

ILPONTE

CASA D'ASTE DAL 1974



FILATELIA

Milano, 7 luglio 2020

BY AIR MAIL
PAR AVION



CROCIERA
AEREA DEL DECENNALE



4 marzo a le mon
Fremont



V. W. P. W.

Stefano Ceccato
Antonio Di Piro
Alvando Migliorini
Marta Tommasini
Admiralissimo
Luca de Quada
Poppo Marano
Carlo Fabetti
Antonio Cuvon
Giovanni
Giorgio Rossi
Vincenzo Ricci

Libro Napoli
top for
Antonio
Giuseppe
Rosa
Antonio Terrelloni
Luigi Bettramo
Antonio
Sam
Malina
M. Pini Luigi

In copertina lotto 215
In questa pagina lotto 476
In terza di copertina lotto 201
In quarta di copertina lotto 151

Asta

1ª tornata **martedì 7 luglio 2020**
ore 10.00
dal lotto 100 al lotto 319

2ª tornata **martedì 7 luglio 2020**
ore 15.00
dal lotto 320 al lotto 531

Esposizione

Da venerdì 26 giugno a mercoledì 1 luglio 2020
solo su appuntamento

Domenica 28 giugno chiuso

Giovedì 2, venerdì 3, sabato 4 luglio 2020
ore 10.00-13.00 / 14.30-18.30

Domenica 5 e lunedì 6 luglio 2020
solo su appuntamento

ILPONTE
CASA D'ASTE DAL 1974

Filatelia

IL PONTE CASA D'ASTE S.R.L. - PALAZZO CRIVELLI

Via Pontaccio, 12 - 20121 Milano
Tel. +39 02 86 31 41 Fax +39 02 72 02 20 83
info@ponteonline.com www.ponteonline.com
Piva 01481220133
Cap. soc. € 34.320,00

CENTRALINO	02 86314.1
AMMINISTRATORE UNICO	Stefano Redaelli Tel. 02 8631419
DIRETTORE GENERALE	Rossella Novarini Tel. 02 8631419 direzione.generale@ponteonline.com info@ponteonline.com
ASSISTENTE DI DIREZIONE	Francesca Conte Tel. 02 8631452 francesca.conte@ponteonline.com
	Laura Pucci Tel. 02 8631452 laura.pucci@ponteonline.com
AMMINISTRAZIONE/ CONTABILITÀ CLIENTI E FORNITORI	Fiammetta Saliu Tel. 02 8631414 amministrazione@ponteonline.com
	Federica Matera Tel. 02 8631415 federica.matera@ponteonline.com
	Lorena Massè Tel. 02 8631465 contabilita@ponteonline.com
	Linzy Hu Tel. 02 8631482 linzy.hu@ponteonline.com
	Bernadette Cornes Tel. 02 8631450 bernadette.cornes@ponteonline.com
	Luca Bortolussi Tel. 02 8631451 luca.bortolussi@ponteonline.com
CONDITION REPORT / COMMISSIONI	Per questa asta n. 480 Vedi dipartimenti evidenziati nella pagina a fianco
COMUNICAZIONE E MARKETING	Paola Colombo Tel. 02 8631469 comunicazione@ponteonline.com
	Agnese Bonanno Tel. 02 8631464 agnese.bonanno@ponteonline.com
	<i>Assistenti</i>
	Bianca Frizzoni Tel. 02 8631413 bianca.frizzoni@ponteonline.com
	Marika Molteni Tel. 02 8631444 ufficio.stampa@ponteonline.com
EVENTI E LOCATION	Paola Colombo Tel. 02 8631469 eventi.location@ponteonline.com
LICENZE DI ESPORTAZIONE / TRASPORTI ESTERI	Valeria Agosto Tel. 02 8631418 valeria.agosto@ponteonline.com
ASSISTENZA CLIENTI ESTERI	Cristiana Gani Tel. 02 8631442 cristiana.gani@ponteonline.com
RITIRI ACQUISTI D'ASTA	Graziella Ferrara Tel. 02 8631424 graziella.ferrara@ponteonline.com magazzino.pontaccio@ponteonline.com
	Beatrice Rapetti Tel. 02 8631424 magazzino.pontaccio@ponteonline.com
MAGAZZINO	Mihalache Ionut (Gianni) Hossny El Shahed Daniel Dumitru (Florin) Bebe Moise Gheorghe Dumitru
GRAFICA / IMMAGINI	Valeria Agosto valeria.agosto@ponteonline.com
CORDINAMENTO SERVIZI DI SECURITY	Alessandro Taverna

ARREDI, MOBILI, SCULTURE, MAIOLICHE, CERAMICHE E ARGENTI

Assistenti

DISEGNI
Assistente

ARTE ORIENTALE
Assistente

DIPINTI DEL XIX E XX SECOLO
Assistente

DIPINTI ANTICHI
Assistente

ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA
Assistenti

GIOIELLI
Assistenti

LIBRI E INCISIONI
Assistente

FASHION VINTAGE

OROLOGI E PENDOLERIA, STRUMENTI MECCANICI E AUTOMI
Assistente

OROLOGI DA POLSO
Assistente

ARTI DECORATIVE DEL '900 E DESIGN
Assistenti

TAPPETI E TESSUTI
Assistente

STRUMENTI MUSICALI
Assistente

FILATELIA, CARTOLINE E NUMISMATICA
Assistente

HISTORICA
Assistente

FOTOGRAFIA
Assistente

AUTOMOBILIA
Assistente

Referente per Torino e il Piemonte

Referente per Modena ed Emilia

IL PONTE - Casa d'Aste s.r.l.

Valeria Agosto
Tel. 02 8631418
valeria.agosto@ponteonline.com

Marco Redaelli
Tel. 02 8631468
marco.redaelli@ponteonline.com

Claudia Miceli
Junior Specialist
Tel. 02 8631439
arredi.antichi@ponteonline.com

Sara Milone
Junior Specialist
Tel. 02 8631494
arredi.antichi@ponteonline.com

Giulia Ferrari
Tel. 02 8631480
argenti@ponteonline.com

Mattia Jona
Giulia Leonardi
Tel. 02 8631453
giulia.leonardi@ponteonline.com

Andrea Cesati
Federica Sampietro
Tel. 02 8631421
arte.orientale@ponteonline.com

Matteo Gardonio
Marina Sala
Junior Specialist
Tel. 02 8631412
marina.sala@ponteonline.com

Vittorio Belloni
Giulia Leonardi
Tel. 02 8631453
dipinti.antichi@ponteonline.com

Freddy Battino
Elena Pasqualini
Junior Specialist
Tel. 02 8631496
elena.pasqualini@ponteonline.com

Erica Risso
Junior Specialist
Tel. 02 8631497
erica.risso@ponteonline.com

Serena Marchi
Junior Specialist
Tel. 02 8631422
serena.marchi@ponteonline.com

Camilla Aghilar
Junior Specialist
Tel. 02 8631410
camilla.aghilar@ponteonline.com

Francesca Boffetti
Junior Assistant
Tel. 02 8631411
francesca.boffetti@ponteonline.com

Luca Ghironi
Claudia Vanotti
Junior Specialist
Tel. 02 8631420
gioielli.oroologi@ponteonline.com

Eleonora Pecori Giraldo
Junior Specialist
Tel. 02.8631462
eleonora.pecori@ponteonline.com

Claudia Terranova
Junior Assistant
Tel. 02 8631420
claudia.terranova@ponteonline.com

Stefania Pandakovic
Riccardo Crippa
Junior Specialist
Tel. 02 8631474
libri.incisioni@ponteonline.com

Cristiana Gani
Tel. 02 8631442
vintage@ponteonline.com

Martino Lurani Cernuschi
Claudia Vanotti
Tel. 02 8631420
gioielli.oroologi@ponteonline.com

Luca Manzoli
Claudia Vanotti
Tel. 02 8631420
gioielli.oroologi@ponteonline.com

Andrea Stefano Poli
Gaia Barbieri
Lorenza Scubla
Tel. 02 8631425 02 8631454
design@ponteonline.com

Giacomo Manoukian
Anja Petrucci
Tel. 02 8631471
tappeti.tessuti@ponteonline.com

Claudio Amighetti
Giulia Ferrari
Tel. 02 8631480
strumenti.musicali@ponteonline.com

Alberto Coda Canati
Cristiana Gani
Tel. 02 8631442
filatelia.numismatica@ponteonline.com

Umberto Campi
Anja Petrucci
Tel. 02 8631490
historica@ponteonline.com

Silvia Berselli
Anja Petrucci
Tel. 02 8631490
fotografia@ponteonline.com

Giampaolo Sacchini
Stefano Mereghetti
Veronica Biondi
Tel. 02 8631487
automobilia@ponteonline.com

Carola Bianco Di San Secondo
Via Bricherasio 7 - Torino
Tel. 011 541170 / 347 2331123
carola.sansecondo@ponteonline.com

Chiara Ferrari
Rua del Muro 60 - Modena
Tel. 373 8724888
chiara.ferrari@ponteonline.com

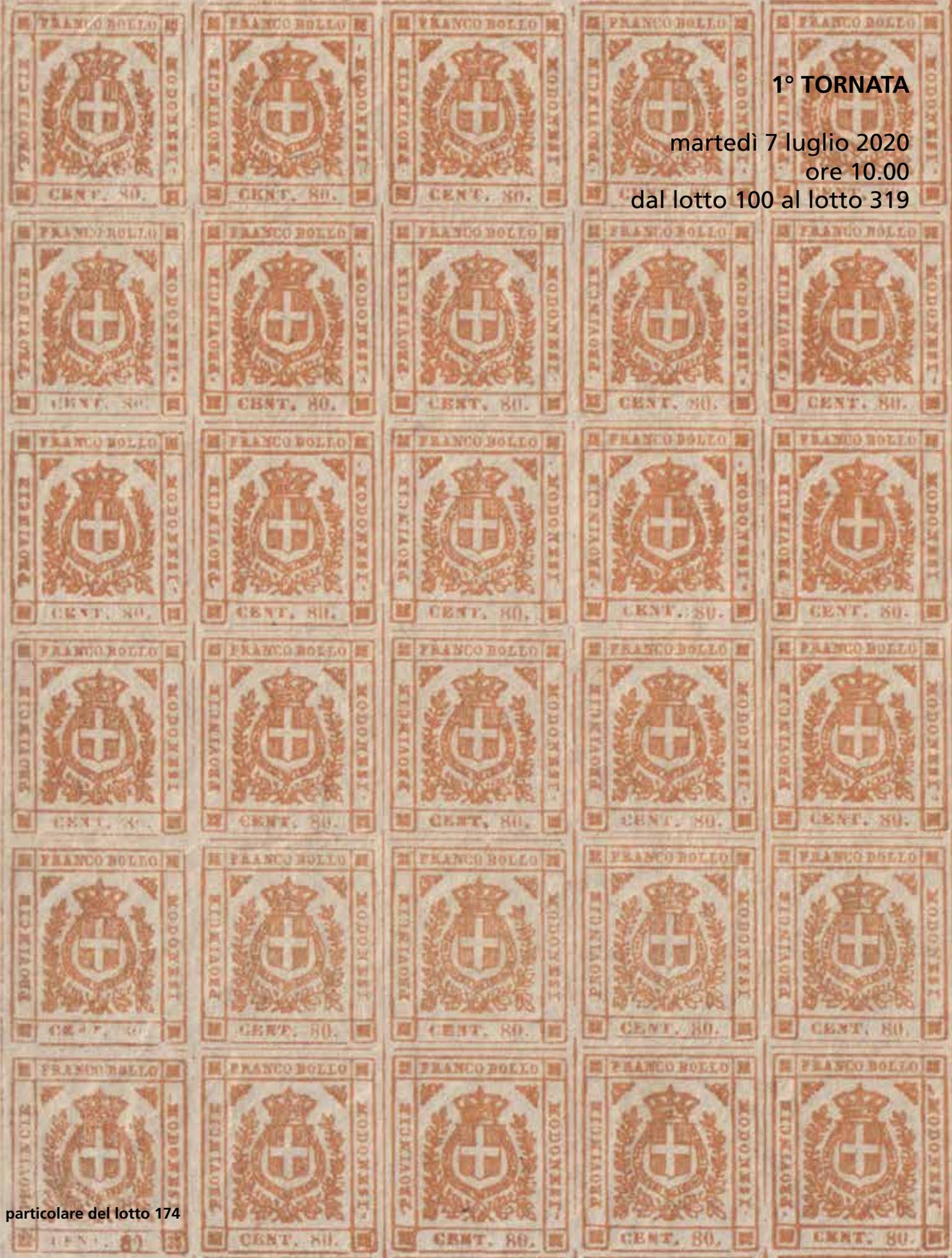
Palazzo Crivelli
Via Pontaccio 12 - 20121 Milano
Tel. +39 02 863 141 info@ponteonline.com
Cap. soc. €34.320,00
Fax +39 02 720 220 83
www.ponteonline.com

1° TORNATA

martedì 7 luglio 2020

ore 10.00

dal lotto 100 al lotto 319



particolare del lotto 174

ESTERO

GREAT BRITAIN

**100**

1840 - 1d. black "Penny black", plate 7, corner sheet (TL). Stunning

Provenienza
Collezione "Nimue"

Cert. G. Bolaffi 1890

Used.....(Yv. 1)

€ 500/700

**101**

1840 - 2d. blue "Penny blue" (B-D)

Provenienza
Collezione "Nimue"

Handstamp Brun

Used.....(Yv. 2)

€ 250/350

**102**

1840 (jun. 6) - Folded letter to Deiosbury franked with 1d. black "Penny black" (F-F)

Provenienza
Collezione "Nimue"

Signed En. Diena

Cover.....(Yv. 1)

€ 180/220

CHINA



103
1960 - "Goldfish". Complete set of 10 values
MNH.....(S.38, Mi. 534/545)

€ 150/200



104
1980 - 8f. "Lunar Year of the Monkey"
MNH.....(T.46, MI. 1594)

€ 300/400

ITALIAN COLONIES GENERAL ISSUE



105
1934 - "Decennale della Marcia su Roma". Complete set of 18 values, plus 2 additional from the same set, on 4 covers from Tripoli to Turin

Provenienza
Collezione Romano Padoan

Covers.....(Sass. 32/41, A22/29)

€ 100/150

FALKLAND ISLANDS



106
1933 - "Centenary of British Administration". 5s. black and yellow "King Penguin"

MH.....(SG 136 £950)

€ 300/400



107
1933 - "Centenary of British Administration". 10s. black and chestnut "Coat of Arms"

MH.....(SG 137 £850)

€ 200/250



108
1933 - "Centenary of British Administration". £1 black and carmine "King George V"

MH.....(SG 138 £2500)

€ 500/700



109
1929/1937 - King George V. Complete set of 11 values

MH.....(SG 116/126 £700)

€ 150/200

FRANCE / GREAT BRITAIN

110

1870 (oct. 12) - Small folded letter from Southampton to Paris, franked with 3d. rose. Letter inscribed "Par Ballon" on front. Interesting attempt to reach Paris during the "Siège" that at the time was thought to be possible by hot air balloon

Provenienza
Collezione "Nimue"

Cover.....(Yv. 33)

€ 300/400



GAMBIA



111

1922/1929 - King George V. Complete set of 4 wmk "Mult Crown CA" and complete set of 19 "Mult Script CA"

MH.....(SG 118/142 £420)

€ 60/80

NORTH BORNEO

112
1931 - "50th Anniversary of British North Borneo". Complete set of 8 values

MH.....(SG 295/302 £300)

€ 40/60



NORTHERN RHODESIA



113
1925/1929 - King George V. Complete set of 17 values

MH.....(SG 1/17 £800)

€ 150/200

UNITED STATES



114
1913 - Parcel post. Complete set of 12 values

MH.....(Sc. Q1/Q12)

€ 120/150

COLLEZIONE "NIMUE"

ANTICHI STATI ITALIANI

Lombardo-Veneto



115
1850/1854 - 5c. giallo ocra, carta a mano
Cert. G. Bottacchi
MH.....(Sass. 1)

€ 600/700



118
1850/1854 - 30c. bruno grigiastro I tipo, carta a mano
Cert. G. Colla, S. Sorani
MH.....(Sass. 7e)

€ 1.000/1.200



116
1850/1854 - 10c. nero carbone, carta a mano con evidente decalco completo
Cert. G. Bottacchi
MH.....(Sass. 2e/f)

€ 1.000/1.200



119
1854/1857 - 30c. bruno scuro II tipo, carta a mano con frammenti di filigrana
Cert. G. Bottacchi, S. Sorani
MH.....(Sass. 8)

€ 1.500/1.800



117
1850/1854 - 15c. rosso vivo III tipo, carta a mano
Cert. S. Sorani, A. Zanaria. Firma U. Ferchenbauer
MH.....(Sass. 6b)

€ 400/500



120
1850/1854 - 30c. bruno lillaceo II tipo, carta a mano
Cert. A. Diena, En. Diena
MH.....(Sass. 9)

€ 1.500/1.800



121
1850/1854 - 45c. azzurro I tipo, carta a mano

Cert. G. Bottacchi, G. Colla. Firma Em. Diena, A. Diena

MH.....(Sass. 10)

€ 4.000/5.000



124

1851 - 5c. giallo ocra, striscia orizzontale di 3 con stampa rec-to-verso diritta

Cert. G. Colla

Used.....(Sass. 13A)

€ 1.000/1.200



122
1850/1854 - 45c. azzurro vivo II tipo, carta a mano

Cert. G. Bottacchi, A. Zanaria

MH.....(Sass. 12a)

€ 3.500/4.000



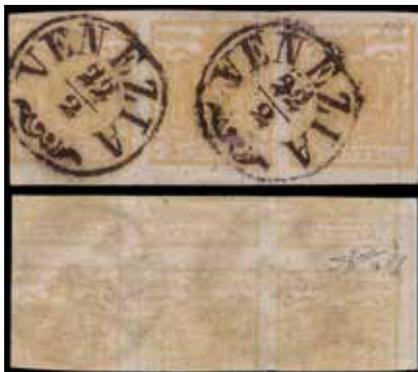
125

1854/1857 - 15c. rosso vermiglio I tipo, carta a coste verticali

Cert. G. Bottacchi, S. Sorani

MH.....(Sass. 14)

€ 5.000/6.000



123
1851 - 5c. giallo ocra, striscia orizzontale di tre con stampa rec-to-verso capovolta

Cert. S. Sorani

Used.....(Sass. 13)

€ 400/500



126

1852 - 15c. rosso II tipo, carta vergata verticalmente, usato a Verona

Cert. U. Ferchenbauer, Friedl, A. Fiecchi, S. Sorani, A. Zanaria . Firma Em. Diena

Used.....(Sass. 18)

€ 3.000/4.000



127
1854/1857 - 10c. nero, carta a macchina

Cert. G. Bottacchi. Firma En. Diena, S. Sorani, G. Oliva

MH.....(Sass. 19)

€ 2.000/2.500



130
1854/1857 - 45c. azzurro III tipo, carta a macchina

Cert. G. Bottacchi, A. Matl, A. Zanaria

MH.....(Sass. 22)

€ 2.500/3.000



128
1854/1857 - 15c. rosso vermiglio III tipo, carta a macchina

Cert. G. Bottacchi

MH.....(Sass. 20)

€ 300/400



131
1858 - 2s. giallo, I tipo

Cert. G. Colla, A. Zanaria. Firma A. FiecchiBrun

MH.....(Sass. 23)

€ 2.500/3.000



129
1854/1857 - 30c. bruno rossiccio II tipo, carta a macchina

Cert. En. Diena, G. Bottacchi. Firma Em. Diena, A. Diena

MH.....(Sass. 21a)

€ 1.500/2.000



132
1858 - 3s. nero, I tipo

Cert. G. Colla. Firma A. Diena

MH.....(Sass. 24)

€ 2.000/2.500

**133**1858 - 5s. rosso, I tipo
Notevole centratura e freschezza

Cert. G. Bottacchi. Firma P. Vaccari

MNH.....(Sass. 25)

€ 1.000/1.200

**136**

1859 - 2s. giallo, II tipo

Cert. S. Sorani

MH.....(Sass. 28)

€ 400/500

**134**

1858 - 10s. bruno, I tipo

Cert. G. Colla

MH.....(Sass. 26)

€ 200/300

**137**

1859 - 3s. nero, II tipo

Cert. E. Diena, U. Ferchenbauer

MH.....(Sass. 29)

€ 3.500/5.000

**135**

1858 - 15c. azzurro, I tipo

Cert. G. Bottacchi, A. Zanaria, A. Matl

MH.....(Sass. 27)

€ 3.000/3.500

**138**

1859 - 5s. rosso, II tipo

MH.....(Sass. 30)

€ 100/120



139
 1859 - 15s. azzurro, Il tipo
 Cert. A. Diena, S. Sorani, U. Ferchenbauer
 MH.....(Sass. 32)

€ 1.500/2.000



142
 1862 - 3s. verde giallo
 Cert. S. Sorani. Firma A. Fiecchi
 MH.....(Sass. 35)

€ 180/200



140
 1861 - 5s. rosso chiaro
 Cert. S. Sorani. Firma A. Zanaria
 MH.....(Sass. 33a)

€ 1.000/1.200



143
 1863 - 3s. verde D.14
 Cert. G. Bottacchi
 MH.....(Sass. 37)

€ 1.000/1.200



141
 1862 - 10s. bruno mattone
 Cert. S. Sorani, M. Raybaudi. Firma A. Diena, G. Avanzo
 MH.....(Sass. 34)

€ 2.500/3.000



144
 1863 - 5s. rosa D.14
 Cert. G. Bottacchi
 MH.....(Sass. 38)

€ 1.500/2.000

**145**

1863 - 10s. azzurro D.14

Cert. S. Sorani, En. Diena. Firma Em. Diena, A. Diena, G. Avanzo

MH.....(Sass. 39)

€ 3.000/3.500

**146**

1863 - 15s. bruno D.14

Cert. S. Sorani. Firma A. Zanaria

MH.....(Sass. 40)

€ 2.500/3.000

Francobolli per Giornali

**147**

1851 - Giornali "Mercurio". (3c.) azzurro grigio, I tipo

MH.....(Sass. 1b)

€ 300/350

**148**

1851 - Giornali "Mercurio". (3c.) azzurro, III tipo

Firma G. Bolaffi

MH.....(Sass. 3)

€ 200/250

**149**1851 - Giornali "Mercurio". (30c.) giallo chiaro
Molto raro.

Cert. En. Diena, A. Zanaria

MNG.....(Sass. 4)

€ 2.500/3.000

**150**

1851 - Giornali "Mercurio". (3c.) celeste I tipo, carta costolata

Cert. G. Bottacchi. Firma U. Ferchenbauer

MH.....(Sass. 6a)

€ 500/600

MERCURIO ROSSO

ZINNOBERROTE MERKUR

**151**

1856 - Giornali "Mercurio". (30c.) rosso vermiglio. III tipo

L'esemplare presenta, lungo il margine in basso a sinistra, una piccola trasparenza di 2mm che non intacca il disegno.

Il "Mercurio Rosso" (Zinnoberrote Merkur) è uno dei francobolli più rari e ricercati di tutta la filatelia classica mondiale.

Cert. A. Diena, G. Bottacchi, Behr, U. Ferchenbauer. Firma R. Mondolfo

MH.....(Sass. 7)

€ 60.000/70.000



152
1858 - Giornali. (1,05s.) azzurro, I tipo
Cert. S. Sorani, U. Ferchenbauer
MH.....(Sass. 8)

€ 400/500



153
1859 - Giornali. (1,05s.) lilla grigio, II tipo
Cert. G. Bottacchi
MH.....(Sass. 9)

€ 800/1000



154
1861 - Giornali. (1,05s.) grigio rosa
Quartina con punto di registro sul margine sinistro
Cert. G. Bottacchi. Firma R. Diena, G. Bolaffi
MH.....(Sass. 10d)

€ 4.000/5.000



155
1863 - Giornali. (1,05s.) bruno grigiastro, blocco di 16 esemplari con interspazio di gruppo (8x2). Gli esemplari superiori presentano parte di filigrana. Un solo esemplare ha traccia di linguella.

