il dipinto appare immediatamente, ad un primo sguardo, opera certamente di Pompeo Mariani. La qualità pittorica, l'interpretazione del tema, la disinvolta composizione degli elementi ritratti in questa energica "burrasca ligure", ci portano a datare l'olio su tavola alla metà circa degli anni 80' del XIX secolo.

Riconosciamo anche il supporto, una particolare tavola di legno in multistrato, come uno dei materiali spesso utilizzati dal pittore monzese, così come la firma (con incluso il suo iconico stilema arabo) posta in basso a sinistra risulta essere estremamente coerente e chiara. Interessante è anche la frase di dedica che Mariani ha scritto sopra la firma, che recita "Al bravo e buono T. Pacchioni", personaggio non ancora catalogato nell'indice dei nomi del vasto materiale in possesso dell'Archivio, il cui studio è ancora in corso di esecuzione.

L'opera però non è un dipinto finito bensì un potente bozzetto che, se confrontato con le marine andate alle esposizioni dell'epoca, mostra chiaramente il suo livello di esecuzione di studio. Infine, un'analisi con la "lampada di Wood", ha permesso di vedere chiaramente lievi interventi pittorici postumi (forse di restauro e ripristino), che però non inficiano il valore sostanziale dell'opera.