

lotto 6

ANGELO MORBELLI



La minuziosa insistenza realistica di Morbelli è immobilizzata nell'opera *Una partita di carte*, dove si notano giocatori concentrati e spettatori attenti; la luce entra da una finestra e illumina il buio dell'opera.

Un olio su cartone di Angelo Morbelli in cui si percepisce l'atmosfera di un momento di svago maschile all'inizio del Novecento. Gli uomini sono ritratti di spalle o di profilo e sono intenti ad osservare l'esito della partita. La raffigurazione naturale dei protagonisti insieme all'inquadratura fotografica della scena, rivela tutta la naturalezza di un semplice istante di vita quotidiana: lo spettatore è immerso nella scena.

"Una partita a carte" 1904
conté, pastello e olio su tela applicata su cartone
cm 53,5x86,5

Provenienza
Collezione Armando Morbelli,
Milano
Galleria Pesaro, Milano
Galleria d'Arte Sacerdoti, Milano
Collezione privata, Milano

Esposizioni
"Mostra Angelo Morbelli"
Famiglia Artistica, Milano, 1920, p.
14, n.44 in catalogo
"Mostra postuma di Angelo
Morbelli" Galleria Pesaro, Milano,
1929-1930, n.81 in catalogo
"Mostra degli artisti alessandrini
dell'800" Alessandria, giugno
1940
"Mostra commemorativa di
Angelo Morbelli" Pinacoteca
Civica, Alessandria, ottobre -
dicembre 1953, n. 72 in catalogo
"Mostra del Divisionismo italiano"
Società per le Belle Arti ed
Esposizione Permanente, Palazzo
Sociale, Milano, marzo - aprile
1970, p. 108, n. 80bis in catalogo

"Omaggio a Morbelli nel
cinquantenario della morte -
mostra di disegni ordinata da
Pietro Morando e Arturo Mensi"
Galleria d'Arte "La Maggiolina",
Alessandria, 1970, n.15 in catalogo
"Omaggio a Morbelli" Galleria
d'Arte Sacerdoti, Milano, 1980, n.
6 in catalogo
"Angelo Morbelli" Galleria
Nazionale d'Arte Moderna, Roma,
25 giugno - 29 agosto 1982;
Palazzo Cuttica, Alessandria, 3
aprile - 16 maggio 1982, p. 107, n.
45 ill. in catalogo

Bibliografia
T. Fiori, con introduzione di F.
Bellonzi "Archivi del Divisionismo"
Roma, 1968, II, p. 113 n. VI.91.,
fig. 1462 (titolato Una partita
interessante (o) Una partita a
carte e datato 1901-04)
M. Poggialini Tominetti "Angelo
Morbelli. Il primo divisionismo
nella sua opera e nelle lettere a
Pelizza da Volpedo" Milano, La
Rete, 1971, pp. 60-61

€ 40.000 - 60.000