Cert. G. Bolaffi

MNH/MH.....(Sass. 11)

€ 2.000/2.500

Segnatasse Giornali



156
1853 - Segnatasse giornali. 2kr. verde scuro, Il sottotipo

Cert. A. Diena, S. Sorani, Friedl. Firma A. Zanaria

MH.....(Sass. 1)

€ 3.000/4.000



157
1859 - Segnatasse giornali. 1kr. nero, I tipo

Cert. En. Diena, G Bottacchi. Firma Em. Diena, G. Colla

MH.....(Sass. 2)

€ 1.500/2.000



158
1858 - Segnatasse giornali. 2kr. vermiglio, Il tipo

Cert. M. Raybaudi. Firma G. Bolaffi

MNH.....(Sass. 3)

€ 300/400



159
1858 (6 nov.) - Segnatasse giornali. 4kr. rosso smorto, I tipo
Raro esemplare usato in Lombardia con il proprio valore nominale di 4kr. prima del cambio di tariffa avvenuto il 1° gennaio 1859.

Cert. G. Bottacchi. Firma Em. Diena, En. Diena

Used.....(Sass. 4)

€ 2.500/3.000



160
1858 - Segnatasse giornali. 4kr. rosso smorto, I tipo
Uno dei migliori esemplari noti.

Cert. G. Colla. Firma A. Zanaria

Used.....(Sass. 4)

€ 1.200/1.500

Marche da bollo



161
1854 - Marche da bollo. Caratteri tipografici. 5c. verde, bruno arancio e nero
Raro esemplare con gomma originale.

Cert. G. Bottacchi. Firma A. Diena

MH.....(Sass. 1)

€ 400/500



162
1854 - Marche da bollo. Caratteri tipografici. 5c. verde bruno arancio e nero, usata a Milano

Cert. G. Bottacchi. Firma F. Gioni

Used.....(Sass. 1)

€ 250/300



163
1854 - Marche da bollo. Caratteri tipografici. 10c. verde, rosa e nero, usata a Bassano

Cert. En. Diena, G. Bottacchi. Firma G. Bolaffi, G. Oliva

Used.....(Sass. 2)

€ 1.500/2.000



164
1854 - Marche da bollo. Caratteri calcografici. 75c. verde e nero, usata a Colico

Cert. A. Diena, En. Diena. Firma Em. Diena. Timbrino Asinelli

Used.....(Sass. 10)

€ 1.800/2.200

Modena

**165**

1852 - 5c. verde, senza punto dopo le cifre

Cert. S. Sorani. Firma A. Diena, G. Bolaffi, A. Zanaria

MNH.....(Sass. 1)

€ 1.200/1.500

**166**

1852 - Varietà. 25c. verde, errore di colore, bordo di foglio superiore

Cert. G. Bottacchi. Firma P. Vaccari

MNH.....(Sass. 4A)

€ 1.200/1.500

**167**

1852 - 40c. celeste, senza punto dopo le cifre
Il raro esemplare presenta gran parte della gomma originale.

Cert. G. Bottacchi. Firma Em. Diena, A. Diena

MH.....(Sass. 5)

€ 5.000/7.000

Segnatasse Giornali



168
1853 - Segnatasse giornali. 9c. violetto lillaceo "B.G." grande

Cert. En. Diena, G. Bottacchi. Firma P. Vaccari, S. Sorani

MNG.....(Sass. 1a)

€ 6.000/7.000



169
1859 - Segnatasse giornali. 10c. nero, filo di separazione orizzontale

Cert. G. Bolaffi. Firma Em. Diena, A. Diena

MH.....(Sass. 5)

€ 180/200

Storia Postale



170
1856 (18 mar.) - Lettera con testo, da Carrara a Filadelfia (Stati Uniti) affrancata per 1,90 lire con 1 lira bianco, 40c. azzurro e 10c. rosa. L'usuale piega che attraversa le missive "Viti" in questa occasione eccezionalmente non colpisce i francobolli

Cert. A. Diena, G. Bottacchi. Firma L. Raybaudi

Cover.....(Sass. 2, 6, 11)

€ 2.000/3.000

Governo Provvisorio

**171**

1859 - Governo Provvisorio.
15c. bruno

Cert. G. Bottacchi. Firma Em. Diena

MH.....(Sass. 13)

€ 300/400

**172**

1859 - Governo Provvisorio.
20c. violetto scuro

Cert. En. Diena

MH.....(Sass. 15a)

€ 400/500

**173**

1859 - Governo Provvisorio.
15c. grigio, non emesso, blocco di 30 esemplari corrispondente ad ¼ del foglio completo. 28 esemplari hanno gomma originale integra

Provenienza
Collezione Rothschild

Cert. Finanziario Bolaffi

MNH/MH.....(Sass. 14)

€ 3.000/3.500

**174**

1859 - Governo Provvisorio.
80c. bistro arancio, blocco di 30 esemplari corrispondente ad ¼ del foglio completo. 28 esemplari hanno gomma originale integra

Cert. A. Bolaffi. Firma G. Bolaffi

MNH/MH.....(Sass. 18)

€ 2.000/2.500

Napoli



175
1858 - ½gr. rosa lillaceo, coppia orizzontale della quale il secondo esemplare privo di filigrana

Cert. G. Bottacchi

MH.....(Sass. 1a/1ae)

€ 1.500/2.000



178
1858 - 1gr. carminio, Il tavola

Cert. G. Bottacchi

MH.....(Sass. 4a)

€ 200/250



176
1858 - ½gr. rosa, Il tavola

Cert. En. Diena, G. Bottacchi. Firma S. Sorani

MH.....(Sass. 2c)

€ 1.000/1.200



179
1858 - 2gr. carminio cupo, I tavola

Cert. G. Bottacchi. Firma A. Diena, En. Diena

MH.....(Sass. 5g)

€ 300/400



177
1858 - 1gr. rosa lillaceo, I tavola

Cert. En. Diena

MH.....(Sass. 3a)

€ 350/400



180
1858 - 2gr. rosa brunastro, Il tavola
Eccezionale esemplare con ampi margini e gomma originale integra.

Cert. En. Diena, G. Colla, G. Bottacchi. Firma G. Avanzo

MNH.....(Sass. 6b)

€ 2.500/3.000

**181**

1858 - 2gr. carminio cupo, III tavola

Cert. En. Diena

MH.....(Sass. 7f)

€ 500/600

**184**

1858 - 10gr. rosa brunastro, I tavola

Cert. L. Raybaudi, S. Sorani, A. Zanaria. Firma Em. Diena

MH.....(Sass. 10)

€ 2.000/2.500

**182**

1858 - 5gr. rosa lillaceo, I tavola

Cert. En. Diena. Firma A. Diena

MH.....(Sass. 8a)

€ 1.000/1.200

**185**

1858 - 10gr. rosa carminio chiaro, II tavola

Cert. S. Sorani, M. Raybaudi. Firma A. Diena

MH.....(Sass. 11a)

€ 2.000/2.500

**183**1858 - 5gr. carminio vivo, II tavola
Esemplare di eccezionale qualità.

Cert. G. Bolaffi (A. Bolaffi 150%), G. Bottacchi. Firma A. Diena

MH.....(Sass. 9a)

€ 2.500/3.000

**186**

1858 - 20gr. rosa brunastro, I tavola

Cert. G. Bottacchi. Firma S. Vignati, A. Fiecchi

MH.....(Sass. 12)

€ 2.000/2.500



187
1858 - 20gr. rosa chiaro, Il tavolo
Esemplare di notevole qualità.

Cert. R. Diena, G. Colla, G. Bottacchi. Firma Em. Diena, A. Diena, G. Avanzo, M. Raybaudi

MH.....(Sass. 13)

€ 3.500/4.000



188
1858 - Varietà. 50gr. rosa brunastro, stampa smossa

Cert. S. Sorani, A. Zanaria. Firma H. Avi

MH.....(Sass. 14d)

€ 3.500/4.000

Storia Postale

Falsi dell'epoca



189
1860 (20 set.) - Falsi dell'epoca.
Lettera con testo di carattere privato, da Napoli per Teramo, affrancata per 4gr. con 2 esemplari da 2gr. carminio lillaceo II tipo

Cover.....(Sass. F2a)

€ 1.500/2.000

Dittatura e Luogotenenza

**190**

1860 - Dittatura.

½t. azzurro "Trinacria"

Esemplare con margini eccezionali.

Cert. M. Raybaudi, G. Bottacchi, A. Zanaria

Used.....(Sass. 15)

€ 3.500/4.000

**191**

1860 (4 mar.) - Luogotenenza.

½t. azzurro "Croce di Savoia", posizione 98 del foglio, annullo rosso

Cert. En. Diena, G. Bottacchi, A. Zanaria. Firma Em. Diena, A. Diena, G. Bolaffi

Used.....(Sass. 16)

€ 800/1000

**192**

1860 - Luogotenenza.

½t. azzurro "Croce di Savoia"

Provenienza

Collezione Barone Filippo de Ferrari

Cert. A. Diena. G. Bottacchi. Firma Em. Diena

MH.....(Sass. 16)

€ 15.000/20.000

Parma



193

1852 - Varietà. 15c. rosa chiaro, greca di destra larga

Cert. G. Chiavarello, G. Bottacchi. Firma A. Diena, P. Vaccari

MH.....(Sass. 3a/ab)

€ 2.000/2.500



194

1852 - Varietà. 40c. azzurro, greca di destra larga

Cert. S. Sorani. Firma G. Chiavarello

MH.....(Sass. 5b)

€ 1.500/2.000



195

1853 - 5c. giallo arancio

Cert. G. Bottacchi. Firma A. Diena, G. Oliva

MH.....(Sass. 6)

€ 4.000/5.000



196

1853 - 15c. vermiglio

Cert. S. Sorani, G. Bottacchi, A. Zanaria

MH.....(Sass. 7)

€ 4.000/4.500

Governo Provisorio

**197**

1859 - Governo Provisorio.
Varietà. 10c. bruno, cifra "1" capovolta pos. 36

Cert. G. Bolaffi. Firma A. Diena

MH.....(Sass. 14b)

€ 250/300

**198**

1859 - Governo Provisorio.
20c. azzurro

Cert. G. Bottacchi. Firma A. Diena, En. Diena

MH.....(Sass. 15)

€ 200/250

**199**

1859 - Governo Provisorio.
40c. vermiglio, bordo di foglio a sinistra

Firma A. Diena

MH.....(Sass. 17)

€ 80/100

**200**

1859 - Governo Provisorio.
Varietà. 80c. bistro oliva, "zero grasso" pos. 54

Cert. S. Sorani, G. Colla, G. Bottacchi. Firma A. Diena

MH.....(Sass. 18d)

€ 1.000/1.200



W. H. ...
C. M. W. ...

Sig. P. S. P.

I regret to know

[Faint signature]

STRISCIA DI QUATTRO DEL 5 CENTESIMI VERDE GIALLO "BORGOTARO"



201

1860 (23 gen.) - Governo Provisorio.

Lettera con parte di testo, da Borgotaro per Piacenza, affrancata per 20c. con striscia orizzontale di quattro del 5c. verde giallo (pos. 7-10).

Del francobollo da 5c. verde giallo la composizione, sono note solamente 7 lettere. Di strisce di quattro, che è il massimo multiplo noto su busta, solo 3 sono complete e questa è quella di miglior qualità.

Occupava la posizione 21 nell'elenco delle maggiori rarità del Governo Provisorio di Parma secondo il catalogo Sassone specializzato ediz. 2020.

Provenienza

Collezione Maurice Burrus

Asta Sotheby's Londra, 4 nov. 1992: "Postage Stamps of the Italian States" in cui era riprodotta in copertina

Cert. En. Diena. Firma Em. Diena, A. Diena, G. Bottacchi

Cover.....(Sass. 13)

€ 80.000/100.000

Stato Pontificio

Emissione in Bajocchi



202
1854 - 3b. bruno grigiastro chiaro (Sass. 4a) con stampa grigia oleosa

Cert. G. Bottacchi, G. Colla. Firma A. Diena

MH.....(Sass. 4f)

€ 1.000/1.200



205
1852 - 7b. azzurro

Cert. A. Matl. Firma A. Diena

MH.....(Sass. 8)

€ 250/300



203
1852 - 3b. bruno cuoio chiaro

Cert. G. Bottacchi

MH.....(Sass. 4Aca)

€ 1.500/2.000



206
1852 - 50b. azzurro

Cert. En. Diena, S. Sorani, A. Zanaria

MH.....(Sass. 10)

€ 3.500/4.000



204
1852 - 4b. bruno grigio chiaro

Cert. G. Bottacchi, G. Colla, A. Zanaria. Firma A. Diena

MH.....(Sass. 5)

€ 2.500/3.000



207
1852 - 1s. rosa carminio

Cert. G. Colla, G. Chiavarello. Firma A. Diena

MH.....(Sass. 11)

€ 800/1000

**208**

1854 - 50b. azzurro oltremare scuro "stampa difettosa"

Cert. En. Diena, A. Zanaria. Firma A. Diena

MH.....(Sass. 12)

€ 6.000/7.000

Emissione in Centesimi

**209**

1867 - 3c. grigio rosa

Cert. R. Diena, G. Bottacchi, A. Zanaria

MH.....(Sass. 14)

€ 700/900

**210**

1867 - 3c. grigio

Cert. G. Bottacchi. Firma A. Diena

MH.....(Sass. 15)

€ 200/250

**211**

1867 - 10c. vermiglio arancio

Cert. G. Bottacchi. Firma A. Diena, L. Gazzi, A. Zanaria

MH.....(Sass. 17)

€ 400/500

**212**

1868 - 3c. grigio rosa

Cert. A. Diena, G. Bottacchi, A. Zanaria. Firma Em. Diena, S. Sorani

MH.....(Sass. 23)

€ 2.500/3.000

**213**

1868 - 20c. rosso bruno (indiano)

Cert. G. Colla. Firma A. Diena

MH.....(Sass. 27)

€ 700/900

20 BAI GIALLO NON EMESSO

**214**

1858 - 20b. giallo, non emesso, bordo di foglio superiore

Il miglior esemplare tra quelli disponibili sul mercato, proveniente dal recente ritrovamento in striscia di cinque.

Cert. R. Diena, G. Bottacchi, F. Ferrario

Nota solo senza gomma.....(Sass. 11A)

€ 50.000/70.000

3 CENTESIMI VERDE

NON EMESSO

**215**

1867 - 3c. verde, non emesso

Francobollo perfetto e di grandissima qualità, il migliore dei pochi noti.

Eccezionale rarità dell'area italiana e di tutti i classici mondiali di cui sono noti solamente 7 esemplari, 3 perfetti e 4 difettosi.

Occupava la posizione 8 nell'elenco delle maggiori rarità dello Stato Pontificio, emissione in centesimi, secondo il catalogo Sassone specializzato ediz. 2020

Cert. R. Diena, G. Bottacchi, S. Sorani, A. Zanaria. Firma A. Diena

Nota solo senza gomma.....(Sass. 21)

Stima a richiesta

Romagne

3 Lettere spedite il primo giorno di emissione



216

1859 (1 set.) - Lettera senza testo, da Alfonsine per Bologna (3.9), affrancata con 3b. verde scuro.

Il dott. Giacomo Bottacchi, nel suo dettagliato certificato del 15 apr. 2008, illustra chiaramente il percorso della lettera. Andando a ritroso rispetto alla data di consegna a Bologna del 3 settembre 1859, la lettera non poté che essere stata impostata il 1° settembre 1859, primo giorno di emissione dei francobolli di Romagne.

Interessante uso dei francobolli di Romagne in un piccolo ufficio postale di 2a classe, nel loro primo giorno di emissione.

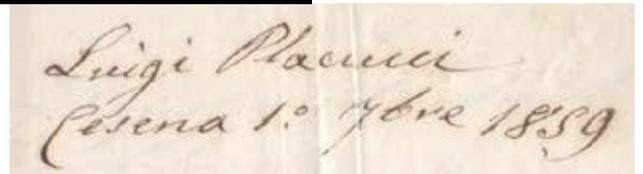
Cert. G. Bottacchi. Firma Em. Diena. Timbrino E. Asinelli

FDC.....(Sass. 4)

€ 8.000/12.000



dettaglio del testo



217
 1859 (1 set.) - Lettera con testo, da Cesena per Bologna (2.9),
 affrancata con 3b. verde scuro, spedita il primo giorno di emis-
 sione dei francobolli delle Romagne

Cert. S. Sorani. Firma A. Diena, L. Raybaudi

FDC.....(Sass. 4)

€ 10.000/12.000



218
 1859 (1 set.) - Lettera con parte di testo, da Bologna per Padova (5.9), affrancata con 5b. violetto,
 spedita il primo giorno di emissione dei francobolli delle Romagne

Cert. En. Diena, M. Raybaudi, G.Colla, A. Zanaria

FDC.....(Sass. 6)

€ 10.000/12.000

Storia Postale



219

1859 (19 set.) - Circolare senza testo, da Bologna per città, affrancata con ½b. giallo paglia

Cert. M. Raybaudi

Cover.....(Sass. 1)

€ 4.500/6.000



220

1859 - Lettera senza testo, da Argenta per Ferrara (13.9), spedita in porto assegnato di 1b. assolto mediante coppia del ½b. giallo paglia apposta al verso

Firma G. Avanzo

Cover.....(Sass. 1, Pt. 5)

€ 1.000/1.200

221

1859 (2 nov.) - Lettera senza testo, da Bologna per Trieste, affrancata con 4b. fulvo e tassata a destino per 15 soldi.

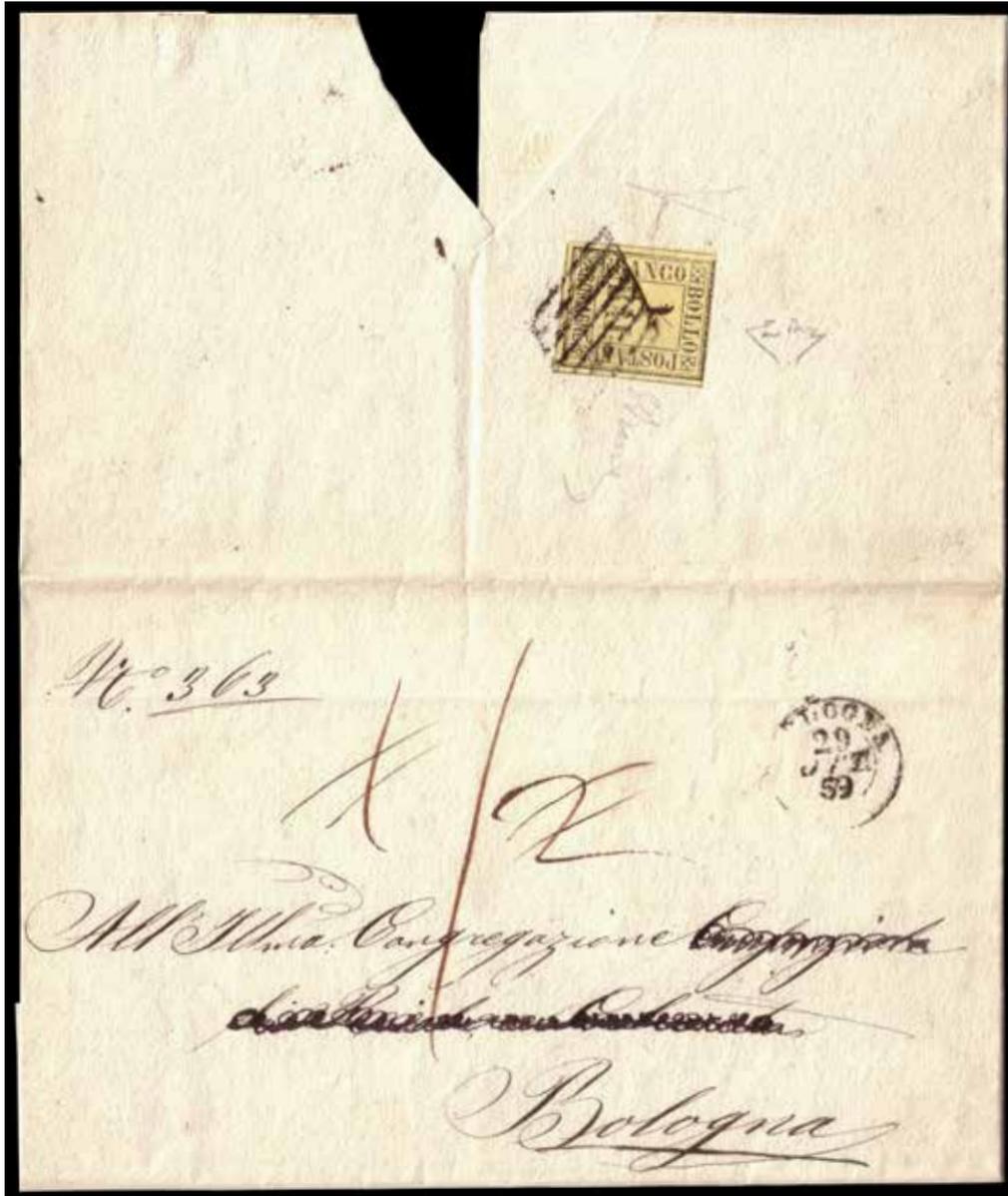
Secondo giorno della tariffa da 4b. ogni 10 grammi e tassazione fino a destinazione in moneta austriaca.

Cert. M. Raybaudi. Firma G. Bottacchi

Cover.....(Sass. 5)

€ 150/200

Correzione a Mano del Valore 1 Baj "Provvisorio"



222

1859 (29 ott.) - Circolare in porto assegnato, senza testo, da Bologna per città, affrancata per 1b. con ½b. giallo paglia apposto al verso, con cifra modificata manualmente

La circolare, venne dapprima ritenuta valida e le venne quindi assegnato un porto dovuto di ½b., successivamente, l'ufficio postale si accorse che era sigillata e pertanto non poteva rientrare nella tariffa delle circolari, che dovevano viaggiare aperte, rettificò quindi la tassazione da ½b. a 1b., tariffa per le lettere semplici per città, e manualmente, in modo del tutto eccezionale, corresse a penna il valore del francobollo in 1b., creando, di fatto, un francobollo "provvisorio".

Di questa eccezionale modifica a penna del valore, sono note solamente 2 lettere, essendo l'altra affrancata con un esemplare difettoso, questa è la migliore.

Cert. En. Diena, G. Bottacchi. Firma Em. Diena

Cover.....(Sass. 1)

€ 20.000/25.000

6 Baj Isolato
Bordo di Foglio Inferiore



223

1859 (15 ott.) - Lettera senza testo da Bologna per Faenza, affrancata con 6b. verde giallo, bordo di foglio.

La lettera, una delle migliori note, occupa la posizione 19 nell'elenco delle maggiori rarità delle Romagne secondo il catalogo Sassone specializzato ediz. 2020, ed è ivi riprodotta a pagina 323.

Cert. En. Diena, G. Bottacchi. Firma Em. Diena, A. Diena, R. Mondolfo, G. Avanzo

Cover.....(Sass. 7)

€ 25.000/30.000

**224**

1859 (9 nov.) - Lettera senza testo, da Bologna per Marsiglia, Francia, affrancata per 40b. con 2 esemplari da 20b. grigio azzurro

Cert. A. Diena, En. Diena, L. Raybaudi. Firma F. Grioni

Cover.....(Sass. 9)

€ 10.000/15.000

Uso dei Francobolli dello Stato Pontificio dopo la Costituzione del Governo Provvisorio

**225**

1859 (14 lug.) - Uso dei francobolli dello Stato Pontificio dopo la costituzione del Governo Provvisorio.

Lettera con testo, da Bologna per Porretta, affrancata per 1b. con un esemplare da 3b. frazionato per verticalmente

Ultimo giorno del primo periodo del Governo Provvisorio.

