

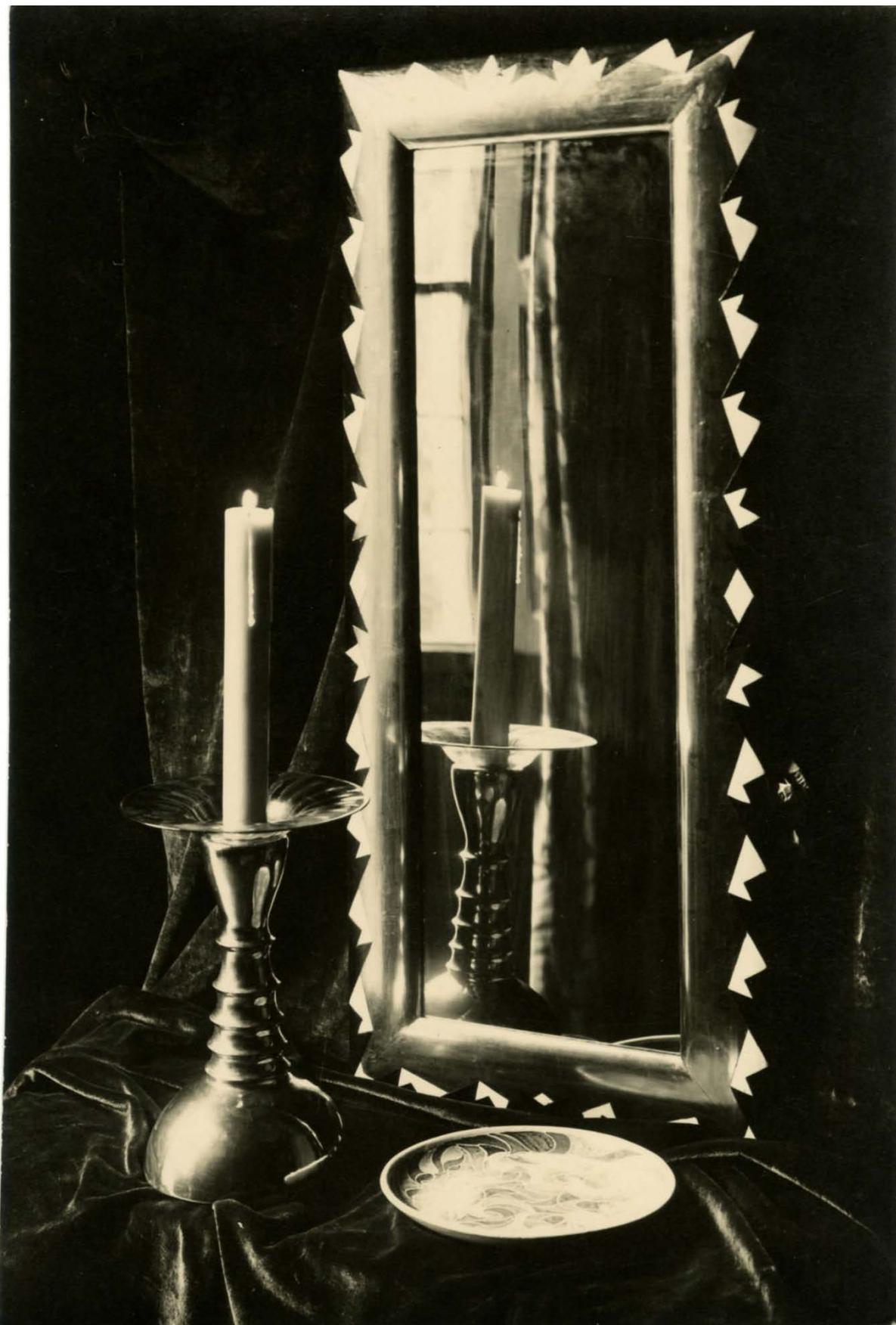
## **THAYAHT UNA CORNICE FUTURISTA**

Noto con il nome d'arte di Thayaht, Ernesto Michahelles fu scultore, pittore, fotografo, disegnatore, architetto, inventore e orafo. A una formazione atipica, per lo più da autodidatta, seppe far seguire un'attività artistica poliedrica, ascrivibile alla tendenza del secondo futurismo, ma caratterizzata da tratti peculiari inconfondibili. Le sue opere sono caratterizzate da linee e forme sintetiche, inquadrare secondo schemi geometrici ritmici e allitterati. Fu tra i protagonisti, anche grazie a Filippo Tommaso Marinetti, del secondo Futurismo, insieme al fratello Ruggero Alfredo Michahelles, nome d'arte RAM. La sua opera multiforme abbracciò anche l'ambito della moda, in seguito all'incontro, avvenuto a Parigi nel 1918, con Madeleine Vionnet per la quale disegnò capi con accostamenti cromatici e combinazioni geometriche innovative per l'epoca. È inoltre noto per l'invenzione della tuta nel 1919-1920, con il fratello RAM, indumento allora sinonimo di modernità antitradizionale, comfort e innovazione.

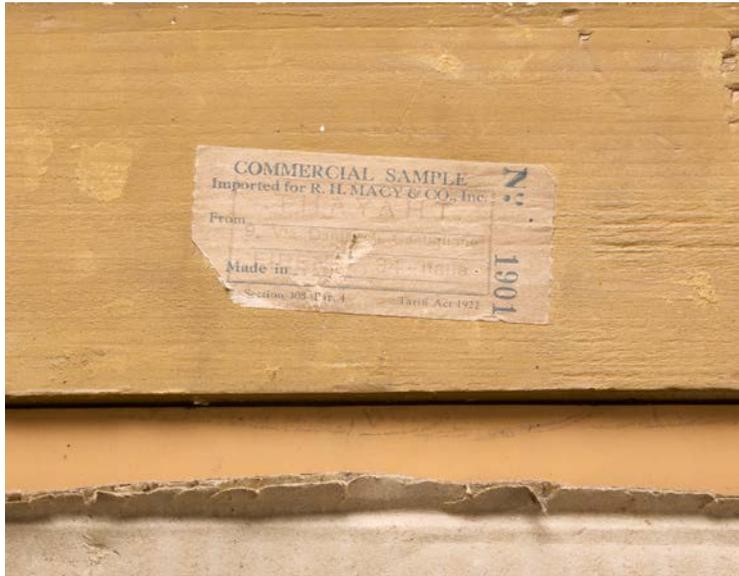