Firma Em. Diena, A. Diena, G. Avanzo

Cover.....(Sass. 4Aa)

€ 1.200/1.500

Sardegna

I Emissione



226
1851 - 5c. nero grigiastro

Cert. R. Diena, G. Bottacchi, A. Zanaria. Firma Em. Diena, F. Gioni

MH.....(Sass. 1d)

€ 3.000/4.000



227
1851 - 20c. azzurro, I tiratura

Cert. Em. Diena, G. Bottacchi, A. Zanaria. Firma R. Diena, F. Gioni

MH.....(Sass. 2a)

€ 3.000/4.000



228
1851 - 40c. rosa

Cert. R. Diena, G. Bottacchi, A. Zanaria. Firma Em. Diena

MH.....(Sass. 3)

€ 4.500/6.000

II Emissione



229
1853 - 5c. verde

Cert. S. Sorani, G. Colla, A. Zanaria. Firma A. Diena

MH.....(Sass. 4)

€ 3.500/4.000



230
1853 - 20c. azzurro

Cert. S. Sorani, G. Colla, A. Zanaria. Firma Em. Diena

MH.....(Sass. 5)

€ 4.000/5.000



231
1853 - 40c. rosa

Cert. En. Diena, A. Zanaria. Firma A. Diena

MH.....(Sass. 6a)

€ 2.500/3.000

III Emissione



232
1854 - 5c. verde

Rarissimo esemplare nello stato di nuovo con piena gomma. Tra i pochi noti, uno dei migliori.

Cert. En. Diena, M. Raybaudi, S. Sorani, G. Bottacchi, A. Zanaria.
Firma G. Oliva

MH.....(Sass. 7d)

€ 15.000/20.000



233
1854 - 20c. azzurro

Raro esemplare in ottime condizioni.

Provenienza
Collezione Bona

Cert. En. Diena, L. Raybaudi. Firma Em. Diena, A. Diena

MH.....(Sass. 8)

€ 5.000/7.000



234

1854 - "Non emessi". 5 c. verde oliva scuro, 20c. indaco, 40c. rosso mattone

Cert. S. Sorani. Firma A. Zanaria

MH.....(Sass. 10/12)

€ 700/800

IV Emissione



235

1855 - 5c. verde giallo vivace

Cert. G. Bottacchi, M. Raybaudi, G. Colla. Firma S. Sorani

MH.....(Sass. 13b)

€ 2.500/3.000



236

1858 - 10c. terra d'ombra chiaro

Cert. G. Bottacchi

MH.....(Sass. 14a)

€ 400/500



237

1859 - 40c. rosso mattone

Cert. G. Bottacchi. Firma A. Diena

MH.....(Sass. 16B)

€ 100/120



238

1860 - 40c. carminio

Firma S. Sorani

MH.....(Sass. 16Ca)

€ 200/250



239

1858 - 80c. bistro arancio scuro

Cert. G. Bottacchi. Firma A. Diena

MH.....(Sass. 17a)

€ 300/400

"Cavallini"



240
1819 (5 mag.) - Lettera con testo, su foglio doppio, da Valperga per Torino affrancata con 15c. azzurro "Cavallino". Leggera piega che attraversa l'impronta

Cover.....(Sass. 1)

€ 300/400



241
1819 (1 mar.) - Lettera con testo, su foglio doppio, da Cherasco per Torino affrancata con 25c. azzurro "Cavallino", in aggiunta ad un'impressione in albino. Leggerissima piega che attraversa l'impronta

Firma Em. Diena

Cover.....(Sass. 2)

€ 600/800



242
1819 (22 giu.) - Lettera con testo, su foglio doppio, da Torino per Bobbio affrancata con 50c. azzurro "Cavallino". Leggera piega che attraversa l'impronta

Cert. S. Sorani, A. Zanaria. Firma M. Raybaudi, B. S. Oliva

Cover.....(Sass. 3)

€ 2.000/2.500



243
1820 (7 mag.) - Lettera con testo, su foglio doppio, da Torino per Cercenasco, affrancata con impronta a secco del 15c. "Cavallino". Senza l'usuale piega

Cert. G. Colla, A. Zanaria

Cover.....(Sass. 4)

€ 300/400

Sicilia



244

1859 - 1gr. bruno ruggine, I tavola, carta di Napoli

Uno dei migliori esemplari noti.

Cert. En. Diena, G. Colla, G. Bottacchi. Firma Em. Diena, A. Diena

MH.....(Sass. 3)

€ 7.000/10.000



245

1859 - 1gr. bruno olivastro, I tavola, Il stato, carta di Napoli

Rarissimo esemplare allo stato di nuovo. Trattasi di uno dei migliori esemplari noti.

Cert. G. Colla, G. Bottacchi. Firma En. Diena

MH.....(Sass. 3d)

€ 15.000/20.000



246

1859 - 50gr. cioccolato

Cert. G. Bottacchi. Firma A. Zanaria

MH.....(Sass. 14a)

€ 500/600



247

1858 - Saggi Giuseppe Barone.
Verde su carta azzurra

Combinazione colore/carta rara, catalogata sul Sassone solo di recente, senza quotazione.

Cert. G. Bottacchi. Firma Em. Diena

MNG.....(Sass. P16a)

€ 1.500/2.000

Toscana

I Emissione

248

1851 - I emissione. 1s. ocra su carta grigio azzurrata

Esemplare di eccezionale qualità, uno dei migliori noti.

Cert. En. Diena, G. Bottacchi. Firma A. Diena

MH.....(Sass. 2)

€ 7.000/10.000

**249**

1851 - I emissione. 2s. scarlatto su azzurro

Raro esemplare in splendide condizioni.

Cert. En. Diena, G. Bottacchi. Firma A. Diena

MH.....(Sass. 3)

€ 15.000/20.000

**250**

1851 - I emissione. 2cr. verde azzurro su grigio

Cert. En. Diena, S. Sorani, G. Bottacchi, A. Zanaria. Firma A. Diena

MH.....(Sass. 5f)

€ 1.200/1.500



251

1851 - I emissione. 2cr. verde azzurro su grigio, coppia orizzontale
Splendida.

Cert. En. Diena, G. Bottacchi, Finanziario Bolaffi (100%), G. Bolaffi (1890). Firma A. Diena

MH.....(Sass. 5f)

€ 3.000/3.500



252

1851 - I emissione. 6cr. indaco su azzurro

Cert. A. Diena, En. Diena, G. Bottacchi, Finanziario Bolaffi

MH.....(Sass. 7a)

€ 2.000/2.200



253

1851 - I emissione. 9cr. bruno violaceo su grigio

Cert. S. Sorani, M. Raybaudi, A. Zanaria

MH.....(Sass. 8)

€ 4.000/5.000



254

1851 - I emissione. 9cr. viola bruno scurissimo su azzurro

Cert. A. Diena, En. Diena, G. Bottacchi

MH.....(Sass. 8a)

€ 4.500/6.000



255

1852 - I emissione. 60cr. scarlatto su grigio

Raro esemplare in ottime condizioni.

Cert. S. Sorani, A. Zanaria. Firma Em. Diena

MH.....(Sass. 9a)

€ 8.000/10.000

Il Emissione

256

1857 - II emissione. 1q. nero

Cert. G. Colla, G. Bottacchi

MH.....(Sass. 10)

€ 200/300



257

1857 - II emissione. 1s. ocre

Raro esemplare in ottime condizioni.

Provenienza
Collezione Maurice Burrus

Cert. G. Colla, G. Bottacchi, A. Zanaria. Firma Em. Diena, A. Diena

MH.....(Sass. 11)

€ 10.000/15.000



258

1857 - II emissione. 1cr. carminio chiaro

Cert. G. Bottacchi, A. Zanaria

MH.....(Sass. 12a)

€ 2.000/2.500

259

1857 - II emissione. 2cr. verde grigio giallastro

Cert. M. Raybaudi, G. Bottacchi. Firma G. Oliva

MH.....(Sass. 13b)

€ 700/900



260
1857 - II emissione. 6cr. azzurro vivo
Cert. A. Diena. Firma G. Bottacchi
MH.....(Sass. 15a)

€ 3.000/3.500



261
1859 - II emissione. 9cr. bruno lillaceo
Raro esemplare in ottime condizioni.

Firma Em. Diena, A. Diena, En. Diena, G. Bottacchi, A. Zanaria
MH.....(Sass. 16)

€ 10.000/15.000

Storia Postale



262
1859 (2 dic.) - II emissione, Governo Provvisorio.
Lettera senza testo da Firenze, via di Svizzera, per Venezia, affrancata con 9cr. bruno lillaceo.

Delle 2 sole note "Via di Svizzera" affrancate con il 9cr. II emissione, questa è la migliore per qualità, inoltre è tra le migliori affrancature in assoluto del 9cr. II emissione.

Cert. G. Colla, G. Bottacchi, A. Zanaria. Relazione storico-postale M. Mentaschi

Cover.....(Sass. 16)

€ 15.000/20.000

Governo Provvisorio



263

1860 - Governo Provvisorio.
1c. violetto bruno, coppia orizzontale

Cert. En. Diena, G. Bottacchi, A. Bolaffi. Firma A. Diena

MH.....(Sass. 17)

€ 1.500/2.000



264

1860 - Governo Provvisorio.
5c. verde

Cert. A. Diena, G. Bottacchi

MH.....(Sass. 18)

€ 2.000/2.500



265

1860 - Governo Provvisorio.
10c. bruno

Cert. G. Bottacchi. Firma Em. Diena

MH.....(Sass. 19)

€ 800/1000



266

1860 - Governo Provvisorio.
20c. azzurro grigio verdastro chiaro

Cert. En. Diena, G. Bottacchi

MH.....(Sass. 20c)

€ 3.500/4.000



267

1860 - Governo Provisorio.
20c. azzurro cupo, linea di riquadro sul margine sinistro

Provenienza
Collezione Frederic R. Harris
Collezione Alfred H. Caspary

Cert. En. Diena, A. Bolaffi, G. Bottacchi

MH.....(Sass. 20d)

€ 2.500/3.000



268

1860 - Governo Provisorio.
40c. carminio, "pli d'accordéon" al margine superiore

Cert. A. Diena

MH.....(Sass. 21)

€ 800/1000



269

1860 - Governo Provisorio.
80c. carnicino

Firma Em. Diena, En. Diena, G. Bottacchi

MH.....(Sass. 22)

€ 3.500/4.000



270

1860 - Governo Provisorio.
3l. ocra giallo

Cert. En. Diena, A. Zanaria. Firma Em. Diena, A. Diena

Used.....(Sass. 23)

€ 6.000/7.000

REGNO D'ITALIA

Vittorio Emanuele II e Umberto I

**271**

1862 - 10c. bistro giallastro, pos. 3

Cert. S. Sorani, A. Zanaria. Firma A. Diena, A. E. Fiecchi

MH.....(Sass. 1)

€ 1.500/2.000

**274**

1863/1865 - 2c. bruno rosso, tiratura di Londra

Cert. G. Colla. Firma A. Diena, A. E. Fiecchi

MH.....(Sass. L15)

€ 400/500

**272**

1863 - 15c. azzurro, I tipo

Cert. S. Sorani. Firma A. Diena, A. E. Fiecchi

MH.....(Sass. 12)

€ 50/70

**275**

1863/1865 - 5c. grigio verde, tiratura di Londra

Cert. En. Diena. Firma G. Avanzo

MH.....(Sass. L16)

€ 300/400

**273**

1863/1865 - 1c. verde grigio chiaro, tiratura di Londra

Cert. G. Bottacchi. Firma A. Diena, G. Bolaffi

MH.....(Sass. L14)

€ 80/100

**276**

1863/1865 - 10c. ocra arancio chiaro, tiratura di Londra

Cert. M. Raybaudi. Firma A. E. Fiecchi, L. Raybaudi

MH.....(Sass. L17)

€ 500/600



277
1863/1865 - 15c. celeste chiaro, tiratura di Londra

Cert. S. Sorani, A. Zanaria

MH.....(Sass. L18)

€ 400/500



280
1863/1865 - 2l. scarlatto chiaro, tiratura di Londra

Cert. E. Caffa. Zanaria, S. Sorani

MNH.....(Sass. L22)

€ 80/100



278
1863/1865 - 30c. bruno, tiratura di Londra

Cert. G. Colla. Firma En. Diena, A. E. Fiecchi

MNH.....(Sass. L19)

€ 2.500/3.000



281
1863/1865 - 5c. verde grigio scuro, tiratura di Torino

Cert. A. Diena, A. Zanaria

MH.....(Sass. T16)

€ 500/600



279
1863/1865 - 40c. rosa carminio, tiratura di Londra

Cert. En. Diena, G. Bottacchi. Firma Em. Diena

MH.....(Sass. L20)

€ 1.500/2.000



282
1863/1865 - 10c. giallo ocre, tiratura di Torino

Cert. A. E. Fiecchi, S. Sorani, A. Zanaria. Firma G. Oliva

MH.....(Sass. T17)

€ 500/600



283
 1863/1865 - 40c. rosso carminio, tiratura di Torino
 Cert. G. Bottacchi. Firma Em. Diena, G. Oliva
 MH.....(Sass. T20)

€ 2.500/3.000



286
 1865 - 20c./15c. celeste chiaro, I tipo (senza contrassegni), centuratura perfetta

Cert. G. Bolaffi, G. Bottacchi. Firma A. Diena

MNH.....(Sass. 23)

€ 1.000/1.500



284
 1867 - 20c. azzurro, tiratura di Torino
 Cert. A. Zanaria. Firma A. Diena
 MH.....(Sass. T26)

€ 300/400



287
 1865 - 20c./15c. azzurro, II tipo (4 punti bianchi)

Cert. A. Diena, S. Sorani, A. Zanaria

MH.....(Sass. 24)

€ 1.800/2.400



285
 1864 - Francobollo sperimentale.
 1c. verde grigio chiaro, attraversato da un tratto bianco, stampato su carta senza filigrana, bordo di foglio a destra, pos. 60

Cert. A. Zanaria. Firma En. Diena

MNH.....(Sass. 14S, Bol. 68C)

€ 6.000/7.000



288
 1865 - 20c./15c. celeste, III tipo (8 punti bianchi)

Cert. S. Sorani

MH.....(Sass. 25)

€ 50/70



289

1865 - (20c.)/15c. celeste, III tipo, senza soprastampa, bordo di foglio a sinistra
Centratura perfetta.

Cert. En. Diena, G. Oliva, A. Zanaria

MH.....(Sass. 25A)

€ 8.000/12.000



290

1877 - 10c. azzurro

Cert. A. Diena, En. Diena, S. Sorani, A. Zanaria. Firma G. Oliva

MH.....(Sass. 27)

€ 2.000/3.000



291

1877 - 20c. ocra arancio

Cert. A. Diena, En. Diena, S. Sorani, A. Zanaria

MH.....(Sass. 28)

€ 1.000/1.500



292

1878 - "Servizio soprastampato". 2c./0,30 lacca

Cert. G. Bottacchi. Firma G. Oliva, B. S. Oliva

MNH.....(Sass. 32a)

€ 600/800



293

1878 - "Servizio soprastampato". 2c./1,00 lacca

Cert. A. Zanaria (copia)

MH.....(Sass. 33)

€ 250/300



294
1878 - "Servizio soprastampato". 2c./10,00 lacca

Firma En. Diena

MH.....(Sass. 36)

€ 200/250



297
1889 - 5c. verde scuro

Cert. S. Sorani. Firma M. Raybaudi

MH.....(Sass. 44)

€ 500/650



295
1879 - 20c. arancio

Firma S. Sorani

MH.....(Sass. 39)

€ 200/300



298
1889 - 45c. verde oliva

Cert. S. Sorani, A. Zanaria. Firma A. Diena

MH.....(Sass. 46)

€ 1.000/1.500



296
1879 - 25c. azzurro

Cert. S. Sorani. Firma A. Diena

MH.....(Sass. 40)

€ 100/150



299
1890 - 20c./50c. violetto

Cert. S. Sorani

MH.....(Sass. 58)

€ 150/200



300

1891 - Umberto I, "Non Emessi". Serie completa di 4 valori approntati da L. Bigola
Ottima centratura.

Cert. G. Bottacchi

MH.....(Sass. 58A/58D, Bol. 111/114)

€ 10.000/12.000



301

1891 - 5c. verde

Cert. A. Zanaria

MH.....(Sass. 59)

€ 150/200

302

1893 - "Nozze di Re Umberto I". 20c. rosso bruno e bruno

MH.....(Sass. 64A)

€ 500/700



303

1893 - "Nozze di Re Umberto I". 20c. rosa bruno e bruno

MH.....(Sass. 64Aa)

€ 500/700

Segnatasse

**304**

1863 - Segnatasse. 10c. arancio

Cert. S. Sorani. Firma G. Bolaffi

MH.....(Sass. 1b)

€ 200/250

**307**

1870 - Segnatasse. 40c. ocr e carminio

Cert. G. Bottacchi. Firma En. Diena

MH.....(Sass. 8)

€ 800/1000

**305**

1869 - Segnatasse. 10c. bruno arancio

Cert. S. Sorani, A. Zanaria

MNH.....(Sass. 2)

€ 2.000/2.500

**308**

1870 - Segnatasse. 50c. ocr e carminio

Cert. M. Raybaudi, S. Sorani, A. Zanaria. Firma En. Diena

MH.....(Sass. 9)

€ 400/500

**306**

1870 - Segnatasse. 30c. ocr e carminio

Cert. M. Raybaudi, S. Sorani, A. Zanaria

MH.....(Sass. 7)

€ 1.200/1.500

**309**

1870 - Segnatasse. 60c. ocr e carminio

Cert. S. Sorani, A. Zanaria. Firma M. Raybaudi, En. Diena

MH.....(Sass. 10)

€ 500/600



310
1870 - Segnatasse. 1l. azzurro chiaro e bruno, centratura perfetta

Cert. A. Diena, A. E. Fiecchi, S. Sorani, A. Zanaria. Firma En. Diena

MH.....(Sass. 11)

€ 3.500/4.000



311
1870 - Segnatasse. 2l. azzurro chiaro e bruno

Cert. G. Bottacchi, S. Sorani. Firma G. Oliva

MH.....(Sass. 12)

€ 1.000/1.200



312
1870 - Segnatasse. 5l. azzurro e bruno

Cert. A. Zanaria

MH.....(Sass. 13)

€ 80/100

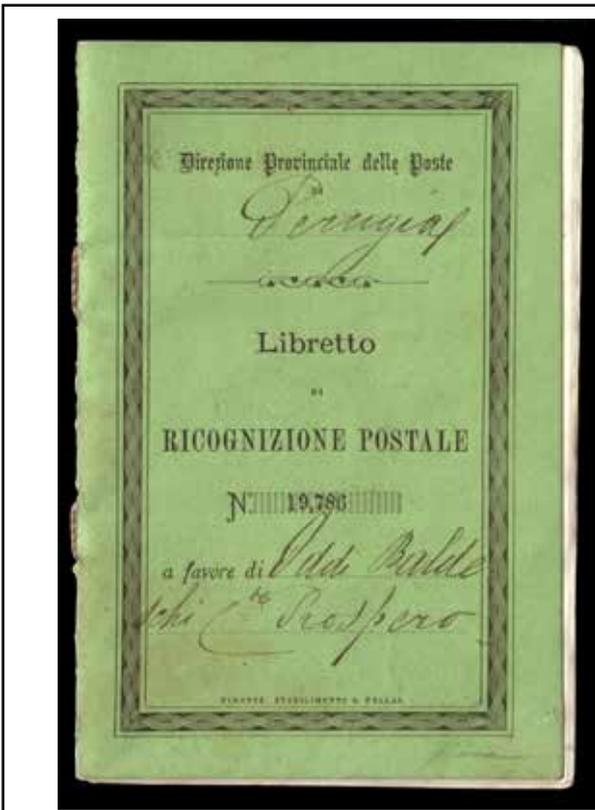


313
1890/1891 - Segnatasse "Mascherine". Serie completa di 3 valori

Cert. G. Bottacchi. Firma A. Diena

MH.....(Sass. 17/19)

€ 250/300



Ricognizione Postale

314
1874 - Ricognizione postale. Libretto completo di 10 pagine con su ognuna applicato un esemplare da 10c. ocra arancio, annullato "Perugia / 21 gen. 1887"

Rarità. Noti solamente 3/4 libretti completi di cui questo è tra i migliori

Cert. R. Diena

Used.....(Sass. 1)

€ 5.000/7.000

Francalettere



315
1887 - Francalettere. 1c./2c. rosso mattone, francobollo con nuovo valore in perforazione "C 1", applicato su francalettera nuova

Cert. En. Diena

MINT.....(Sass. 1)

€ 2.500/3.000

316
1887 - Francalettere. 4c./5c. verde, francobollo con nuovo valore in perforazione "C 4", applicato su francalettera nuova

Cert. En. Diena, A. Zanaria. Firma A. Diena, A. E. Fiecchi, G. Bolaffi

MINT.....(Sass. 2)

€ 1.800/2.200



<p>SARTORIA LORINI e FABIANI LIVORNO Via V. Emanuele, 25. P.P. 25 SI ESEGUONO CAMMERE SOPRA MISURA, SISTEMA FRANCESE, LAVORO GARANTITO PERFETTO A PREZZI EQUI</p>	<p>Acqua arsenicale, ferruginosa, carbonica, salina, alcalina DI CERESOLE REALE Deposito Generale Torino, Via Demicheli, e nelle principali farmacie del Regno.</p>	<p>ANGELO TRUBIANI MERCANTE SARTO GRANDE ASSORTIMENTO STOFFE E NOVITÀ Via Portone 7. P.P. ROMA</p>
---	--	---

CITRATO MAGNESIA BRIOSCHI

Se da tutti si conoscessero le proprietà eminentemente igieniche del *Citrato Magnesia granulare effervescente* A. Brioschi, tutti farebbero certamente uso di questo prodotto che per la sua azione rinfrescante ed il suo gusto veramente delizioso è senza dubbio la più indicata delle bevande estive.

Coloro che non possono digerire guariscono perfettamente ed in breve tempo solo mandone come dissolante.

Mantiene lo stomaco in ottime condizioni e la sua istantanea preparazione lo rende comodissimo nei Collegi, negli Uffici, ed in tutte le Famiglie dove può servire egregiamente in un caso di indigestione.

Si vende dai principali liquoristi, droghieri, farmacisti e confetturieri di tutto il mondo posto in flaconi piccoli, mezzani e grossi. **MILANO - Viale P. Vittoria N° 6 A.**

La stella Francalettera

Emilio Lancia

A. Diena, A. E. Fiecchi, G. Bolaffi



317
 1887 - Varietà francalettere. 8c./10c. carminio, francobollo con nuovo valore in perforazione "18-81", parzialmente completa e normali tagli di rasoio a V, applicato su francalettera nuova

Cert. En. Diena, S. Sorani, A. Zanaria. Firma A. Diena, G. Bolaffi

MINT.....(Sass. 3d, nota) € 7.000/9.000



318
 1887 - Francalettere. 18c./20c. arancio, francobollo con nuovo valore in perforazione "C18", applicato su francalettera nuova

Cert. S. Sorani

MINT.....(Sass. 4) € 1.500/1.800

Buste Parlanti



319

1877 (6 giu.) - Busta parlante, serie 30a, 5c. verde grigio, tiratura di Torino, da Napoli per Salza Irpina, affrancata per 20c. aggiungendo un 5c. verde grigio e un 10c. ocra, entrambi tiratura di Torino

Una delle rarissime buste parlanti con affrancatura aggiuntiva.

Cert. A. Diena, G. Bottacchi. Firma G. Bolaffi

Cover.....(Sass. 1, T16/T17)

€ 15.000/20.000

2° TORNATA

martedì 7 luglio 2020
ore 15.00
dal lotto 320 al lotto 531



particolare del lotto 448

REGNO D'ITALIA

Vittorio Emanuele III

**320**

1910 - "Floreale". 10 lire oliva e rosa
Ottima centratura.

MNH.....(Sass. 91)

€ 100/150

**321**

1922 - "Congresso Filatelico di Trieste". Serie completa di 4 valori, ottima centratura

Cert. S. Sorani, M. Raybaudi

MNH.....(Sass. 123/126)

€ 1.000/1.500

**322**

1923 - "Alessandro Manzoni". Serie completa di 6 valori
Ottima centratura per i valori da 1 lira e 5 lire

Cert. M. Raybaudi, A. Zanaria

MNH.....(Sass. 151/156)

€ 400/500

**323**

1926 - "San Francesco". 1,25 lire azzurro D. 13½

Firma R. Diena

MNH.....(Sass. 196)

€ 150/200

324

1927 - Varietà, errore di colore. 20c. "Volta Violetto", ottima centratura

Cert. S. Sorani

MNH.....(Sass. 210A)

€ 2.000/3.000





325

1928 - Varietà, errore di colore. Serie completa di 4 valori "Pro Opera Previdenza Milizia"
Ottima centratura.

Cert. Finanziario Bolaffi (100%), G. Bottacchi

MNH.....(Sass. 220A/223A)

€ 12.000/15.000



326

1929 - "Vittorio Emanuele III". 1,75 lire bruno D. 13¾

Cert. S. Sorani, A. Zanaria

MNH.....(Sass. 242)

€ 10.000/12.000

Falsi di Guerra



327

1941 - Imitazioni di Guerra "Fratellanza d'armi italo-tedesca". Foglio completo di 20 esemplari del 25c. verde "ironico"

Questo "francobollo" venne approntato in Inghilterra nel 1941 ad uso propagandistico. Reca in centro la dicitura "DUE POPOLI / UN FÜHRER" invece che la dicitura, presente nell'esemplare ufficiale "DUE POPOLI / UNA GUERRA"

Alcune aperture della dentellatura lungo i margini.

Cert. En. Diena, G. Bottacchi, A. Zanaria

MNH.....(Sass. IG 454)

€ 15.000/20.000



328

1941 - Imitazioni di Guerra "Fratellanza d'armi italo-tedesca". Foglio completo di 20 esemplari del 50c. verde, carta grigia

Questo "francobollo" venne approntato in Inghilterra nel 1941 ad uso propagandistico. Reca in centro la dicitura in tedesco, in caratteri gotici, "Due Popoli / un Führer" invece che la dicitura, presente nella serie ufficiale italiana sugli esemplari da 10, 20 e 25c. "DUE POPOLI / UNA GUERRA"

Cert. G. Bottacchi, A. Zanaria

MNH.....(Sass. IG 455)

€ 3.500/5.000



329

1941 - Imitazioni di Guerra "Fratellanza d'armi italo-tedesca". Foglio completo di 20 esemplari del 50c. verde, carta gialla

Questo "francobollo" venne approntato in Inghilterra nel 1941 ad uso propagandistico. Reca in centro la dicitura in tedesco, in caratteri gotici, "Due Popoli / un Führer" invece che la dicitura, presente nella serie ufficiale italiana sugli esemplari da 10, 20 e 25c. "DUE POPOLI / UNA GUERRA"

Cert. A. Zanaria

MNH.....(Sass. IG 455a)

€ 3.500/5.000

Posta Aerea



330

1930 - Posta aerea "Crociera Transatlantica Roma-Rio de Janeiro". 7,70 lire celeste e grigio, bordo di foglio a destra

Cert. R. Diena (copia). Firma G. Bolaffi

MNH.....(Sass. 25)

€ 120/150



331

1933 - Posta aerea "Crociera del Decennale". Trittico 5,25+44,75 lire, non emesso, soprastampato "VOLO DI RITORNO / NEW YORK-ROMA", sigla I-LONG

Cert. A. Diena, En. Diena, S. Sorani, A. Zanaria. Firma G. Bolaffi

MNH.....(Sass. 53)

€ 12.000/15.000



332

1933 - Posta aerea di servizio "Crociera del Decennale". Trittico 5,25+44,75 lire soprastampato "SERVIZIO DI STATO"

Cert. S. Sorani, A. Zanaria

MNH.....(Sass. 1)

€ 1.000/1.200



333

1934 - Posta aerea di servizio "Roma-Mogadiscio". 10 lire "Coroncina"

Cert. S. Sorani, A. Zanaria

MNH.....(Sass. 2)

€ 250/300

Francobolli Assicurativi

334

1926 - Francobolli assicurativi. 1,50 lire azzurro, perforato a zig-zag

Uno dei pochi esemplari non difettosi noti.

Cert. L. Raybaudi, M. Raybaudi, G. Bottacchi. Firma A. Zanaria

MNH.....(Sass. 9)

€ 1.500/2.000



Franchigia Militare



335

1943 - Franchigia militare "Anfiteatro di El Djem". verde azzurro

Cert. A. Zanaria

MNH.....(Sass. 1A)

€ 300/400

Buste Lettere Postali



336

1921 - B.L.P. 10c. rosa, soprastampa litografica I tipo in azzurro

Cert. S. Sorani

MNH.....(Sass. 1)

€ 300/400



337

1921 - B.L.P. 20c. arancio, soprastampa litografica I tipo in azzurro

Cert. G. Bottacchi. Firma Em. Diena, G. Oliva

MNH.....(Sass. 2)

€ 400/500



338

1921 - B.L.P. 25c. azzurro, soprastampa litografica I tipo in rosso

Cert. M. Raybaudi, S. Sorani. Firma G. Chiavarello

MNH.....(Sass. 3)

€ 100/150



339

1922/1923 - B.L.P. 15c. grigio, soprastampa litografica II tipo in azzurro

Cert. En. Diena, A. Zanaria. Firma Em. Diena

MNH.....(Sass. 6)

€ 250/300



340
1922/1923 - B.L.P. 20c. arancio, soprastampa litografica II tipo
in nero
Ottima centratura.

Cert. S. Sorani (copia). Firma Em. Diena

MNH.....(Sass. 7A)

€ 400/500



343
1922/1923 - B.L.P. 50c. violetto, soprastampa litografica II tipo
in nero

Firma S. Sorani

MNH.....(Sass. 10)

€ 200/250



341
1921/1923 - B.L.P. 25c. azzurro, soprastampa litografica II tipo
in nero

Firma Em. Diena, En. Diena

MNH.....(Sass. 8)

€ 40/60



344
1922/1923 - B.L.P. 60c. rosso, soprastampa litografica II tipo in
nero, centratura perfetta

Cert. En. Diena, G. Colla. Firma Em. Diena

MNH.....(Sass. 11)

€ 1.500/2.000



342
1922/1923 - B.L.P. 40c. bruno, soprastampa litografica II tipo
in nero

Cert. S. Sorani. Firma A. E. Fiecchi

MNH.....(Sass. 9A)

€ 250/300



345
1922/1923 - B.L.P. 1 lira bruno e verde, soprastampa litografica
II tipo in nero, centratura perfetta

Cert. En. Diena. Firma A. Diena

MNH.....(Sass. 12)

€ 1.800/2.200

**346**

1923 - B.L.P. 10c. rosa, soprastampa tipografica III tipo in nero

Cert. S. Sorani

MNH.....(Sass. 13)

€ 50/70

**348**

1923 - Varietà B.L.P. 25c. azzurro, soprastampa tipografica III tipo in rosso e decalco al verso al verso

Firma A. Diena, En. Diena

MNH.....(Sass. 16Cl)

€ 200/300

**347**

1923 - B.L.P. 20c. arancio, soprastampa tipografica III tipo in nero

Firma Em. Diena, En. Diena

MNH.....(Sass. 15)

€ 200/250

**349**

1923 - B.L.P. 30c. bruno arancio, soprastampa tipografica III tipo in nero, ottima centratura

Firma S. Sorani

MNH.....(Sass. 17)

€ 150/200

**350**

1922/1923 - B.L.P. 85c. bruno rosso, soprastampa tipografica III tipo in nero, ottima centratura

Cert. S. Sorani

MNH.....(Sass. 18)

€ 200/250

Francobolli Pubblicitari



351
1924 - Pubblicitari. 25c. "Reinach"
MNH.....(Sass. 7)

€ 150/200



352
1924 - Pubblicitari. 50c. "Coen"
Cert. S. Sorani. Firma G. Oliva
MNH.....(Sass. 10)

€ 500/600

Enti Parastatali



353
1924 - Parastatali "Assoc. Naz. Mutil. Inv. Guerra-Roma". 3 lire
lilla scuro
Cert. A. Zanaria. Firma S. Sorani
MH.....(Sass. 11)

€ 200/250



354
1924 - Parastatali "Assoc. Naz. Mutil. Inv. Guerra-Roma". 5 lire
bruno scuro
Cert. S. Sorani. Firma A. Zanaria
MH.....(Sass. 12)

€ 600/700

**355**

1924 - Parastatali "Bibliot. Circolanti Milano". 50c. lilla scuro

Cert. S. Sorani, A. Zanaria

MH.....(Sass. 16)

€ 300/400

**356**

1924 - Parastatali "Lega Nazionale Trieste". Serie completa di 4 valori

Cert. S. Sorani, A. Zanaria

MH.....(Sass. 42/45)

€ 250/300

**357**

1924 - Parastatali "Opera Naz. Protez. Assist. Inv. Guerra". 3 lire lilla scuro e 5 lire bruno scuro

Rari esemplari di ottima qualità.

Cert. A. Diena, S. Sorani, A. Zanaria

MH.....(Sass. 56/57)

€ 4.000/5.000

**358**

1924 - Parastatali "Opera Naz. Protez. Assist. Inv. Guerra" soprastampati "Assoc. Naz. Mutil. Inv. Guerra-Roma", 3 lire lilla scuro e 5 lire bruno scuro

Cert. S. Sorani, A. Zanaria

MH.....(Sass. 76/77)

€ 700/900

Libretti



359

1906 - Libretto contenente 4 blocchi da 6 esemplari del 15c. grigio nero (Sass. 80), posto in vendita inizialmente a 3,65 lire e nel 1909 ridotto a 3,60 lire

Molto raro.

Cert. S. Sorani. Firma A. Zanaria

MNH.....(Sass. 1)

€ 5.000/7.000



360

1911 - Libretto contenente 4 blocchi da 6 esemplari del 15c. grigio nero (Sass. 96), posto in vendita a 3,60 lire

MNH.....(Sass. 2)

€ 1.200/1.500



361

1916 - Libretto contenente 4 blocchi da 6 esemplari del 20/15c. grigio nero (Sass. 106), posto in vendita a 4,80 lire

Firma A. Zanaria

MNH.....(Sass. 3)

€ 500/600

REPUBBLICA SOCIALE ITALIANA

Tiratura di Brescia



362
1943 - Tiratura di Brescia
"Imperiale". Serie di 16 valori con soprastampa "G.N.R." del I tipo

Cert. G. Bottacchi

MH.....(Sass. 470/I-480/I,482/I-486/I)

€ 400/500



363
1943 - Tiratura di Brescia
"Imperiale". Serie completa di 6 valori con soprastampa "G.N.R." del II tipo

Cert. L. Sirotti, G. Bottacchi. Firma A. E. Fiecchi

MH.....(Sass. 472/II-488/II)

€ 3.000/3.500



364
1943 - Tiratura di Brescia
"Imperiale". Serie completa di 6 valori con soprastampa "G.N.R." del III tipo

Cert. L. Sirotti, G. Bottacchi. Firma A. E. Fiecchi

MH.....(Sass. 472/III-488/III)

€ 3.000/3.500



365
1943 - Tiratura di Brescia
"Imperiale, Lupa". Serie completa di 3 valori con soprastampa "G.N.R." del I tipo spaziata mm 17½

Cert. G. Bottacchi. Firma A. E. Fiecchi

MH.....(Sass. 470/A, 483/A, 485/A)

€ 800/1200



366
 1943 - Tiratura di Brescia
 1,75 lire arancio "Imperiale" con soprastampa "G.N.R." del I tipo

Cert. L. Sirotti, G. Bottacchi. Firma A. E. Fiecchi, G. Oliva

MH.....(Sass. 481/I)

€ 2.000/2.500



367
 1943 - Tiratura di Brescia
 20 lire verde giallo "Imperiale" con soprastampa "G.N.R." del I tipo

Cert. L. Sirotti, G. Bottacchi (copia). Firma A. E. Fiecchi

MH.....(Sass. 487/I)

€ 1.500/2.000



368
 1943 - Tiratura di Brescia
 25 lire nero azzurro "Imperiale". soprastampa "G.N.R." del I tipo

Cert. L. Sirotti, G. Bottacchi (copia). Firma A. E. Fiecchi

MH.....(Sass. 488/I)

€ 1.500/2.000



369
 1943 - Tiratura di Brescia
 50 lire violetto "Imperiale". soprastampa "G.N.R." del I tipo

Cert. L. Sirotti, G. Bottacchi. Firma A. E. Fiecchi

MH.....(Sass. 489/I)

€ 1.800/2.400

Tiratura di Firenze



370
 1944 - Tiratura di Firenze
 50 lire "Fascetto", soprastampa lilla

Cert. S. Sorani

MNH.....(Sass. 500)

€ 500/600

Posta Aerea

Tiratura di Brescia



371

1943 - Tiratura di Brescia
Posta aerea "Imperiale". Serie completa di 8 valori con sopra-
stampa "G.N.R." del I tipo

Cert. L. Sirotti, G. Bottacchi

MH.....(Sass. 117/I-125/I)

€ 1.000/1.200

372

1943 - Tiratura di Brescia
Posta aerea "Imperiale". Serie completa di 4 valori con sopra-
stampa "G.N.R." del II tipo

Cert. L. Sirotti, G. Bottacchi

MH.....(Sass. 117/II, 122/II, 123/II, 125/II)

€ 1.500/2.000



373

1943 - Tiratura di Brescia
Posta aerea "Imperiale". Serie completa di 4 valori con sopra-
stampa "G.N.R." del III tipo

Cert. L. Sirotti, G. Bottacchi

MH.....(Sass. 117/III, 122/III, 123/III, 125/III)

€ 1.500/2.000



Espressi

Tiratura di Brescia



374
1943 - Tiratura di Brescia
Espressi. Serie completa di 2 valori con soprastampa "G.N.R."
del II tipo

Cert. L. Sirotti

MH.....(Sass. 19/II-20/II)

€ 20/30



377
1943 - Tiratura di Brescia
Espressi. 2,50 lire arancio con soprastampa "G.N.R." del I tipo
sull'effigie

Cert. G. Bottacchi. Firma G. Oliva

MNH.....(Sass. 20/IA)

€ 1.800/2.200



375
1943 - Tiratura di Brescia
Espressi. Serie completa di 2 valori con soprastampa "G.N.R."
del III tipo

Cert. L. Sirotti

MH.....(Sass. 19/III-20/III)

€ 20/30



376
1943 - Tiratura di Brescia
Espressi. 2,50 lire arancio con soprastampa "G.N.R." del I tipo

Cert. L. Sirotti, G. Bottacchi. Firma A. E. Fiecchi, G. Landmans

MH.....(Sass. 20/I)

€ 800/1000

Segnatasse

Tiratura di Brescia



378
1943 - Tiratura di Brescia
Segnatasse. Serie completa di 11 valori con soprastampa
"G.N.R." del I tipo, il valore da 5 lire come di consueto, capo-
volta

Cert. L. Sirotti, G. Bottacchi

MH.....(Sass. 47/I-57/I)

€ 120/150

LUOGOTENENZA



379

1944 - "Firma di Badoglio". Serie completa di 4 valori, senza filigrana

Cert. S. Sorani, A. Zanaria

MNH.....(Sass. 515F/I)

€ 5.000/6.000

VENEZIA GIULIA



380

1945 - 10 lire violetto "Italia Turrina con fascio", soprastampato "A.M.G./V.G.", non emesso

Di questo franobollo sono noti solamente 100 esemplari.

Cert. M. Raybaudi, A. Zanaria. Firma G. Carraro

MNH.....(Sass. 11A)

€ 3.500/5.000

TRIESTE A



381

1954 - 25 lire "Pinocchio" soprastampato "AMQ-FTT", non emesso, angolo di foglio

Raro esemplare impreziosito dall'angolo di foglio.

Cert. G. Colla, A. Zanaria

MNH.....(Sass. 208A, Bol. 209)

€ 6.000/8.000



382
1954 - Pacchi postali. 10 lire violetto con soprastampa modificata "AMG-FTT", ottima centratura

Cert. M. Raybaudi, A. Zanaria (quartina di provenienza)

MNH.....(Sass. 18A)

€ 1.000/1.200



383
1947 - Segnatasse. 5 lire violetto, senza filigrana, bordo di foglio superiore

Cert. S. Sorani, A. Zanaria. Firma En. Diena

MNH.....(Sass. 4A)

€ 1.500/2.000

TRIESTE B



384
1953 - Foglietto posta aerea. 300d. lilla e verde "Esperanto" soprastampato "STT / VUJNA"

Cert. S. Sorani

MNH.....(Sass. 4)

€ 1.500/2.000

EMISSIONI LOCALI

BASE ATLANTICA

385
1943 - Serie completa di 5 valori con prima soprastampa di Bordeaux "Italia / Repubblicana / Fascista / Base Atlantica"

Cert. A. Diena

MNH.....(Sass. 1/5)

€ 1.500/1.800



**386**

1943 - Serie completa di 6 valori con seconda soprastampa di Bordeaux "Italia / Repubblicana / Fascista / Base Atlantica"

Il francobollo da 15c. è noto in soli 50 esemplari.

Cert. A. Diena

MNH.....(Sass. 6/11)

€ 4.500/5.000

**389**

1943 - Propaganda di guerra. 25c. verde "Milizia" con seconda soprastampa di Bordeaux "Italia / Repubblicana / Fascista / Base Atlantica"

Cert. S. Sorani. Firma A. Diena, G. Oliva

MH.....(Sass. 15)

€ 500/600

**387**

1943 - Propaganda di guerra. 25c. verde "Marina" con seconda soprastampa di Bordeaux "Italia / Repubblicana / Fascista / Base Atlantica"

Cert. E. Diena. Firma A. Diena, G. Oliva

MH.....(Sass. 12)

€ 1.000/1.200

**390**

1943 - Propaganda di guerra. 30c. bruno "Marina" con seconda soprastampa di Bordeaux "Italia / Repubblicana / Fascista / Base Atlantica"
Traccia di linguella impercettibile.

Cert. A. Diena

MH.....(Sass. 16)

€ 500/600

**388**

1943 - Propaganda di guerra. 25c. verde "Aviazione" con seconda soprastampa di Bordeaux "Italia / Repubblicana / Fascista / Base Atlantica"
Traccia di linguella impercettibile.

Cert. A. Diena

MH.....(Sass. 14)

€ 1.000/1.200

**391**

1943 - Propaganda di guerra. 30c. bruno "Esercito" con seconda soprastampa di Bordeaux "Italia / Repubblicana / Fascista / Base Atlantica"

Cert. A. Diena

MNH.....(Sass. 17)

€ 1.200/1.500



392

1943 - Propaganda di guerra. 30c. bruno "Aviazione" con seconda soprastampa di Bordeaux "Italia / Repubblicana / Fascista / Base Atlantica"

Raro francobollo di cui sono noti pochi esemplari.

Cert. R. Calves, P. Scheller, A. Zanaria

MH.....(Sass. 18)

€ 15.000/20.000



393

1943 - Propaganda di guerra. 30c. bruno "Milizia con seconda soprastampa di Bordeaux "Italia / Repubblicana / Fascista / Base Atlantica"

Cert. A. Diena

MNH.....(Sass. 19)

€ 1.200/1.500



394

1943 - Propaganda di guerra. 50c. violetto "Milizia" con seconda soprastampa di Bordeaux "Italia / Repubblicana / Fascista / Base Atlantica"

Cert. A. Diena

MNH.....(Sass. 23)

€ 1.200/1.500

OCCUPAZIONI

TRENTINO



395

1918 - Francobolli d'Austria soprastampati. I 4 alti valori della serie

Cert. Raybaudi (copia delle quartine di provenienza), A. Zanaria

MNH.....(Sass. 5, 14, 16, 17)

€ 3.000/4.000

VENEZIA GIULIA



396

1918 - Francobolli d'Austria soprastampati. I 4 alti valori della serie, il 3kr. con soprastampa spostata a sinistra

Cert. M. Raybaudi, S. Sorani, A. Zanaria

MNH.....(Sass. 10, 15, 16gca, 17)

€ 600/700



397

1918 - 2kr. azzurro, carta con fili di seta, soprastampato "Regno d'Italia / Venezia Giulia / 3.XI.18", coppia orizzontale di cui l'esemplare di sinistra con soprastampa spostata a destra

Cert. S. Sorani, A. Zanaria

MNH.....(Sass. 15/Igcaa, 15/I)

€ 200/300



398

1918 - 10kr. violetto scuro, soprastampato a mano "Regno d'Italia / Venezia Giulia / 3.XI.18"

Di questo francobollo sono noti solamente 37 esemplari.

Cert. S. Sorani, A. Zanaria

MNH.....(Sass. 18)

€ 12.000/15.000



399

1918 - Espressi. 25c. rosso con soprastampa di prova "Venezia Giulia", in caratteri piccoli, quartina con gomma originale, annullata, come sempre dall'ufficio postale di Trieste

Cert. A. Diena, A. Zanaria

Used.....(Sass. 2)

€ 1.000/1.500

TRENTO E TRIESTE



400

1919 - Segnatasse. 1C./1 lira azzurro e carminio, soprastampato in caratteri piccoli "una / corona"

Cert. En. Diena, A. Zanaria. Firma A. Diena, G. Avanzo

MNH.....(Sass. 20)

€ 3.500/4.000

FIUME



401
1918 - 20f. bruno di Ungheria soprastampato a mano "FIUME"

Cert. G. Oliva

MH.....(Sass. 1)

€ 1.500/2.000



404
1918/1919 - 50f. lilla di Ungheria "Zita", con soprastampa "FIUME" a mano del IV tipo, non emesso

Rarità del settore.

Cert. G. Oliva, S. Sorani

MNH.....(Sass. 28A/IV)

€ 4.500/5.000



402
1918 - 10f. rosso di Ungheria con soprastampa "FIUME" a macchina, come sempre capovolta

Raro francobollo di cui sono noti, allo stato di nuovo 3 soli esemplari.

Cert. G. Oliva, L. Raybaudi. Firma R. Mondolfo, A. Zanaria

MH.....(Sass. 8)

€ 5.000/6.000



405
1919 (11 feb.) - Busta raccomandata da Fiume per città, affrancata per 55c. con coppia del 20f. bruno di Ungheria soprastampati a mano "FIUME" e 15c. violetto lilla carta A

Cover.....(Sass. 1, A35)

€ 2.000/3.000



403
1918 - 10f. carminio di Ungheria soprastampato a macchina "FIUME"

Cert. Raybaudi, A. Zanaria

MNH.....(Sass. 8a)

€ 1.000/1.200



406
1918 (22 dic.) - Busta da Fiume per città, affrancata con 10f. rosso di Ungheria con soprastampa "FIUME" a macchina, come sempre capovolta, tassata per 17f. il 20 dic. (errore di datario)

Firma G. Chiavarello, L. Raybaudi, R. Mondolfo

Cover.....(Sass. 8, St. 4, 6, 8)

€ 2.500/3.000

ZANTE



407
1941 - Occupazione italiana
"Giorgio II". Serie completa di 4 valori con soprastampa a mano "OCCUPAZIONE / MILITARE DI / ZANTE / 1-5-XIX" in riquadro

Cert. G. Colla. Firma G. Avanzo

MNH.....(Sass. 1/4)

€ 3.000/4.000



408
1941 - Occupazione italiana
10 L. azzurro e bruno rosso "Mitologica" con varietà "TYPI" anziché "TIPY" con soprastampa a mano "OCCUPAZIONE / MILITARE DI / ZANTE / 1-5-XIX" in riquadro

Firma G. Avanzo

MNH.....(Sass. 6A)

€ 400/500



409
1941 - Occupazione italiana
"Previdenza sociale". Serie completa di 3 valori con soprastampa a mano "OCCUPAZIONE / MILITARE DI / ZANTE / 1-5-XIX" in riquadro

Firma G. Avanzo

MNH.....(Sass. 23/25)

€ 200/250

ZONA FIUMANO KUPA

410
1941 - Occupazione italiana.
30d. rosa lilla, soprastampato "ZONA / OCCUPATA / FIUMANO / KUPA" con ulteriore soprastampa a cavallo delle dentellature orizzontale "ZOFK"

Cert. A. Diena. Firma G. Bottacchi

MNH.....(Sass. 14)

€ 3.500/4.000



MONTENEGRO

411

1941 - Occupazione italiana
Varietà. 50p. arancio, non emesso, soprastampa spostata a sinistra

Cert. M. Raybaudi, G. Chiavarello (entrambi copie delle quartine di provenienza)

MNH.....(Sass. 14Ai)

€ 500/700



412

1942 - Occupazione italiana
Posta aerea. Serie completa di 8 valori, soprastampata in rosso "Governatorato / del / Montenegro / Valore in Lire"

Cert. R. Diena. Firma L. Sassone, S. Sorani

MNH.....(Sass. 18/25)

€ 700/900

413

1942 - Occupazione italiana
"Legionari". Serie completa di 4 valori con soprastampa in nero Tiratura 100 serie.