L'opera presentata in questa vendita fu esposta alla Biennale di Monza del 1927 ed era stata concepita per il negozio Macy's di New York per una produzione limitata, che non fu mai avviata.



Ernesto Michahelles in arte "Thayaht" fotografato da Foto Brogi-Firenze tra il 1922 e il 25 che indossa una versione della sua "Tuta".  
© Archivio Fotografico Sandro Michahelles



Thayaht, cornice in legno dorato e laccato e candeliere tornito e dorato, III Biennale di Monza, 1927. Foto d'epoca, © Archivio Fotografico Sandro Michahelles - Mart, Archivio del '900, Fondo Thayaht



**70**

**Ernesto Michahelles (Thayaht)** (Firenze, 21 agosto 1893 – Marina di Pietrasanta, 29 aprile 1959)

Specchiera con cornice in legno laccato e dorato a motivi geometrici. Firenze, 1922. Prototipo unico per Macy's New York, US. (cm 105,5x46,5)

Provenienza  
Collezione privata, Firenze

Esposizioni  
III Biennale di Monza, 1927

L'opera è accompagnata da certificato rilasciato dall'Archivio Thayaht & RAM di Firenze

Bibliografia  
Thayaht. Futurista irregolare [11 giugno - 11 settembre 2005, Museo di Arte Moderna, Rovereto], catalogo della mostra a cura di D. Fonti, Skira, Ginevra-Milano 2005, p. 121

€ 10.000/15.000