Cert. G. Bottacchi. Firma A. E. Fiecchi

MNH.....(Sass. 24/27)

€ 2.500/3.000



414

1942 - Occupazione italiana
"Legionari". Serie completa di 4 valori con soprastampa in rosso Tiratura 200 serie.

Cert. L. Raybaudi, G. Bottacchi. Firma L. Gazzi, A. Zanaria

MNH.....(Sass. 28/31)

€ 1.500/2.000

415

1942 - Occupazione italiana
"Croce Rossa". Serie completa di 4 valori con soprastampa in rosso

Cert. S. Sorani

MNH.....(Sass. 36/39)

€ 1.200/1.500



416
1942 - Occupazione italiana
Saggio venduto in posta. 1d. verde giallo soprastampa di tipo diverso, "LIRE" in caratteri più piccoli e spaziati

Cert. En. Diena. Firma A. Diena

MNH.....(Sass. 48A)

€ 3.500/4.000



417
1942 - Occupazione italiana
Serie completa di 11 valori soprastampati in carminio "Governatorato / del / Montenegro / Valore / LIRE"

Cert. G. Bottacchi. Firma A. Diena

MNH.....(Sass. 49/59)

€ 1.000/1.200



418
1942 - Occupazione italiana
Posta aerea. Serie completa di 2 valori con soprastampa ravvicinata "Montenegro / Crna Gora / 17-IV-41-XIX"

Rarità dell'area italiana.

Cert. A. Diena, S. Sorani. Firma M. Raybaudi, G. Bolaffi

MH.....(Sass. 8A/8B)

€ 7.000/10.000

OCCUPAZIONE TEDESCCA

419
1943 - Occupazione tedesca (emissione di Cettigne)
Posta aerea. 10 lire "Serto della Montagna" soprastampato "Nationaler / Verwaltungsausschuss / 10-XI-43"

Cert. G. Bottacchi

MNH.....(Sass. 5, Mi. 19)

€ 2.000/2.500



UFFICI POSTALI ALL'ESTERO

PECHINO

2 DOLLARI

**420**

1919 - Uffici postali in Cina

\$2/5 lire oltremare e rosa, soprastampato localmente "2 / DOLLARI" su francobollo già soprastampato "Pechino"

Rarissimo francobollo di cui sono noti solamente 15 esemplari.

Cert. A. Diena, En. Diena, Finanziario Bolaffi (100%), A. Zanaria

MH.....(Sass. 30)

€ 30.000/40.000

TIENTSIN



421

1919 - Uffici postali in Cina
\$2/5 lire oltremare e rosa, soprastampato localmente "2 / dollari"
su francobollo già soprastampato "Tientsin"

Cert. S. Sorani

MH.....(Sass. 24)

€ 3.000/4.000



422

1921 - Uffici postali in Cina
\$2/5 lire oltremare e rosa, soprastampato localmente, con caratteri bastoncino, "2 / Dollari / Tientsin"

Cert. En. Diena (copia). Firma Conte Baciocchi Del Turco

MNH.....(Sass. 25)

€ 4.000/5.000

COLONIE ITALIANE

AFRICA ORIENTALE



423

1941 - "Fratellanza d'armi italo-tedesca". Serie completa di 4 valori, non emessa

Cert. S. Sorani, A. Zanaria. Firma G. Bolaffi

MNH.....(Sass. 41/44)

€ 3.500/4.000

CIRENAICA



424

1925 - "Alessandro Manzoni". 5 lire violetto e nero

Cert. G. Bottacchi, E. Caffaz (copia)

MNH.....(Sass. 16)

€ 250/300



425

1926 - "Giubileo del Re". 1,25 lire azzurro D.13½
Ottima centratura.

MNH.....(Sass. 26)

€ 200/250

E GEO



426

1930 - "XXI Congresso Idrologico". Serie completa di 9 valori

Firma S. Sorani

MNH.....(Sass. 12/20)

€ 1.000/1.200



427

1934 - Posta aerea. 50c. nero e ocra, terza tiratura D.14, gomma giallastra, bordo di foglio inferiore

Cert. G. Bottacchi

MNH.....(Sass. 30/I)

€ 500/700

OCCUPAZIONE TEDESCA



428

1943 - Occupazione tedesca
"Pro assistenza Egeo". 5+5 lire lilla rosa D.11

Esemplare perfetto di cui sono noti solamente 20 esemplari, la maggior parte con abrasioni superficiali.

Cert. A. Diena, G. Bolaffi, S. Sorani, A. Zanaria. Firma G. Oliva

MNH.....(Sass. 125A)

€ 12.000/15.000

ERITREA



429

1893 - 25c. azzurro soprastampato "COLONIA ERITREA" in semicerchio

Cert. G. Bottacchi. Firma A. Diena, G. Oliva

MH.....(Sass. 6)

€ 600/700



430

1903 - "Floreale". 50c. malva soprastampato "Colonia Eritrea"

Firma G. Olivalinelli

MNH.....(Sass. 27)

€ 150/200



431

1924 - "Alessandro Manzoni". 5 lire violetto e nero
Ottima centratura.

Cert. G. Bottacchi, E. Caffaz (copia)

MNH.....(Sass. 76)

€ 300/400



432

1918 - "Giubileo del Re". 1 lira azzurro D.13½, bordo di foglio superiore

Splendido e di ottima centratura.

Cert. En. Diena, G. Bottacchi, Raybaudi. Firma A. Diena

MNH.....(Sass. 100)

€ 5.000/7.000



433

1927 - "Milizia I". 1,25+0,60 lire ardesia e nero, 5+2,50 lire azzurro e nero, serie completa di 2 valori, non emessi
Ottima centratura.

Cert. S. Sorani, A. Zanaria. Firma A. Diena

MNH.....(Sass. 118A/119A)

€ 1.000/1.200



435

1935 - Espressi. 1,25 lire/60c. rosso e bruno, soprastampa nera D.13½

MNH.....(Sass. 10)

€ 200/250



434

1935 - Espressi. 1,25 lire /60c. carminio scuro e bruno D.11, soprastampa nera

Cert. A. Diena. Firma G. Oliva

MNH.....(Sass. 8)

€ 2.000/2.500



436

1937 - Pacchi postali "Fascio". 10c. azzurro

Cert. A. Diena, G. Bottacchi

MNH.....(Sass. 22)

€ 1.500/2.000



437
1927/1936 - Pacchi postali "Fascio". Serie completa di 10 valori

MNH.....(Sass. 23/32)

€ 600/750



438
1903 - Segnatasse. 10 lire azzurro e carminio soprastampato "Colonia Eritrea" in alto

Cert. G. Bottacchi, S. Sorani. Firma A. Diena

MNH.....(Sass. 11)

€ 1.500/2.000

LIBIA

439
1915 - "Floreale". 10 lire oliva e rosa, soprastampa del II tipo

Cert. G. Colla, G. Bottacchi

MNH.....(Sass. 12/l)

€ 1.200/1.500



440
1927 - "Pittorica". 50c. nero e oliva, senza filigrana, D.11 lineare, bordo di foglio superiore
Ottima centratura.

Cert. M. Raybaudi

MNH.....(Sass. 64)

€ 700/1000



441
1930 - 1,75 lire bruno D.13¾, annullo di Derna

Cert. En. Diena, L. Raybaudi

Used.....(Sass. 94)

€ 2.500/3.000



442
1933 - Espressi. 1,25 lire/60c. carminio e bruno, soprastampa nera

Cert. A. Diena, S. Sorani

Used.....(Sass. 11)

€ 4.000/5.000



443
1933 - Espressi. 2,50/2 lire azzurro e carminio
Ottima centratura.

MNH.....(Sass. 13)

€ 150/200



444
1939 - Pacchi postali "Fascio". 5c. bruno

Raro francobolli di cui sono noti meno di 30 esemplari perfetti.

Cert. En. Diena, G. Colla

MNH.....(Sass. 26)

€ 3.500/4.000



445
1930 - Segnatasse. 40c. arancio e nero

Cert. G. Bolaffi, S. Sorani. Firma Em. Diena, A. Diena

MNH.....(Sass. 11A)

€ 1.800/2.200

OLTRE GIUBA



446
1925 - "Giubileo del Re". 60c. carminio D.13½
Ottima centratura.

Cert. En. Diena. Firma A. Diena

MNH.....(Sass. 21)

€ 3.000/4.000



447
1925 - "Giubileo del Re". 1 lira azzurro D.13½

MNH.....(Sass. 22)

€ 300/400

SOMALIA



448

1921 - "Elefanti e Leoni". Serie completa di 7 valori, non emessa, perfetta

Sono note solamente 50 serie, di cui alcune difettose.

Cert. A. Diena, S. Sorani, A. Zanaria

MNH.....(Sass. 23A/23G)

€ 12.000/15.000



449

1924 - "Alessandro Manzoni". 5 lire violetto e nero

MNH.....(Sass. 60)

€ 300/400



450

1926 - "Giubileo del Re". 1,25 lire azzurro D.11

Firma A. Diena, G. Bolaffi

MNH.....(Sass. 69)

€ 400/500



451

1927 - "Milizia I". 1,25+0,60 lire ardesia e nero, 5+2,50 lire azzurro e nero, serie completa di 2 valori, non emessi
Ottima centratura.

Cert. S. Sorani, A. Zanaria. Firma A. Diena

MNH.....(Sass. 107A/108A)

€ 1.000/1.200



452

1932 - "Pittorica". 4 alti valori della serie D.12

Cert. R. Diena

MNH.....(Sass. 171, 175, 183, 184)

€ 500/600



453

1923 - "Pittorica". Serie di 17 valori D.14

MNH.....(Sass. 213/228, 230)

€ 800/1000



454
1927 - "Pittorica". 20 lire verde D.14 "Antilope Kundù"
Ottima centratura.

Cert. En. Diena, G. Bottacchi. Firma A. Diena

MNH.....(Sass. 229)

€ 4.000/5.000



455
1934 - Posta aerea di servizio. 25c. indaco e bruno arancio sovrastampato "11 NOV. 1934-XIII / SERVIZIO AEREO / SPECIALE"

Timbrino U.F.N.

MNH.....(Sass. 2)

€ 700/800



456
1934 - Varietà posta aerea di servizio. 25c. indaco e bruno arancio sovrastampato "11 NOV. 1943-XIII / SERVIZIO AEREO / SPECIALE", "1943" invece che "1934"

Cert. G. Bolaffi Timbrino U.F.N.

MNH.....(Sass. 2a)

€ 700/900



457
1940 - Pacchi postali "Fascio". 50c. arancio, bordo di foglio

Cert. En. Diena. Firma A. Diena, G. Bolaffi

MNH.....(Sass. 58)

€ 2.500/3.000



458
1940 - Varietà pacchi postali "Fascio". 50c. arancio con sopra-stampa spostata in alto e a sinistra, angolo di foglio

Cert. S. Sorani. Firma A. Diena, G. Oliva

MNH.....(Sass. 58d)

€ 2.500/3.000

TRIPOLITANIA



459

1924 - "Alessandro Manzoni". 5 lire violetto e nero, bordo di foglio a sinistra
Ottima centratura.

Cert. S. Sorani. Firma A. Diena

MNH.....(Sass. 16)

€ 300/400

460

1926 - "Giubileo del Re". 1,25 lire azzurro, D.11, bordo di foglio superiore

Cert. S. Sorani. Firma A. Diena

MNH.....(Sass. 25)

€ 1.200/1.500



461

1934 - Posta aerea "Circuito delle Oasi". Serie completa di 7 valori

Firma En. Diena

MNH.....(Sass. 34/40)

€ 250/300

462

1924 - Segnatasse vaglia. 40c. verde, soprastampa in caratteri piccoli
Ottima centratura.

Cert. G. Bottacchi

MNH.....(Sass. 2)

€ 1.000/1.200

**463**

1926 - Segnatasse vaglia. 20c. azzurro, soprastampa in caratteri grandi, non emesso

Francobollo in splendide condizioni di cui sono noti pochissimi esemplari. Si tratta di una delle maggiori rarità dell'area italiana.

Cert. R. Diena, G. Colla, G. Bottacchi. Firma M. Raybaudi

MNH.....(Sass. 7)

€ 10.000/12.000

	<p>464 1926 - Segnatasse vaglia. 50c. violetto, soprastampa in caratteri grandi, non emesso</p> <p>Francobollo in splendide condizioni di cui sono noti pochissimi esemplari.</p> <p>Cert. G. Colla, G. Bottacchi. A. Zanaria. Firma M. Raybaudi, R. Diena</p> <p>MNH.....(Sass. 9)</p> <p style="text-align: right;">€ 6.000/8.000</p>
---	--

OCCUPAZIONE FRANCESE FEZZAN

465

1943 - Occupazione francese
Posta aerea. 0,50 su 50c. bruno, soprastampa a mano in cerchio

Rarissimo francobollo di cui allo stato di nuovo con gomma sono noti meno di 10 esemplari.

Cert. P. Scheller

MNH.....(Sass. 3)

€ 7.000/9.000





POSTE ITALIANE

LIRE

**24 FRANCO
DA CENTESIMI**

particolare del lotto 359

OFFICINA CALCOGRAFICA

COLLEZIONE "ATLANTICO" CAP. CELSO RANIERI

466

1933 (17 giu.) - Busta raccomandata (n.1373) da Orbetello, via Reykjavik (5.7), per Chicago (18.7) affrancata con trittico da 5,25+44,75 lire "I-ARAM".

L'aerogramma reca le firme dei piloti Cap. Mario Aramu e Ten. Raffaele Orsolan

Cover.....(Lon. 2859)

€ 1.000/1.200



467

1933 (17 giu.) - Busta raccomandata (n.1365) da Orbetello, via Reykjavik (5.7), per Chicago (18.7) affrancata con trittico da 5,25+44,75 lire "I-BALB".

L'aerogramma reca le firme dei piloti Gen. Italo Balbo e Ten. Col. Stefano Cagna

Cover.....(Lon. 2859)

€ 1.000/1.500



468

1933 (17 giu.) - Busta raccomandata (n.1369) da Orbetello, via Reykjavik (5.7), per Chicago (18.7) affrancata con trittico da 5,25+44,75 lire "I-BIAN".

L'aerogramma reca le firme dei piloti Cap. Vincenzo Biani e M.Ilo Ireneo Moretti

Cover.....(Lon. 2859)

€ 1.000/1.200



469

1933 (17 giu.) - Busta raccomandata (n.1371) da Orbetello, via Reykjavik (5.7), per Chicago (18.7) affrancata con trittico da 5,25+44,75 lire "I-BISE".

L'aerogramma reca le firme dei piloti Cap. Attilio Biseo e Cap. Ranieri Cupini

Cover.....(Lon. 2859)

€ 1.000/1.200

**470**

1933 (17 giu.) - Busta raccomandata (n.1359) da Orbetello, via Reykjavik (5.7), per Chicago (18.7) affrancata con trittico da 5,25+44,75 lire "I-LONG".

L'aerogramma reca le firme dei piloti Ten. Col. Ulisse Longo e Cap. Ivo de Wittembersky

Cover.....(Lon. 2859)

€ 1.000/1.200

**471**

1933 (17 giu.) - Busta raccomandata (n.1357) da Orbetello, via Reykjavik (5.7), per Chicago (18.7) affrancata con trittico da 5,25+44,75 lire "I-NANN".

L'aerogramma reca le firme dei piloti Cap. Umberto Nannini e Cap. Fernando Accardo

Cover.....(Lon. 2859)

€ 1.000/1.200



472

1933 (17 giu.) - Busta raccomandata (n.1367) da Orbetello, via Reykjavik (5.7), per Chicago (18.7) affrancata con trittico da 5,25+44,75 lire "I-PELL".

L'aerogramma reca le firme dei piloti Gen. Aldo Pellegrini e Cap. Guido Bonini

Cover.....(Lon. 2859)

€ 1.000/1.200



473

1933 (16 giu.) - Busta raccomandata (n.1189) da Orbetello, via Reykjavik (5.7), per Chicago (18.7) affrancata con trittico da 5,25+44,75 lire "I-RANI".

L'aerogramma reca le firme dei piloti Cap. Celso Ranieri e Ten. Enrico Squaglia

Cover.....(Lon. 2859)

€ 1.000/1.200



474

1933 (8 giu.) - Busta raccomandata (n.3209) da Orbetello, via Reykjavik (5.7), per New York (19.7) affrancata con trittico da 5,25+44,75 lire "I-RANI". Dentellatura leggermente aperta tra il francobollo da 5,25 lire e quello da 44,75 lire.

L'aerogramma reca la firma del pilota Cap. Celso Ranieri

Cover.....(Lon. 2860)

€ 1.000/1.200



475

1933 (17 giu.) - Busta raccomandata (n.1375) da Orbetello, via Reykjavik (5.7), per Chicago (18.7) affrancata con trittico da 5,25+44,75 lire "I.RECA".

L'aerogramma reca le firme dei piloti Cap. Enea Silvio Recagno e Cap. Remo Cadringer

Cover.....(Lon. 2859)

€ 1.000/1.200



476

1933 (28 lug.) - Foglio di carta da lettera intestato "NOBIS FACTA / EST IMMENSI / COPIA MUNDI // CROCIERA / AEREA DEL DECENNALE", affrancato con francobollo da \$4.50 soprastampato "1933 / GEN. BALBO / FLIGHT. / \$4.50" e complementare da 7c. entrambi annullati mediante timbro rettangolare in violetto di Clarenville.

Il foglio reca gli autografi degli aviatori dalla crociera, tra cui quella del Gen. Italo Balbo

Firma A. Diena

Letter

€ 1.200/1.500



LOTTE E COLLEZIONI

477

AFRICA ORIENTALE ITALIANA 1938/1942

Collezione completa di ottima qualità montata su fogli d'album Marini. Un certificato. Da esaminare

Provenienza
Collezione "Nimue"

MNH € 400/600

478

ANTICHI STATI ITALIANI 1850/1867

Lotto formato da esemplari in blocchi, quartine e singoli, principalmente di Lombardo-Veneto e Stato Pontificio. Alcuni certificati. Da esaminare

Provenienza
Collezione "Nimue"

MNH/MH/Used € 1.000/1.500

479

ANTICHI STATI ITALIANI 1852/1868

Collezione del periodo montata su fogli d'album Marini. Materiale di ottima qualità, alcuni certificati. Da esaminare

Provenienza
Collezione "Nimue"

MNH/MH € 3.000/4.500

480

AREA ITALIANA 1859/1863

Lotto formato da 3 esemplari muniti di certificato. Da esaminare

MH/Used € 200/300

481

AREA ITALIANA 1912/1936

Insieme di collezioni ed esemplari del periodo di Castelrosso, Sarseno, Etiopia, Egeo amministrazione greca, uffici all'estero (Pechino, Tientsin, La Canea...), emissioni locali di Livorno. Montati su fogli d'album e cartoncini. Materiale di ottima qualità. Da esaminare

Provenienza
Collezione "Nimue"

MNH € 100/150

482

AREA ITALIANA - STORIA POSTALE 1852/1970

Eterogeneo lotto formato da centinaia di buste e cartoline del periodo, con inusuali presenze e alcuni certificati. Da esaminare

Covers/postcards € 200/300

483

AUSTRIA 1850/1969

Collezione del periodo, specializzata per le prime emissioni, con posta aerea, servizi, posta militare e occupazioni. Alcuni certificati. In 2 album Davo. In aggiunta una collezione di Germania federale anni '50/'70. Da esaminare

MNH/MH/Used € 200/300

484

CINA 1967

Repubblica Popolare.
Lotto di 7 francobolli. Da esaminare

MNH.....(Mi. 977/980, 990/992) € 150/250

485

CINA 1968

Repubblica Popolare.
Lotto di 27 francobolli. Da esaminare

Used € 50/100

486

CIRENAICA, TRIPOLITANIA 1923/1943

Le 2 collezioni avanzate del periodo. Materiale di ottima qualità montato su album Marini. Da esaminare

Provenienza
Collezione "Nimue"

MNH € 800/1200

487

COLONIE ITALIANE 1901/1943

Collezione del periodo con buone presenze, inclusi alcuni giri coloniali. Notato 3 esemplari del 5 lire "Manzoni". Da esaminare

MNH/MH € 500/750

488

DANIMARCA 1851/1930

Collezione specializzata del periodo, notata prima serie completa. In appendice alcuni esemplari di Svezia. In un album Davo. Da esaminare

Used € 150/250

489

EGEO 1912/1922

Emissioni per ciascuna Isola
Francobolli ordinari. La collezione di ottima qualità delle 13 isole montata su fogli d'album Marini. Da esaminare

Provenienza
Collezione "Nimue"

MNH € 800/1200

490**EGEO 1912/1940**

Emissioni generali

Collezione pressoché completa del periodo. Materiale di ottima qualità montato su album Marini. Da esaminare

Provenienza

Collezione "Nimue"

MNH

€ 1.200/1.800

491**EGEO 1943/1944**

Occupazione tedesca

Collezione del periodo di ottima qualità montata su fogli d'album Marini. Un certificato. Da esaminare

Provenienza

Collezione "Nimue"

MNH

€ 300/400

492**EMISSIONI GENERALI 1932/1934**

Collezione completa di ottima qualità montato su fogli d'album Marini. Da esaminare

Provenienza

Collezione "Nimue"

MNH

€ 400/600

493**ERITREA 1893/1936**

Collezione avanzata del periodo, montata su album Marini. Materiale di ottima qualità. Francobolli senza linguella a partire da '900. Da esaminare

Provenienza

Collezione "Nimue"

MH/MNH

€ 2.000/3.000

494**GIRI COLONIALI: EGEO, CASTELROSSO 1930/1932**

Collezione formata dai giri delle 13 isole dell'Egeo e Castelrosso delle serie "Francesco Ferrucci" e "Giuseppe Garibaldi". Materiale di ottima qualità montato su fogli d'album Marini. Da esaminare

Provenienza

Collezione "Nimue"

MNH

€ 700/1000

495**GIRI COLONIALI: FIERA DI TRIPOLI 1927/1939**

Collezione completa di 13 serie, con posta aerea ed espressi. Da esaminare

Provenienza

Collezione "Nimue"

MNH

€ 800/1200

496**LIBIA 1912/1942**

Collezione avanzata del periodo, montata su fogli d'album Marini. Materiale di ottima qualità. Da esaminare

Provenienza

Collezione "Nimue"

MNH

€ 1.500/2.500

497**MONDIALI 1845/1970**

Eterogeneo lotto di francobolli del periodo, principalmente montati su cartoncini con alcuni certificati. Da esaminare

MNH/MH/Used

€ 150/250

498**MONDIALI - STORIA POSTALE 1842/1965**

Lotto formato da centinaia di buste e cartoline del periodo, con buone presenze tra cui alcuni "Zeppelin", primi voli di Svizzera, paesi asiatici, Cina e Russia. Da esaminare

Covers/postcards

€ 200/300

499**MONTENEGRO 1941/1943**

Occupazione italiana

Collezione avanzata del periodo con buone presenze. Materiale di ottima qualità. Da esaminare

Provenienza

Collezione "Nimue"

MNH/Cover

€ 1.000/1.500

500**MONTENEGRO 1943/1944**

Occupazione tedesca

Collezione avanzata del periodo con buone presenze. Materiale di ottima qualità. Da esaminare

Provenienza

Collezione "Nimue"

MNH

€ 300/450

501**OLANDA 1852/2001**

Collezione del periodo, con posta aerea e servizi, in 2 album Davo. Notata prima serie completa con 5 e 10c. ripetuti. Da esaminare

MNH/MH/Used

€ 200/300

502**OLTRE GIUBA 1925/1926**

Collezione pressoché completa del periodo, montata su fogli d'album Marini. Materiale di ottima qualità. Da esaminare

Provenienza

Collezione "Nimue"

MNH

€ 600/900

- 503**
PAESI EUROPEI 1930/2005
 Collezione del periodo, con discrete presenze, formata da serie complete e non. In 36 classificatori. In 3 scatoloni. Da esaminare
 MNH/MH
 € 150/250
- 504**
PAESI EUROPEI 1843/1865
 Lotto formato da esemplari di Svizzera, Francia e Spagna. Da esaminare
 Used
 € 150/250
- 505**
R.S.I., LUOGOTENENZA 1943/1945
 Collezione completa del periodo (mancante solo del 50 lire Firenze), materiale di ottima qualità. Numerosi certificati. Da esaminare
 Provenienza
 Collezione "Nimue"
 MNH
 € 1.500/2.000
- 506**
REGNO D'ITALIA 1862/1899
 Collezione del periodo con servizi, su fogli d'album Marini. Materiale di ottima qualità, alcuni certificati. Da esaminare
 Provenienza
 Collezione "Nimue"
 MNH/MH
 € 800/1200
- 507**
REGNO D'ITALIA 1900/1943
 Collezione avanzata del periodo, con buona parte dei servizi. Materiale di ottima qualità, alcuni certificati. Da esaminare
 Provenienza
 Collezione "Nimue"
 MNH
 € 3.000/4.000
- 508**
REGNO D'ITALIA 1924/1925
 Pubblicitari. Collezione non completa formata da esemplari di qualità con centrature da buone a ottime. Alcuni certificati. Da esaminare
 Provenienza
 Collezione "Nimue"
 MNH
 € 1.500/2.500
- 509**
REGNO D'ITALIA 1924
 Parastatali. Collezione non completa formata da esemplari di qualità con centrature da ottime e a buone. Da esaminare
 Provenienza
 Collezione "Nimue"
 MH
 € 250/350
- 510**
REGNO D'ITALIA, COLONIE 1863/1938
 Insieme di serie e spezzature del periodo, principalmente nuove. Da esaminare
 MNH/MH/used
 € 200/300
- 511**
REPUBBLICA 1945/2005
 Collezione del periodo con "Gronchi rosa". Notati alcuni esemplari nuovi di Regno d'Italia. In 2 classificatori. Da esaminare
 MNH/MH
 € 400/600
- 512**
RUSSIA 1918/2014
 Collezione del periodo formata da foglietti, serie ed esemplari sciolti. Montata su fogli di raccoglitore, in 2 cartellette. Da esaminare
 MNH/Used
 € 50/100
- 513**
SAN MARINO 1945/1950
 Lotto formato dai minifogli "Stemmi", "UNRRA" e foglio di 25 esemplari posta aerea "75° anniversario UPU". Da esaminare
 Provenienza
 Collezione "Nimue"
 MNH
 € 200/300
- 514**
SAN MARINO, VATICANO 1960/2014
 Collezione del periodo formata principalmente da serie nuove montate su fogli di raccoglitore. In allegato una scatola con miscelanea mondiale. Da esaminare
 MNH/Used
 € 40/60
- 515**
SOMALIA 1903/1936
 Collezione avanzata del periodo, montata su album Marini. Materiale di ottima qualità. Da esaminare
 Provenienza
 Collezione "Nimue"
 MNH
 € 800/1200
- 516**
TEMATICHE: ANIMALI 1920/2014
 Notevole collezione formata da serie complete e foglietti di tutto il mondo. Notate numerose buone serie di Colonie inglesi, da Giorgio V a Elisabetta II e Cina. In 39 album e 2 scatole. Da esaminare
 MNH/MH/Used
 € 4.000/6.000

517**TEMMATICHE: TRENI, FERROVIE 1925/2005**

Collezione specializzata del periodo, con foglietti, emissioni speciali e non dentellati. Montata su 32 classificatori e alcune cartelle. In 2 scatoloni. Da esaminare

MNH/MH

€ 200/300

518**TERRE REDENTE 1918/1922**

Le collezioni non complete di Trentino, Venezia Giulia, Trento e Trieste, Dalmazia. Materiale di ottima qualità montato su fogli d'album Marini. Da esaminare

Provenienza

Collezione "Nimue"

MNH/MH

€ 700/1000

519**TOSCANA 1852/1857**

Insieme di francobolli della prima e seconda emissione. Da esaminare

Used

€ 200/300

520**TRIESTE A 1948/1954**

Collezione del periodo con posta aerea ed espressi in un album Marini. In appendice gli anni dal 1956 al 1970 circa di Repubblica e alcuni pergamini con francobolli usati degli anni '60 di Repubblica. In allegato una collezione non completa di Trieste A usata. Da esaminare

MNH/Used

€ 100/150

521**TRIESTE A, VENEZIA GIULIA 1945/1954**

Insieme di emissioni del periodo con alcune varietà. Da esaminare

MNH/MH/Used

€ 50/100

522**TRIESTE A, VENEZIA GIULIA 1945/1954**

Le 2 collezioni complete del periodo, con posta aerea, servizi, alcune varietà "A" e pacchi postali 9/l angolo di foglio. Materiale di ottima qualità montato su un album Marini, 2 certificati. Da esaminare

Provenienza

Collezione "Nimue"

MNH

€ 400/600

523**TRIESTE B 1948/1954**

Collezione completa del periodo, con posta aerea e servizi, montata su fogli d'album Marini. Materiale di ottima qualità, un certificato. Da esaminare

Provenienza

Collezione "Nimue"

MNH

€ 300/400

524**VATICANO 1929/2000**

Collezione del periodo in 2 album Martinero. Notata serie "Tobia" e "Graziano" con certificato Sorani. In allegato alcuni esemplari sciolti di paesi europei tra cui Svizzera. Da esaminare

MNH

€ 100/150

525**ZARA 1943**

Occupazione tedesca

Collezione del periodo formata da S.3 e S.8, materiale di ottima qualità montato su fogli d'album Marini. Un certificato. Da esaminare

Provenienza

Collezione "Nimue"

MNH

€ 300/450

CARTOLINE

526**ARTISTICHE, ILLUSTRATORI anni '10/50**

Collezione suddivisa in ordine alfabetico per illustratore. Da esaminare

€ 400/600

527**CINEMA, AUGURALI**

Lotto composto da cartoline a tema cinema, fotoromanzi, augurali, paesaggi ecc.. Da esaminare

€ 20/30

528**MILITARI**

Collezione di cartoline a tema, tra cui alcune raffiguranti navi da guerra. Notate serie "Guerra Italo-Turca", "Guerra di Redenzione". Da esaminare

€ 150/250

529**NUDI**

Collezione a tema in un raccoglitore. Da esaminare

€ 30/50

530**UMORISTICHE**

Collezione a tema in 2 raccoglitori. Da esaminare

€ 30/50

531**VARIE**

Lotto composto da cartoline a tema Savoia, attori, romantiche, mestieri, dipinti, ecc. principalmente nuove non viaggiare. Da esaminare

€ 70/100

CONDIZIONI DI VENDITA E TERMINOLOGIA

FILATELIA (F) E NUMISMATICA (N)

1)F] Le immagini sono parte integrante della descrizione, pertanto non si accettano storni motivati da centratura, marginatura, dentellatura, posizione e pesantezza degli annulli, indirizzi restaurati o altre caratteristiche riscontrabili dall'immagine stessa. I certificati allegati ai lotti, citati in catalogo e pubblicati sul sito www.ponteonline.com, sono parte integrante della descrizione del lotto.

2)N] Lo stato di conservazione è una considerazione di natura soggettiva. Essendo possibile visionare direttamente i lotti, non si accettano contestazioni riguardanti lo stato di conservazione indicato in catalogo.

3)F+N] Tutto il materiale offerto, se non diversamente indicato, è garantito autentico e corrispondente alla descrizione fatta in catalogo, anche qualora questa si discosti dai certificati allegati e citati.

4)F+N] Gli esemplari di maggior valore sono spesso accompagnati da sigle o certificati dei più noti periti o associazioni peritali. Il banditore si riserva il diritto di accettare o rifiutare extensions. Le extensions sono sempre a carico e a cura dell'acquirente, che le potrà richiedere autonomamente, dopo aver saldato l'importo dovuto e ritirato i lotti.

5)F+N] Per nessun motivo verranno accettati reclami per:

I) difetti o caratteristiche citate nel catalogo o nei certificati allegati, riscontrabili dalle immagini o dalla visione diretta del lotto prima dell'asta.

II) lotti descritti come difettosi, di qualità mista o con l'indicazione "da esaminare".

III) tutti i lotti formati da più di 10 esemplari non singolarmente descritti e, in genere, tutte le accumulazioni e collezioni.

IV)F] la presenza di timbrini peritali o commerciali, italiani o stranieri, apposti su lettere o francobolli.

6)F] Per i lotti e collezioni, l'indicazione ★★ oppure ★ è ottenuta mediante un esame da parte degli esperti effettuato necessariamente a campione, pertanto non si può escludere la presenza, negli stessi lotti, di esemplari appartenenti ad altre categorie come ad esempio usati o linguellati, anche se non indicati.

7)F] La classificazione delle tinte dei francobolli non può essere motivo di storno qualora, solo comunque a seguito della presentazione di una o più extensions (vedasi punto 4), questa risultasse avere un valore, in base all'ultima edizione del Catalogo Sassone, maggiore o uguale a quella indicata nella descrizione del lotto.

SIMBOLOGIA E ABBREVIAZIONI.

F] ★★ nuovo con gomma originale integra [MNH], emesso senza gomma [MNGAI], ★ nuovo con gomma originale, linguellato [MH], (★) nuovo senza gomma [MNG], ☉ usato [used], Δ frammento [piece], (☒) frontespizio [front of cover], ☒ lettera, busta, cartolina, documento postale [letter, cover, postcard, postal document].

Qualità: EX = Eccezionale, SPL = Splendido, BBB = Bellissimo.

N] D/ = Diritto, R/ = Rovescio, d. = Destra, s. = Sinistra, s.d. = Senza data, g. = Grammi, mm = Millimetri, Ø = Diametro, s.s.z. = Senza segno di zecca, ÷ = Da ... a, q = Quasi, + = Più di, C = Comune, NC = Non comune, R = Raro, RR = Molto raro, RRR = Rarissimo, RRRR = Estremamente raro, RRRRR = Della più grande rarità.

Metalli: Ac = Acmonital, Ag = Argento, Al = Alluminio, Au = Oro, Ae = Bronzo o rame, Ba = Bronzo alluminio, Br = Bronzo, Cu = Rame, El = Elettro, It = Italma, Ma = Metallo argentato, Md = Metallo dorato, Mi = Mistura, Ni = Nichelio, Pb = Piombo, Pe = Peltro, Pd = Palladio, Pt = Platino, St = Stagno, Zn = Zinco.

Zecche: B = Bologna, BI = Birmingham, F = Firenze, G = Genova, M = Milano, N = Napoli, Om = Strasburgo, R = Roma, T = Torino, V = Venezia, KB = Berlino.

Conservazione: FS = Fondo specchio, FDC = Fior di conio, SPL = Splendido, BB = Bellissimo, MB = Molto bello, B = Bello, D = Discreto.

ABBREVIAZIONI DEI CATALOGHI:

F] Sass. = Sassone, Sass. Spec. = Sassone Specializzato, Bol. = Bolaffi, Uni. = Unificato, CEI = Enciclopedico, Fil. = Filagrano, Lon. = Longhi, Ma. = Maury (FR), Yv. = Yvert et Tellier (FR), Mu. Muller (FR), S.G. = Stanley Gibbons (UK), Mi. = Michel (DE), Sc. = Scott (USA), Zm. = Zumstein (CH). Altri cataloghi utilizzati verranno citati per esteso.

N] CNI = Corpus Nummorum Italicorum, Gig. = Gigante, Mont. = Montenegro, Kr. = Standard Catalog of World Coins.

Condizioni Generali di Vendita

1. Informazioni importanti per i potenziali acquirenti

1.1 I lotti sono offerti in vendita da Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l., società con sede legale in Milano, via Pontaccio 12 (20121), P. Iva e Iscrizione Registro Imprese di Milano n. 01481220133, capitale sociale interamente versato pari ad Euro 34.320,00 (Il Ponte), che agisce in nome e per conto del Venditore in qualità di mandataria con rappresentanza dello stesso, ad eccezione dei casi in cui il Ponte è proprietaria del lotto. Per Venditore si intende la persona fisica o giuridica proprietaria del lotto offerto in vendita in asta da Il Ponte.

1.2 Le presenti Condizioni Generali di Vendita possono essere modificate mediante un avviso affisso nella sala d'asta o tramite un annuncio fatto dal banditore prima dell'inizio dell'asta. I potenziali acquirenti sono pregati di consultare il sito www.ponteonline.com (Sito) per prendere visione della catalogazione più aggiornata dei lotti presenti in catalogo.

1.3 Le stime pubblicate in catalogo sono indicative per i potenziali acquirenti e sono espresse in euro: il prezzo base d'asta e il Prezzo di aggiudicazione (vale a dire il prezzo a cui il lotto viene aggiudicato in asta dal banditore) possono essere superiori o inferiori alle valutazioni indicate.

1.4 Il Ponte può organizzare l'esposizione dei lotti offerti in vendita anteriormente all'asta, allo scopo di far constatare ai partecipanti la qualità e lo stato di conservazione dei beni oggetto della vendita all'asta. **Ogni potenziale acquirente è tenuto ad esaminare preventivamente lo stato di ciascun lotto, facendo effettuare i controlli ritenuti necessari, previo consenso del Ponte.** Durante l'esposizione il personale de Il Ponte sarà a disposizione dei potenziali acquirenti per fornire una illustrazione aggiornata dei beni stessi, ove disponibile.

1.5 Le illustrazioni del catalogo sono riportate al solo fine di identificare il lotto. La mancanza di riferimenti espliciti nel catalogo d'asta in merito alle condizioni del lotto non implica che il bene sia senza imperfezioni.

Ad integrazione delle descrizioni contenute nel catalogo, Il Ponte rende disponibili, a richiesta, condition report sullo stato di ciascun lotto.

1.6 Tutti i beni di natura elettrica o meccanica sono da considerarsi solamente sulla base del loro valore artistico e decorativo e non sono da considerarsi funzionanti. E' importante prima dell'uso del lotto oggetto di aggiudicazione che il sistema elettrico eventualmente in esso presente sia certificato da un elettricista qualificato.

1.7 Ogni rappresentazione scritta o verbale fornita da Il Ponte, incluse quelle contenute nel catalogo, in relazioni, commenti o valutazioni concernenti qualsiasi caratteristica di un lotto - quale paternità, autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, la sua qualità, ivi compreso il prezzo o il valore - riflettono esclusivamente opinioni e possono essere riesaminate da Il Ponte ed, eventualmente, modificate prima che il lotto sia offerto in vendita. Salvo il caso di dolo o colpa grave, sia Il Ponte, sia i suoi amministratori, dipendenti, collaboratori o consulenti non possono ritenersi responsabili degli errori o delle omissioni contenuti in queste rappresentazioni.

1.8 Salvo il caso di dolo o colpa grave, né Il Ponte, né suoi amministratori, dipendenti, collaboratori o consulenti saranno responsabili per atti od omissioni relativi alla preparazione o alla conduzione dell'asta o per qualsiasi questione relativa alla vendita del lotto.

1.9 Salvo quanto previsto ai punti 1.7 e 1.8, l'eventuale responsabilità de Il Ponte nei confronti dell'Acquirente (la persona fisica o giuridica che fa in asta l'offerta più alta accettata dal banditore) in relazione all'acquisto di un lotto da parte di quest'ultimo è limitata al Prezzo di aggiudicazione e alla commissione d'acquisto pagata a Il Ponte dall'Acquirente.

1.10 Il colpo di martello del banditore determina l'accettazione dell'offerta più alta ed il prezzo a cui il lotto viene aggiudicato dal banditore all' Acquirente. Il colpo di martello del banditore determina inoltre la conclusione del contratto di vendita tra il Venditore e l'Acquirente.

2. Offerte per l'asta

2.1 Le offerte possono essere presentate personalmente in sala durante l'asta, mediante un'offerta scritta prima dell'asta, per telefono oppure via internet (in quest'ultimo caso solo se possibile in relazione alla specifica asta).

2.2 L'offerta e la vendita da parte de Il Ponte dei lotti via internet oppure attraverso il mezzo del telefono costituiscono entrambi contratti a distanza disciplinati dal Capo I, Titolo III (artt. 45 e ss.) del D. Lgs 6 settembre 2005, n. 206 (Codice del Consumo) e dal Decreto Legislativo 9 aprile 2003, n. 70, contenente la disciplina del commercio elettronico.

2.3 L'incremento delle offerte è generalmente del 10% rispetto a quella precedente, salvo diversa scelta del banditore comunicata prima dell'inizio dell'asta.

2.4 Nell'ipotesi di offerte di pari importo e presentate attraverso la stessa modalità (vale a dire presentate in sala, per telefono, per iscritto oppure online), Il Ponte terrà in considerazione solo l'offerta ricevuta per prima.

2.5 Ove sorga contestazione in merito all'aggiudicazione di un lotto, quest'ultimo, ad insindacabile giudizio del banditore, potrà essere ritirato dall'asta oppure rimesso in vendita all'asta nello stesso giorno (in questa ultima ipotesi le offerte aventi ad oggetto il lotto in precedenza formulate non saranno più tenute in considerazione).

2.6 A sua completa discrezione, Il Ponte ha il diritto di rifiutare a chiunque di partecipare alle aste; in particolare, Il Ponte può rifiutare la partecipazione all'asta di potenziali acquirenti che in precedenza non abbiano puntualmente adempiuto obbligazioni, anche a titolo risarcitorio, nei confronti de Il Ponte.

2.7 Il banditore conduce l'asta partendo dall'offerta che considera adeguata. Il banditore può fare offerte consecutive o in risposta ad altre offerte nell'interesse del Venditore, fino al raggiungimento del Prezzo di riserva (il prezzo minimo concordato in via riservata tra Il Ponte e il Venditore al di sotto del quale il lotto non verrà venduto).

2.8 In qualsiasi momento Il Ponte ha facoltà di ritirare dall'asta qualsiasi lotto offerto

in vendita. Il banditore ha la facoltà, a suo insindacabile giudizio, di abbinare o separare i lotti e di variarne l'ordine di vendita rispetto a quanto indicato in catalogo, purché il lotto non sia offerto in asta in una giornata anteriore rispetto a quella indicato nel catalogo d'asta.

2.9 Nei confronti di ciascun potenziale acquirente, Il Ponte si riserva il diritto di subordinare la partecipazione all'asta alla esibizione di una lettera di referenze bancarie oppure al deposito di una somma a garanzia dell'esatto adempimento delle obbligazioni previste dalle presenti Condizioni Generali di Vendita, la quale verrà restituita una volta conclusa l'asta.

3. Offerte in sala

3.1 Per partecipare all'asta in sala è necessario munirsi dell'apposita paletta numerata, che viene consegnata al banco di registrazione dal personale de Il Ponte in seguito alla compilazione del modulo di iscrizione all'asta e alla esibizione di un documento di identità del potenziale acquirente. L'offerta per aggiudicarsi il lotto è espressa mediante alzata della paletta numerata.

3.2 Il Ponte invita i potenziali acquirenti a munirsi per tempo della paletta numerata e informa che è possibile effettuare l'iscrizione all'asta anche nei giorni nei quali si svolge l'esposizione che precede l'asta. Lo smarrimento della paletta numerata dovrà essere immediatamente comunicato a Il Ponte, che provvederà ad attribuire al potenziale acquirente una nuova paletta numerata. La paletta numerata dovrà essere restituita a Il Ponte al termine dell'asta.

3.3 Subito dopo l'aggiudicazione del lotto, l'Acquirente dovrà sottoscrivere un verbale di aggiudicazione.

3.4 Ciascun lotto aggiudicato in sala sarà fatturato in base alle generalità e indirizzo rilasciati al momento dell'assegnazione della paletta numerata.

3.5 E' possibile partecipare all'asta in qualità di rappresentante di una terza persona. Il rappresentante, in occasione della registrazione all'asta dovrà esibire una delega sottoscritta dal rappresentato con allegati copia del documento di identità e del codice fiscale del rappresentato e del rappresentante; nell'ipotesi in cui il rappresentato sia una società, la delega dovrà essere sottoscritta dal legale rappresentante o da un procuratore dotato di potere di firma, la cui carta di identità e codice fiscale dovranno essere allegati alla procura. In ogni caso, Il Ponte si riserva la facoltà di impedire la partecipazione all'asta al rappresentante quando, a suo insindacabile giudizio, non ritenga dimostrato il potere di rappresentanza.

3.6 In nessun caso verranno accettate offerte "al meglio" o "salvo visione".

4. Offerte scritte

4.1 E' possibile presentare offerte scritte mediante la compilazione del "Modulo offerte scritte e telefoniche" (Modulo) allegato al catalogo d'asta o scaricabile dal sito www.ponteonline.com (Sito).

4.2 Il Modulo deve essere inviato a Il Ponte almeno entro 24 ore prima l'inizio dell'asta: via fax al numero +39 02.72022083 (per le aste organizzate presso la sede de Il Ponte di Milano via Pontaccio 12) oppure al numero +39 02.36633096 (per le aste organizzate presso la sede de Il Ponte di Milano via Pitteri 8/10), oppure in formato pdf via email all'indirizzo info@ponteonline.com (ovvero all'indirizzo email del dipartimento di riferimento de Il Ponte come risultante dal Sito ovvero dal catalogo dell'asta) in ogni caso allegando la documentazione richiesta nel Modulo; in difetto Il Ponte non garantisce che darà esecuzione alle offerte indicate nel Modulo. Il Ponte darà esecuzione solo ad offerte che siano pari o superiori all'80% della stima minima indicata in catalogo e riferita al lotto per il quale l'offerta è presentata.

4.3 Le offerte scritte verranno accettate solo se arrotondate alla decina; in caso contrario, Il Ponte considererà l'offerta come fosse arrotondata alla decina per difetto (ad esempio, una offerta scritta pari ad euro 238,00 verrà considerata da Il Ponte come formulata per euro 230,00).

4.4 Il Ponte, nel dare luogo ai rilanci per conto del potenziale acquirente, terrà conto sia del prezzo di riserva, sia delle altre offerte, in modo da cercare di ottenere l'aggiudicazione del lotto oggetto della proposta scritta al Prezzo di aggiudicazione più basso. Gli importi indicati nel Modulo verranno intesi come importi massimi. Il Ponte non terrà conto di offerte con importi illimitati ovvero prive di importo

4.5 Il Ponte non è responsabile di eventuali errori compiuti dal potenziale acquirente nella compilazione del Modulo. Prima di inviare il Modulo a Il Ponte, il potenziale acquirente è tenuto a verificare che la descrizione del lotto indicata nel Modulo corrisponda al bene che si intende acquistare; in particolare il potenziale acquirente è tenuto a verificare che vi sia corrispondenza tra numero di catalogo d'asta dell'opera e descrizione del lotto. In caso di discrepanza tra numero di lotto e descrizione, Il Ponte formulerà l'offerta per conto del potenziale acquirente con esclusivo riferimento al primo.

4.6 Al termine dell'asta, l'Acquirente sarà informato da Il Ponte via email dell'avvenuta aggiudicazione del lotto; in ogni caso, ciascun potenziale acquirente è invitato a contattare Il Ponte ai numeri indicati all'art. 16 per verificare se la propria offerta sia risultata la più alta.

4.7 Nel caso di una offerta scritta e di una offerta in sala, di una offerta telefonica oppure online di pari importo, queste ultime prevarranno rispetto alla offerta scritta.

4.8 Ai sensi dell'articolo 59, comma 1, lettera m) del Codice del Consumo, qualora il contratto di vendita all'asta sia concluso con un Acquirente che abbia formulato un'offerta scritta e possa essere qualificato come consumatore in base all'art. 3, comma 1, lett. a) del Codice del Consumo, l'Acquirente non disporrà del diritto di recesso, in quanto il metodo di vendita utilizzato è un'asta pubblica, come definita dall'art. 45, comma 1 lettera o) del Codice del Consumo.

5. Offerte telefoniche

5.1 Mediante la compilazione ed invio del Modulo, un potenziale acquirente può partecipare all'asta formulando offerte telefoniche.

5.2 Il Modulo deve essere inviato a Il Ponte almeno entro 24 ore prima l'inizio dell'asta via fax al numero +39 02.72022083 (per le aste organizzate presso la sede de Il Ponte di Milano via Pontaccio 12) oppure al numero +39 02.36633096 (per le aste organizzate presso la sede de Il Ponte di Milano via Pitteri 8/10), oppure in formato pdf via email all'indirizzo info@ponteonline.com (o all'indirizzo email del dipartimento di riferimento de Il Ponte risultante dal Sito o dal catalogo dell'asta), in ogni caso allegando la documentazione richiesta nel Modulo.

5.3 A seguito della ricezione del Modulo e della sua corretta compilazione, Il Ponte provvederà a contattare il potenziale acquirente al numero di telefono indicato nel Modulo prima che il lotto per il quale il potenziale acquirente intende formulare offerte telefoniche sia offerto in vendita all'asta.

5.4 La stima minima indicata in catalogo riferita a ciascun lotto per il quale si intende formulare offerte telefoniche deve essere pari ad almeno euro 100,00; in difetto, Il Ponte non ricontatterà il potenziale acquirente e quest'ultimo non potrà formulare offerte telefoniche ad oggetto il lotto.

5.5 Qualora, per qualsiasi motivo, anche di natura tecnica, Il Ponte non riuscisse a contattare telefonicamente il potenziale acquirente, Il Ponte, in relazione a ciascun lotto indicato nel Modulo, avrà facoltà di effettuare offerte per conto del potenziale acquirente sino ad un Prezzo di aggiudicazione pari alla offerta massima indicata dal potenziale acquirente nel Modulo o, in mancanza di questa offerta massima, della stima minima indicata in catalogo con riferimento al lotto.

5.6 Il Ponte non risponde in alcun modo per il ritardo o mancata esecuzione di ordini telefonici derivanti dal malfunzionamento della linea telefonica, tranne per dolo o colpa grave.

5.7 I collegamenti telefonici durante l'asta saranno registrati. Il personale de Il Ponte è in grado di effettuare telefonate in italiano, inglese, tedesco, francese e cinese.

5.8 Ai sensi dell'articolo 59, comma 1, lettera m) del Codice del Consumo, qualora il contratto di vendita all'asta sia concluso con un Acquirente che abbia formulato un'offerta per telefono e possa essere qualificato come consumatore in base all'art. 3, comma 1, lett. a) del Codice del Consumo, l'Acquirente non disporrà del diritto di recesso, in quanto il metodo di vendita utilizzato è un'asta pubblica, come definita dall'art. 45, comma 1 lettera o) del Codice del Consumo.

6. Offerte online

6.1 Il Ponte comunicherà sul Sito (almeno 24 ore prima l'inizio dell'asta) e/o sul catalogo d'asta se è possibile formulare offerte anche online, tramite il Sito o siti gestiti da terzi.

6.2 Le offerte online sono disciplinate sia dalle presenti Condizioni Generali di Vendita, sia dalle "Condizioni ulteriori per la presentazione di offerte online" disponibili sul Sito o su richiesta. In caso di difformità tra le presenti Condizioni Generali di Vendita e le "Condizioni ulteriori per la presentazione di offerte online", queste ultime prevarranno.

6.3 Per informazioni in merito alla registrazione all'asta e alla presentazione di offerte online si prega di far riferimento al Sito.

6.4 Ai sensi dell'articolo 59, comma 1, lettera m) del Codice del Consumo, qualora il contratto di vendita all'asta sia concluso con un Acquirente che abbia formulato un'offerta online e possa essere qualificato come consumatore in base all'art. 3, comma 1, lett. a) del Codice del Consumo, l'Acquirente non disporrà del diritto di recesso, in quanto il metodo di vendita utilizzato è un'asta pubblica, come definita dall'art. 45, comma 1 lettera o) del Codice del Consumo.

7. Pagamento

7.1 In caso di aggiudicazione del lotto, l'Acquirente dovrà corrispondere a Il Ponte il Prezzo di aggiudicazione del lotto, oltre alle commissioni di acquisto pari al 25% (qualora l'asta si sia tenuta presso la sede de Il Ponte sita a Milano in via Pontaccio 12) oppure al 35% (qualora l'asta si sia tenuta presso la sede de Il Ponte sita a Milano in via Pitteri 8/10) del Prezzo di aggiudicazione (in entrambi i casi IVA inclusa se dovuta) e oltre al pagamento di qualsiasi altro importo eventualmente dovuto a Il Ponte ai sensi delle presenti Condizioni Generali di Vendita e connesso alla aggiudicazione del lotto (Ammontare dovuto).

7.2 L'Acquirente è obbligato a versare l'Ammontare dovuto entro e non oltre dieci giorni, decorrenti dal giorno successivo a quello della aggiudicazione.

7.3 Il trasferimento della proprietà del lotto avverrà soltanto al momento del pagamento da parte dell'Acquirente dell'Ammontare dovuto.

7.4 In caso di mancato o ritardato pagamento da parte dell'Acquirente, in tutto o in parte, dell'Ammontare dovuto, Il Ponte avrà facoltà di chiedere l'adempimento ovvero di risolvere la vendita ex art. 1456 c.c., dandone comunicazione scritta all'Acquirente, salvo in ogni caso il risarcimento del danno.

7.5 Ciascun lotto può essere pagato a mezzo assegno circolare, carta di credito, bancomat, bonifico e contanti, nel rispetto dei limiti indicati al punto 7.9.

7.6 Il pagamento del lotto può essere effettuato a Milano presso la sede de Il Ponte di via Pontaccio 12 o di via Pitteri 8/10 (a seconda del luogo in cui si è svolta l'asta) ai seguenti orari di ufficio: Lun.-Ven. 9:00-13:00; 14:00-17:30 (esclusi i giorni di festività nazionale in Italia).

7.7 Le carte di credito accettate sono le seguenti: American Express, Diners, Visa e MasterCard. Il pagamento può essere disposto solo dal titolare della carta di credito.

7.8 Le coordinate bancarie per i bonifici sono le seguenti: IBAN IT 51H08329508600000011517; Swift code n. ICRAITRR950; beneficiario Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l. Nella causale si prega di indicare il proprio nome, cognome, numero di lotto e asta.

7.9 Il Ponte può accettare pagamenti singoli o multipli in contanti fino a euro 2.999,99.

7.10 Il Ponte si riserva la facoltà di controllare la provenienza dei pagamenti ricevuti e di non accettare pagamenti provenienti da persone differenti dall'Acquirente.

7.11 Ai sensi del D.Lgs 231/07 e successive modifiche ed integrazioni e nel pieno rispetto delle disposizioni del D.Lgs 196/2003 (Codice della Privacy) e del Regolamento UE 2016/679, Il Ponte richiederà a tutti i Clienti i dati necessari ai fini dell'adempimento degli obblighi di adeguata verifica del Cliente e del titolare effettivo.

8. Consegna e ritiro del lotto

8.1 Il lotto sarà consegnato da Il Ponte all'Acquirente solo a seguito dell'intero pagamento dell'Ammontare dovuto.

8.2 Il Ponte non assume l'obbligo di provvedere alla spedizione del lotto oggetto di aggiudicazione, il quale dovrà essere ritirato dall'Acquirente a Milano presso la sede de Il Ponte di via Pontaccio 12 o di via Pitteri 8/10 (a seconda del luogo di svolgimento dell'asta), entro sette giorni successivi al giorno dell'avvenuto pagamento dell'Ammontare dovuto.

8.3 Qualora l'Acquirente non provveda al tempestivo ritiro del lotto saldato entro dieci giorni dall'avvenuto pagamento o dall'ottenimento dell'attestato di libera circolazione e/o della licenza di esportazione, Il Ponte avrà facoltà di procedere all'eliminazione del lotto, previa comunicazione via raccomandata a.r. o Pec. L'acquirente riconosce ed accetta che nell'ipotesi di eliminazione del lotto, non avrà titolo per promuovere alcun tipo di azione o reclamo, innanzi a qualsiasi autorità, nei confronti de Il Ponte, il quale è pertanto manlevato da qualsiasi responsabilità.

8.4 Nel caso in cui l'Acquirente incarichi un terzo di ritirare il lotto, quest'ultimo dovrà essere munito di delega scritta rilasciata dall'Acquirente nonché fotocopia del documento del delegante e del delegato.

8.5 Su esplicita richiesta dell'Acquirente, Il Ponte potrà organizzare, a spese e a rischio dell'Acquirente, l'imbalsaggio, il trasporto e l'assicurazione del lotto, previa comunicazione e accettazione scritta da parte dell'Acquirente delle relative spese. La spedizione potrà essere effettuata da un trasportatore incaricato da Il Ponte, su indicazione dell'Acquirente, ovvero incaricato direttamente dall'Acquirente, a seconda degli accordi.

8.6 Nell'ipotesi di morte, interdizione, inabilitazione, estinzione/cessazione, per qualsiasi motivo, dell'Acquirente, debitamente comunicata a Il Ponte, quest'ultima acconsentirà a riconsegnare il lotto previo accordo di tutti gli aventi causa dell'Acquirente ovvero secondo le modalità stabilite dall'autorità giudiziaria.

9. Passaggio del rischio

9.1 Un lotto acquistato è interamente a rischio dell'Acquirente a partire dalla data più antecedente fra quelle in cui l'Acquirente: (i) prende in consegna il lotto acquistato o (ii) paga l'Ammontare dovuto per il lotto; qualora nessuna di queste ipotesi si realizzi, il passaggio del rischio avverrà in ogni caso dalla data in cui è decorso il termine di dieci (10) giorni dalla avvenuta aggiudicazione del lotto.

9.2 L'Acquirente sarà risarcito per qualsiasi perdita o danno del lotto che si verifichi dopo la vendita ma prima del trasferimento del rischio, ma il risarcimento non potrà superare il Prezzo di aggiudicazione del lotto, oltre alla commissione d'acquisto ricevuta da Il Ponte. Salvo il caso di dolo o colpa grave, in nessun caso Il Ponte si assume la responsabilità per la perdita o danni di cornici/vetro che contengono o coprono stampe, dipinti o altre opere a meno che la cornice o/e il vetro non costituiscono il lotto venduto all'asta.

9.3 In nessun caso Il Ponte sarà responsabile per la perdita o il danneggiamento: (i) verificatisi a seguito di un qualsiasi intervento (compresi interventi di restauro, interventi sulle cornici e interventi di pulitura) da parte di esperti indipendenti incaricati da Il Ponte con il consenso del Venditore (oppure dell'Acquirente) del lotto; (ii) derivanti, direttamente o indirettamente, da: (a) cambiamenti di umidità o temperatura; (b) normale usura o graduale deterioramento derivanti da interventi sul bene e/o da vizi o difetti occulti (inclusi i tarli e i parassiti del legno); (c) errori di trattamento; (d) guerra, fissione nucleare, contaminazione radioattiva, armi chimiche, biochimiche o elettromagnetiche; (e) atti di terrorismo.

10. Contraffazione

10.1 Nel caso in cui, dopo l'aggiudicazione, un lotto risulti essere una contraffazione, Il Ponte rimborserà all'Acquirente che abbia fatto richiesta di risoluzione del contratto di vendita - previa restituzione del lotto a Il Ponte - un importo pari al Prezzo di aggiudicazione e alle commissioni di acquisto corrisposte, in entrambi i casi nella valuta in cui questi importi sono stati pagati dall'Acquirente. L'obbligo de Il Ponte è sottoposto alla condizione che, non più tardi di cinque (5) anni dalla data della vendita, l'Acquirente: (i) comunichi a Il Ponte per iscritto, entro novanta (90) giorni dalla data in cui ha avuto una notizia che lo induca a ritenere che il lotto sia una contraffazione, il numero del lotto, la data dell'asta alla quale il lotto è stato acquistato e i motivi per i quali l'Acquirente ritenga che il lotto sia una contraffazione; (ii) sia in grado di riconsegnare a Il Ponte il lotto, libero da rivendicazioni o da ogni pretesa da parte di terzi sorta dopo la data della vendita e il lotto sia nelle stesse condizioni in cui si trovava alla data della vendita; (iii) fornisca a Il Ponte le relazioni di almeno due studiosi o esperti indipendenti e di riconosciuta competenza, in cui siano spiegate le ragioni per cui il lotto sia ritenuto una contraffazione.

10.2 Il Ponte non sarà vincolata dai pareri forniti dall'Acquirente e si riserva il diritto di richiedere l'ulteriore parere di altri esperti a proprie spese.

10.3 Il Ponte non effettuerà il rimborso se: (i) la descrizione nel catalogo era conforme all'opinione generalmente accettata di studiosi ed esperti alla data della vendita o indicava come controversa l'autenticità o l'attribuzione del lotto; o (ii) alla data della pubblicazione del catalogo la contraffazione del lotto poteva essere accertata soltanto svolgendo analisi generalmente ritenute inadeguate allo scopo o difficilmente praticabili, il cui costo era irragionevole o che avrebbero ragionevolmente potuto danneggiare o altrimenti comportare una diminuzione di valore del lotto.

Ai sensi del presente articolo, per contraffazione si intende, secondo la ragionevole

opinione de Il Ponte, l'imitazione di un lotto offerto in vendita, non descritta come tale nel catalogo d'asta, creata a scopo di inganno su paternità, autenticità, provenienza, attribuzione, origine, fonte, data, età, periodo, che alla data delle vendite aveva un valore inferiore a quello che avrebbe avuto se il lotto fosse stato corrispondente alla descrizione del catalogo d'asta. **Non costituisce una contraffazione un lotto che sia stato restaurato o sottoposto ad opera di modifica di qualsiasi natura (tra cui la ripittura o la sovrappittura).**

11. Esportazione dal territorio della Repubblica italiana. Dichiarazione di interesse culturale

11.1 L'esportazione dal territorio della Repubblica italiana di un lotto può essere soggetta al rilascio di un attestato di libera circolazione ovvero di una licenza di esportazione, ai sensi di quanto previsto dagli artt. 68 e ss. del D. Lgs 22 gennaio 2004, n. 42 (Codice Urbani). La presentazione della denuncia volta ad ottenere il **rilascio dell'attestato di libera circolazione e/o della licenza di esportazione è a carico dell'Acquirente; in nessun caso Il Ponte può essere ritenuto responsabile per il mancato rilascio.**

11.2 Il mancato rilascio o il ritardo nel rilascio dell'attestato di libera circolazione e/o della licenza di esportazione non può costituire una causa di risoluzione o di annullamento della vendita, né giustificare il mancato o ritardato pagamento da parte dell'Acquirente dell'Ammontare dovuto.

11.3 Su richiesta e a spese dell'Acquirente, Il Ponte può presentare la denuncia per ottenere l'attestato di libera circolazione e/o la licenza di esportazione, a condizione che l'Acquirente abbia già corrisposto l'Ammontare dovuto. L'importo che l'Acquirente deve pagare a Il Ponte per la presentazione della denuncia ammonta ad euro 150,00 (oltre IVA ed eventuali spese di trasporto), per ciascuna opera oggetto della denuncia.

11.4 Ciascun lotto offerto in vendita all'asta può essere stato oggetto di dichiarazione di interesse culturale da parte del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'art. 13 del Codice Urbani. In tal caso - o nel caso in cui in relazione al lotto sia stato avviato il procedimento di dichiarazione di interesse culturale ai sensi dell'art. 14 del Codice Urbani - Il Ponte ne darà comunicazione in catalogo e/o mediante un annuncio del banditore prima che il lotto sia offerto in vendita. Nel caso in cui il lotto sia stato oggetto di dichiarazione di interesse culturale precedentemente alla aggiudicazione, il Venditore provvederà a denunciare la vendita al Ministero competente ex art. 59 Codice Urbani. La vendita sarà sospensivamente condizionata al mancato esercizio da parte del Ministero competente del diritto di prelazione nel termine di sessanta giorni dalla data di ricezione della denuncia, ovvero nel termine maggiore di centottanta giorni di cui all'art. 61 comma II del Codice Urbani. In pendenza del termine per l'esercizio della prelazione il lotto non potrà essere consegnato all'Acquirente in base a quanto stabilito dall'art. 61 del Codice Urbani.

11.5 Il lotto contrassegnato con il simbolo § è in temporanea importazione doganale. E' soggetto ad IVA (attualmente ad una percentuale del 10%) sul valore di aggiudicazione solo per gli acquirenti residenti nell'U.E. La chiusura della temporanea importazione doganale del costo di euro 300 è a carico dell'Acquirente. Il Ponte non è responsabile per le tempistiche burocratiche.

11.6 Il lotto contrassegnato con il simbolo # è in temporanea importazione artistica.

12. Diritto di seguito

12.1 Qualora dovuto, il pagamento del c.d. "diritto di seguito" (introdotto dal Decreto Legislativo 13 febbraio 2006, n. 118, attuativo della Direttiva 2001/84/CE) sarà corrisposto dal **Venditore**.

13. Specie protette

13.1 Indipendentemente dall'ottenimento di un attestato o di una licenza di esportazione ex art. 68 e ss. del Codice Urbani, tutti i lotti costituiti da o contenenti parti di piante o animali (es.: ossa di balena, coccodrillo, avorio, corallo, tartaruga), a prescindere dall'età e dal valore, potrebbero necessitare di una licenza o un certificato prima dell'esportazione e/o di ulteriori licenze e/o certificati per l'importazione nei paesi Extra UE. L'ottenimento di una licenza o di un certificato di importazione non garantisce l'ottenimento di una licenza o di un certificato per l'esportazione e viceversa. Il Ponte consiglia i potenziali acquirenti di controllare le proprie legislazioni circa i requisiti necessari per le importazioni nel proprio Paese di beni fatti o contenenti specie protette. Prima di effettuare qualsiasi offerta, è responsabilità dell'Acquirente ottenere tali licenze/certificati di importazione o esportazione, così come ogni altro documento richiesto.

14. Garanzia legale di conformità

14.1 Tutti i lotti venduti tramite Il Ponte sono coperti dalla garanzia legale di conformità prevista dagli artt. 128-135 del Codice del Consumo (Garanzia Legale).

14.2 La Garanzia Legale è riservata al consumatore (vale a dire, ai sensi dell'art. 3, I comma, lett. a) del Codice del Consumo, la persona fisica che agisce per scopi estranei all'attività imprenditoriale, commerciale, artigianale o professionale eventualmente svolta).

14.3 Il Venditore è responsabile nei confronti del consumatore per un difetto di conformità esistente al momento della consegna del prodotto e che si manifesti entro due anni da tale consegna. Il difetto di conformità deve essere denunciato al Venditore, a pena di decadenza dalla garanzia, nel termine di due mesi dalla data in cui è stato scoperto. Salvo prova contraria, si presume che i difetti di conformità che si manifestano entro i sei mesi dalla consegna del prodotto esistessero già a tale data, a meno che tale ipotesi sia incompatibile con la natura del prodotto o con la natura del difetto di conformità. A partire dal settimo mese successivo alla consegna del lotto, sarà invece onere del consumatore provare che il difetto di conformità esisteva già al momento della consegna dello stesso. Per poter usufruire della

Garanzia Legale, il consumatore dovrà quindi fornire innanzitutto prova della data dell'aggiudicazione e della consegna del lotto. E' opportuno, quindi, che il consumatore, a fini di tale prova, conservi qualsiasi documentazione idonea a dimostrare l'aggiudicazione (ad esempio la fattura di acquisto) e la data di consegna o ritiro del lotto.

14.4 Con riferimento alla definizione di "difetto di conformità", si rimanda a quanto indicato all'art. 129, comma II, del Codice del Consumo. Sono esclusi dal campo di applicazione della Garanzia Legale eventuali difetti determinati da fatti accidentali o da responsabilità del consumatore ovvero da un uso del lotto difforme rispetto alla sua destinazione d'uso.

14.5 In caso di difetto di conformità debitamente denunciato nei termini, il consumatore ha diritto: (i) in via primaria, alla riparazione o sostituzione gratuita del lotto, a sua scelta, salvo che il rimedio richiesto sia oggettivamente impossibile o eccessivamente oneroso rispetto all'altro; (ii) in via secondaria (nel caso cioè in cui la riparazione o la sostituzione siano impossibili o eccessivamente onerose ovvero la riparazione o la sostituzione non siano state realizzate entro termini congrui ovvero la riparazione o la sostituzione precedentemente effettuate abbiano arrecato notevoli inconvenienti al consumatore) alla riduzione del Prezzo di aggiudicazione o alla risoluzione del contratto, a sua scelta. Il rimedio richiesto è eccessivamente oneroso se impone al Venditore spese irragionevoli in confronto ai rimedi alternativi che possono essere esperiti, tenendo conto: (i) del valore che il bene avrebbe se non vi fosse il difetto di conformità; (ii) dell'entità del difetto di conformità; (iii) dell'eventualità che il rimedio alternativo possa essere esperito senza notevoli inconvenienti per il consumatore.

14.6 Nel caso in cui il lotto, nel corso del periodo di validità della Garanzia Legale, manifesti un difetto di conformità, il consumatore può comunicare la circostanza a Il Ponte ai contatti indicati all'art. 16. Il Ponte darà tempestivo riscontro alla comunicazione del presunto difetto di conformità e indicherà al consumatore la specifica procedura da seguire.

15. Contatti

E' possibile chiedere informazioni, inviare comunicazioni, richiedere assistenza o inoltrare reclami, contattando Il Ponte con le seguenti modalità:

- per email: all'indirizzo info@ponteonline.com;

- per posta: scrivendo a Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l., Milano, via Pontaccio 12 (20121) oppure via Pitteri 8/10 (20134);

- per telefono: al numero +39 02.863141 (sede di via Pontaccio 12) oppure +39 02.8631472 (sede di via Pitteri 8/10) (numeri di telefono a pagamento, operativi nei seguenti giorni e orari: Lun.-Ven. 9:00-13:00; 14:00-18:00, per la sede di via Pontaccio 12; 9:00-13:30; 14:00-17:30 per la sede di via Pitteri 8/10, in entrambi i casi esclusi i giorni di festività nazionale in Italia);

- per fax: al numero +39 02.72022083 (sede di via Pontaccio 12) oppure +39 02.36633096 (sede di via Pitteri 8/10);

Il Ponte risponderà ai reclami presentati entro cinque giorni lavorativi dal ricevimento degli stessi.

16. Foro e legge applicabile

16.1 Il rapporto contrattuale tra Il Ponte e l'Acquirente è regolato dalla legge italiana. E' fatta salva l'applicazione ai consumatori che non abbiano la loro residenza abituale in Italia delle disposizioni eventualmente più favorevoli e inderogabili previste dalla legge del Paese in cui essi hanno la loro residenza abituale.

16.2 Nel caso di Acquirente consumatore, per ogni controversia relativa all'applicazione, esecuzione e interpretazione delle presenti Condizioni Generali di Vendita è competente il foro del luogo in cui il consumatore risiede o ha eletto domicilio.

16.3 Ai sensi dell'art. 141-sexies, comma 3 del Codice del Consumo, Il Ponte informa l'Acquirente consumatore che, nel caso in cui egli abbia presentato un reclamo direttamente a Il Ponte, a seguito del quale non sia stato tuttavia possibile risolvere la controversia così insorta, Il Ponte fornirà le informazioni in merito all'organismo o agli organismi di Alternative Dispute Resolution per la risoluzione extragiudiziale delle controversie relative ad obbligazioni derivanti da un contratto concluso in base alle presenti Condizioni Generali di Vendita (cc.dd. organismi ADR, come indicati agli artt. 141-bis e ss. Codice del Consumo), precisando se intenda avvalersi o meno di tali organismi per risolvere la controversia stessa.

16.4 Il Ponte informa inoltre l'Acquirente consumatore che è stata istituita una piattaforma europea per la risoluzione online delle controversie dei consumatori (c.d. piattaforma ODR). La piattaforma ODR è consultabile al seguente indirizzo <http://ec.europa.eu/consumers/odr/>; attraverso la piattaforma ODR l'Acquirente consumatore potrà consultare l'elenco degli organismi ADR, trovare il link al sito di ciascuno di essi e avviare una procedura di risoluzione online della controversia in cui sia coinvolto.

Sono fatti salvi in ogni caso il diritto dell'Acquirente consumatore di adire il giudice ordinario competente della controversia derivante dalle presenti Condizioni Generali di Vendita, qualunque sia l'esito della procedura di composizione extragiudiziale delle controversie relative ai rapporti di consumo mediante ricorso alle procedure di cui alla Parte V, Titolo II-bis Codice del Consumo.

16.5 L'Acquirente che risiede in uno stato membro dell'Unione Europea diverso dall'Italia, può, inoltre, accedere, per ogni controversia relativa all'applicazione, esecuzione e interpretazione delle presenti Condizioni Generali di Vendita, al procedimento europeo istituito per le controversie di modesta entità, dal Regolamento (CE) n. 861/2007 del Consiglio, dell'11 luglio 2007, a condizione che il valore della controversia non ecceda, esclusi gli interessi, i diritti e le spese, Euro 2.000,00. Il testo del regolamento è reperibile sul sito www.eur-lex.europa.eu.

Condizioni ulteriori per la presentazione di offerte online

Queste Condizioni ulteriori per la presentazione di offerte online (Condizioni) si applicano alle aste per le quali Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l., società con sede legale in Milano, via Pontaccio 12 (20121), P. Iva e Iscrizione Registro Imprese di Milano n. 01481220133, capitale sociale interamente versato pari ad Euro 34.320,00 (Il Ponte), consente la formulazione di offerte online tramite il sito www.ponteonline.com (Sito) ovvero siti di terzi (Piattaforme).

Ciascun lotto è offerto in vendita da Il Ponte. I contratti di vendita all'asta conclusi online mediante il Sito e/o le Piattaforme sono contratti a distanza disciplinati dal Capo I, Titolo III del Decreto Legislativo 6 settembre 2005, n. 206.

Queste Condizioni si aggiungono (e non si sostituiscono) alle sopra riportate Condizioni Generali di Vendita, le cui definizioni si intendono qui richiamate.

Partecipando all'asta tramite il Sito e/o le Piattaforme, l'offerente accetta di essere vincolato alle Condizioni Generali di Vendita applicabili alla vendita ed a queste ulteriori Condizioni.

1. Istantaneità ed irrevocabilità dell'offerta online. Eccezione al diritto di recesso

Per registrarsi all'asta è necessario inviare una copia della propria carta di identità in corso di validità all'indirizzo info@ponteonline.com. In difetto, non sarà possibile registrarsi all'asta. Il Ponte si riserva il diritto di rifiutare o revocare la registrazione all'asta a sua esclusiva discrezione. Il procedimento per effettuare un'offerta tramite il Sito e/o la Piattaforma è istantaneo; l'offerta è inviata non appena l'offerente clicca il relativo bottone ed è definitiva. Sottoponendo un'offerta online tramite il Sito e/o la Piattaforma accettate che l'offerta sia finale e che non sia in alcun modo possibile modificarla o revocarla. Inoltre, ai sensi dell'articolo 59, comma 1, lettera m) del Codice del Consumo, qualora il contratto di vendita all'asta sia concluso con un offerente che abbia formulato un'offerta online tramite il Sito e/o la Piattaforma e possa essere qualificato come consumatore in base all'art. 3, comma 1, lett. a) del Codice del Consumo, l'Acquirente non disporrà del diritto di recesso, in quanto il metodo di vendita utilizzato è un'asta pubblica, come definita dall'art. 45, comma 1 lettera o) del Codice del Consumo. Se l'offerta inviata a Il Ponte è la più alta, Voi irrevocabilmente accettate di pagare l'intero prezzo di acquisto, incluse le commissioni di acquisto e tutte le tasse applicabili e qualsiasi altro addebito.

2. Modalità di pagamento e di consegna

Modalità di pagamento: si rinvia alla clausola 7 delle Condizioni Generali di Vendita. Consegna: si rinvia alla clausola 8 delle Condizioni Generali di Vendita.

3. Offerte incrementali

Ogni offerta incrementale comparirà sullo schermo del Sito e/o della Piattaforma. Il banditore ha la facoltà di variare gli incrementi per gli offerenti presenti nella sala d'aste e tramite telefono, ma coloro che formulano un'offerta tramite il Sito e/o la Piattaforma potrebbero non essere in grado di fare un'offerta per un importo diverso rispetto a quello di un'intera offerta incrementale. Tutte le offerte all'asta saranno espresse in Euro.

4. Responsabilità dell'offerente

Coloro che formulano offerte tramite il Sito e/o la Piattaforma sono responsabili della loro conoscenza di tutte le comunicazioni e gli annunci effettuati durante l'asta. Tutte le comunicazioni effettuate saranno lette dal banditore, all'inizio, se del caso, o durante l'asta, prima che il lotto rilevante sia offerto in vendita. Il Ponte raccomanda che coloro che formulano offerte tramite il Sito e/o la Piattaforma si autenticino tramite log-in almeno dieci minuti prima dell'inizio dell'asta per assicurarsi di ascoltare tutte le comunicazioni effettuate dal banditore all'inizio dell'asta. Tutte le comunicazioni di modifiche relative all'offerta in vendita del lotto ("sale room notices") e gli annunci in sala eseguiti dal banditore sono parte delle presenti Condizioni e delle Condizioni Generali di Vendita.

Il Ponte si riserva il diritto di rifiutare o revocare il permesso di fare offerte online attraverso il Sito e/o la Piattaforma, nonché di revocare i privilegi di offerta nel corso di una asta.

Gli aggiudicatari dei lotti riceveranno una conferma del contratto e la fattura in relazione al loro acquisto dopo la vendita.

5. Esonero di responsabilità de Il Ponte

Il Ponte non sarà responsabile per eventuali errori o malfunzionamenti nella presentazione delle offerte tramite il Sito e/o la Piattaforma, inclusi, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, errori o malfunzionamenti causati da (i) una perdita di connessione a Internet o al software del Sito e/o della Piattaforma da parte de Il Ponte ovvero del cliente; (ii) un malfunzionamento o un problema con il software del Sito e/o della Piattaforma; oppure (iii) un guasto o un problema di connessione internet, rete mobile o computer del cliente. Il Ponte non è dunque responsabile per qualsiasi impossibilità di formulare un'offerta online o per gli eventuali errori o omissioni in relazione ad essa.

INFORMATIVA EX ART. 13 del G.D.P.R.

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del Nuovo Regolamento sulla Protezione dei Dati (GDPR 2016/679), s'informa il Cliente (c.d. interessato) che:

1. Titolare e altri soggetti designati

Il Titolare del trattamento è Il Ponte - Casa D'aste S.r.l., con sede legale in Milano, Via Pontaccio n. 12, nella persona della direttrice, Dott.ssa Rossella Novarini, mail: direzione.generale@ponteonline.com e che, ai fini del riscontro all'interessato in caso di esercizio dei diritti ad opera di quest'ultimo, è possibile rivolgersi alla Dott.ssa Francesca Conte, mail: francesca.conte@ponteonline.com.

Il DPO nominato è Programmastudio Spa, nella persona del Dott. Pasquale Iannone, tel. 02 2829389, mail: privacy@programmastudio.it.

2. Trattamenti effettuati e base giuridica

I dati di natura personale, liberamente forniti dal Cliente alla società in ragione dell'attività svolta in virtù di apposita regolamentazione contrattuale saranno trattati in modo lecito, secondo correttezza, nonché a norma di quanto stabilito dal Regolamento, per la finalità di:

- espletamento del mandato a vendere e/o dell'adesione alla partecipazione alle aste in programma;

- per le finalità previste dalla vigente normativa in materia di antiriciclaggio (D.Lgs. 231/07 e successive modifiche).

Il conferimento dei dati sopra indicati è obbligatorio affinché il Titolare possa espletare l'incarico affidatogli. In caso di rifiuto a fornire i dati richiesti, il Titolare si troverà nell'impossibilità di eseguire le prestazioni contrattualmente previste, per fatto e colpa del Cliente interessato.

I dati di natura personale quali l'indirizzo e-mail, forniti facoltativamente dal Cliente alla società in ragione di apposito consenso rilasciato dallo stesso, saranno trattati in modo lecito e secondo correttezza, nonché a norma di quanto stabilito dal Regolamento per la finalità d'invio di informative, aggiornamenti e novità in merito alle nuove aste e/o eventi futuri.

Per tale trattamento la società raccoglierà il consenso con modalità elettroniche e /o cartacee.

L'immagine verrà ripresa, mediante sistema di videoregistrazione e come da informativa regolarmente esposta, nell'interesse legittimo del Titolare, ovvero allo scopo di tutelare la sicurezza delle persone e la tutela del patrimonio dell'azienda.

3. Strumenti di trattamento e modalità di conservazione dei dati

I dati trattati (che potranno avere natura: comune ed identificativa) sono aggiornati, completi, pertinenti e non eccedenti rispetto alle sopracitate finalità del trattamento. I medesimi dati saranno trattati, nel rispetto della sicurezza e riservatezza necessari attraverso le seguenti modalità: raccolta dei dati presso l'interessato, registrazione e conservazione dei medesimi per gli scopi predeterminati, espliciti e legittimi. Gli stessi dati saranno trattati sia con strumenti cartacei che con mezzi elettronici ed automatizzati.

I dati personali saranno trattati dal Titolare del trattamento nonché dai dipendenti e collaboratori autorizzati al trattamento medesimo.

I dati potranno essere comunicati, oltre che agli enti pubblici destinatari delle comunicazioni/dichiarazioni oggetto del presente contratto, anche agli organi ispettivi preposti, ove richiesti in seno a fasi di verifiche e controllo, inerenti alla regolarità degli adempimenti.

I medesimi dati, oggetto della presente informativa, potranno essere comunicati a professionisti e/o collaboratori del titolare per l'espletamento dell'incarico affidato e per le stesse finalità. Per contro i dati in discorso non saranno oggetto di diffusione, oltre i limiti ivi specificati, salvo diversa indicazione dell'interessato, fornita per iscritto. Non è intenzione del Titolare trasferire i dati oggetto della presente ad un paese terzo o ad una organizzazione internazionale. Si precisa che anche il backup esterno è eseguito da società italiana, quindi tenuta anch'essa al rispetto della normativa privacy in discorso, tramite l'utilizzo di server siti in territorio italiano.

Non è presente alcun processo decisionale automatizzato.

Infine, si informa l'interessato che Il Ponte ha posto in essere una gran varietà di misure di sicurezza per proteggere i dati contro il rischio di perdita, abuso o alterazione.

4. Periodo di conservazione dei dati

I dati, oggetto della presente informativa, saranno conservati:

- per 10 anni (dieci anni) dalla conclusione del rapporto contrattuale, per trattamenti aventi base giuridica contrattuale;

- 5 anni dalla revoca del consenso per i trattamenti aventi base consensuale

- non oltre le 72 ore, relativamente al trattamento delle immagini della videosorveglianza.

5. Diritti dell'interessato

L'interessato ha diritto:

- di chiedere al Titolare del trattamento la conferma o meno della detenzione di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile, nonché l'accesso ai dati personali, il loro possibile aggiornamento o integrazione, la rettifica o la cancellazione degli stessi, la trasformazione dei medesimi in forma anonima ovvero il blocco di quelli trattati in violazione della normativa, la limitazione del trattamento che lo riguardano o di opporsi al loro trattamento, oltre al diritto alla portabilità dei dati. Ha altresì il diritto di ottenere l'indicazione dell'origine dei dati personali, la loro finalità e le modalità di trattamento, nonché la logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;

- potrà inoltre opporsi in tutto o in parte al trattamento dei dati che lo riguardano ai fini dell'invio di materiale pubblicitario, vendita diretta o ricerche di mercato o comunicazione commerciale;

- ha il diritto di revocare il consenso in qualsiasi momento, senza pregiudizio alcuno per la liceità del trattamento eseguito in ragione del consenso prestato prima della revoca, nonché il diritto di proporre reclamo ad una autorità di controllo.

Terms and Conditions of Sale

1. Important information for potential buyers

1.1 The lots are offered for sale by Il Ponte - Casa d'Aste Srl, a company with registered office in Milan, Via Pontaccio 12 (20121), VAT and Milan Company Register no. 01481220133, fully paid share capital of Euro 34,320.00 (Il Ponte), acting in the name and on behalf of the Seller as agent with representation of the same, except for the cases in which Il Ponte is the owner of the lot. Seller means any individual or company owning the lot offered for sale by auction by Il Ponte.

1.2 These Terms and Conditions of Sale may be modified by means of a notice posted in the auction room or via an announcement made by the auctioneer before the auction begins. Potential purchasers should consult the site www.ponteonline.com (Website) to review the most current information on the lots in the catalogue.

1.3 The estimates published in the catalogue are an indication for potential buyers and are expressed in Euro: the starting price for the auction and the Hammer Price (i.e. the price at which a lot is sold at an auction by the auctioneer) can be higher or lower than the evaluations indicated.

1.4 Il Ponte can organize a preview of the lots for sale before the auction, with the purpose of allowing the participants to examine the quality and state of preservation of the object being sold at the auction. **All potential buyers are required to examine in advance the conditions of each lot, carrying out all the necessary verifications, with the prior consent of Il Ponte.** During the exhibition, the staff of Il Ponte will be available to potential buyers to provide an updated illustration of the objects in question, if available.

1.5 The illustrations in the catalogue are provided only to identify the lot. The lack of explicit references in the auction catalogue regarding the conditions of a given lot does not imply that the lot is free from imperfections.

To supplement the descriptions contained in the catalogue, Il Ponte makes available, upon request, condition reports on the status of each lot.

1.6 All objects of an electrical or mechanical nature are to be considered solely on the basis of their artistic and decorative value and are not to be considered functional. Before using any such object of a sold lot, it is best to have any electrical system therein certified by a qualified electrician.

1.7 All written or verbal representations provided by Il Ponte, including those contained in catalogues, reports, comments or evaluations, regarding any characteristic of a lot - e.g. authorship, authenticity, provenance, attribution, origin, date, age, period, cultural origin or source, its quality, including its price or value - merely reflect opinions and may be reviewed by Il Ponte and, if necessary, amended before the lot is offered for sale. Except in cases of wilful misconduct or gross negligence, neither Il Ponte nor its directors, employees, contractors or consultants can be held liable for errors or omissions contained in these representations.

1.8 Except in the case of wilful misconduct or gross negligence, neither Il Ponte nor its directors, employees, contractors or consultants will be liable for acts or omissions relating to the preparation or conduct of an auction or any matter relating to the sale of the lot.

1.9 Without prejudice to the provisions set forth by Art. 1.7 and 1.8, any liability of Il Ponte vis-à-vis the Buyer (the individual or company who makes the highest bid in the auction accepted by the auctioneer) in connection with the purchase of a lot is limited to the Hammer Price and the buyer's premium paid to Il Ponte by the Buyer.

1.10 The fall of the auctioneer's hammer determines the acceptance of the highest bid and the price at which a lot is sold by the auctioneer to the Buyer. The fall of the auctioneer's hammer also determines the conclusion of the purchase contract between the Seller and the Buyer.

2. Bids

2.1 Bids may be submitted in person in the room during the auction, in a written offer before the auction begins, by phone or via the internet (in the latter case only if the specific auction admits this possibility).

2.2 The offer and sale by Il Ponte of lots over the internet or by using the phone are both distance contracts governed by Chapter I, Title III (Articles 45 et seq.) of Legislative Decree 6 September 2005, no. 206 (Consumer Code) and Legislative Decree 9 April 2003, no. 70, which include the regulations of electronic commerce.

2.3 Bids are generally increased by 10% unless otherwise determined by the auctioneer and communicated before the auction begins.

2.4 In the event bids of an equal amount are submitted through the same method (that is presented in the auction room, by telephone, in writing or online), Il Ponte will take into consideration only the bid received first.

2.5 Where a dispute arises concerning the successful bid, the lot may be withdrawn from the auction - at the sole discretion of the auctioneer - or relisted for auction on the same day (in this case, the bids relating to the lot made previously will no longer be taken into account).

2.6 At its own discretion, Il Ponte has the right to exclude anyone from participating in the auctions; in particular, Il Ponte may refuse to allow any potential buyer who has not previously fulfilled his obligations to Il Ponte, even by way of compensation, to participate in the auction.

2.7 The auctioneer conducts the auction starting from the bid he considers suitable. The auctioneer can put consecutive bids or respond to other bids in the interest of the Seller up to the Reserve Price (the minimum price agreed confidentially between Il Ponte and the Seller, below which the lot will not be sold).

2.8 At any time Il Ponte has the right to withdraw any lot offered for sale. The auctioneer has the right, at his sole discretion, to combine or separate lots and to vary the order of sale from the one indicated in the catalogue, provided that the lot is not offered for sale any day prior to the one indicated in the auction catalogue.

2.9 In regard to each potential buyer, Il Ponte reserves the right to subordinate participation in the auction to the presentation of a letter of bank references or the deposit of a sum that guarantees the proper fulfilment of the obligations laid down in these Terms and Conditions of Sale, which will be returned once the auction has ended.

3. Bids in the auction room

3.1 To participate in the auction in person, it is necessary to have the appropriate numbered paddle, which is issued by the staff of Il Ponte at the registration desk, upon filling in the auction registration form and upon exhibiting the identity document of the potential buyer. Bidders

shall place their bids by raising the numbered paddle.

3.2 Il Ponte invites potential buyers to pick up their numbered paddle ahead of time and informs them that they can also register for the auction during the exhibition period held prior to the auction. The loss of a numbered paddle must be reported immediately to Il Ponte, who will give the potential buyer a new numbered paddle. The numbered paddle must be returned to Il Ponte at the end of the auction.

3.3 Immediately after the successful bid, the Buyer shall sign a sale report.

3.4 Each lot sold in the auction room will be invoiced on the basis of the personal information and address provided when the numbered paddle is issued.

3.5 It is possible to participate in the auction on behalf of a third person. The agent, when registering for the auction, must present a proxy signed by the principal with an attached copy of the identity document and tax code of both the principal and the agent; if the principal is a company, the proxy must be signed by the legal representative thereof or by an agent with power of attorney, whose identity document and tax code must be attached to the proxy. In any case, Il Ponte reserves its right to prevent the agent from participating in the auction when, at its sole discretion, it deems that the power of attorney has not been sufficiently demonstrated.

3.6 Under no circumstances shall bids be accepted "without limits" or "upon examination".

4. Bids submitted in writing

4.1 Written bids may be submitted by filling in the "Written telephone bid" form (Form) annexed to the auction catalogue or available for download from www.ponteonline.com (Website).

4.2 The Form shall be sent to Il Ponte at least 24 hours before the start of the auction: either i) by fax to +39 02.72022083 (for auctions organized at the Il Ponte offices in Milan, Via Pontaccio 12) or to +39 02.36633096 (for auctions organized at the Il Ponte offices in Milan, Via Pitteri 8/10), or b) by sending an email in pdf format to info@ponteonline.com (or the email address of the relevant department of Il Ponte provided on the Website or in the auction catalogue), in all cases the required documentation specified in the Form must be enclosed; in case of failure to provide the required documentation, Il Ponte does not guarantee that it will accept the bids indicated in the Form. Il Ponte will accept only bids equal to or higher than 80% of the minimum estimate indicated in the catalogue with respect to the lot for which the bid is submitted.

4.3 Written bids will only be accepted if rounded to a multiple of ten; otherwise, Il Ponte will consider the offer as being rounded down to the nearest multiple of ten (for example, a written offer of € 238.00 will be considered by Il Ponte as a bid of € 230.00).

4.4 Il Ponte, in allowing potential buyers to raise bids, will take into account both the Reserve Price and the other bids, so as to attempt to sell the lot for which a written bid was submitted at the lowest possible Hammer Price. The amounts specified in the Form shall be meant as maximum amounts. **Il Ponte will not take into consideration bids for unlimited amounts or bids for an unspecified amount.**

4.5 Il Ponte is not responsible for any errors made by the potential buyer in completing the Form. Before sending the Form to Il Ponte, the potential buyer is required to verify that the lot description indicated in the Form corresponds to the good that he intends to buy; in particular, the potential buyer is required to verify that the auction catalogue number and the lot description correspond. In the case of discrepancy between lot number and lot description, Il Ponte will make the bid on behalf of the potential buyer by referring exclusively to the lot number.

4.6 At the end of the auction, the Buyer will be informed by Il Ponte via email that his bid was successful; in any case, each potential buyer is invited to contact Il Ponte at the contact details indicated in Article 16 in order to check if his bid was successful.

4.7 In case a written bid and a bid made in person in the auction room, by telephone or online are placed for the same amount, the latter shall prevail with respect to the written bid.

4.8 Pursuant to Article 59, paragraph 1, letter m) of the Consumer Code, if the auction sale contract is concluded with a Buyer who has made a written offer, and he may be qualified as a consumer under Article 3, paragraph 1, letter a) of the Consumer Code, the Buyer will not have the right of withdrawal, as the selling method used is a public auction, as defined by Article 45, paragraph 1, letter o) of the Consumer Code.

5. Bids submitted by telephone

5.1 By filling in and submitting the Form, a potential buyer can participate in the auction and make telephone bids.

5.2 The Form must be sent to Il Ponte at least 24 hours before the start of the auction - by fax to +39 02.72022083 (for auctions organized at the Il Ponte offices in Milan, Via Pontaccio 12) or to +39 02.36633096 (for auctions organized at the Il Ponte offices in Milan, Via Pitteri 8/10), or by sending an email in pdf format to info@ponteonline.com (or to the email address of the relevant department of Il Ponte provided on the Website or in the auction catalogue), in all cases enclosing the required documentation specified in the Form.

5.3 Following the receipt of the duly completed Form, Il Ponte will contact the potential buyer at the phone number indicated in the Form before the sale of the lot for which the potential buyer intends to make telephone bids.

5.4 The minimum estimate indicated in the catalogue in reference to each lot for which potential buyers intend to make telephone bids must be at least € 100,00; otherwise, Il Ponte will not contact the potential buyer nor will he be able to make telephone bids for the lot.

5.5 If, for any reason, including technical reasons, Il Ponte is not able to telephone the potential buyer, Il Ponte will have the right to bid on behalf of the potential buyer, in regard to each lot specified in the Form, up to a Hammer Price equal to the maximum bid listed by the potential buyer in the Form, or if that maximum bid is not reached, up to the minimum estimate indicated in the catalogue for that lot.

5.6 Il Ponte is not liable in any way for any delay in or failure to make telephone bids arising from the malfunction of the telephone line, except for wilful misconduct or gross negligence.

5.7 Telephone conversations during the auction will be recorded. The staff of Il Ponte is able to make phone calls in Italian, English, German, French and Chinese.

5.8 Pursuant to Article 59, paragraph 1, letter m) of the Consumer Code, if the auction sale contract is concluded with a Buyer who has made an offer by telephone, and he may be qualified as a consumer under Article 3, paragraph 1, letter a) of the Consumer Code, the Buyer

will not have the right of withdrawal, as the selling method used is a public auction, as defined by Article 45, paragraph 1, letter o) of the Consumer Code.

6. Bids submitted online

6.1 Il Ponte will give notice on its Website (at least 24 hours before the auction starts) and/or in the auction catalogue if bids can be made online, via the Website or sites operated by third parties.

6.2 Online bids are regulated both by these Terms and Conditions of Sale and by the "Additional conditions for the submission of online bids" available on the Website or on request. In the event of inconsistency between these Terms and Conditions of Sale and the "Additional conditions for the submission of online bids", the latter shall prevail.

6.3 For information about registering for the auction and submitting online bids, please refer to the Website.

6.4 Pursuant to Article 59, paragraph 1, letter m) of the Consumer Code, if the auction sale contract is concluded with a Buyer who has made an online bid, and he may be qualified as a consumer under Article 3, paragraph 1, letter a) of the Consumer Code, the Buyer will not have the right of withdrawal, as the selling method used is a public auction, as defined by Article 45, paragraph 1, letter o) of the Consumer Code.

7. Payment

7.1 In the event of a successful bid, the Buyer shall pay the Hammer Price of the lot to Il Ponte, in addition to a buyer's premium of 25% (if the auction was held at the saleroom of Il Ponte in Milan, Via Pontaccio 12) or 35% (if the auction was held at the saleroom of Il Ponte in Milan, Via Pitteri 8/10) of the Hammer Price (in addition, to the payment of any other amount due to Il Ponte under these General Terms and Conditions related to the lot sold) (Amount Due).

7.2 The Buyer undertakes to pay the Amount Due no later than ten days from the day following the date of the sale.

7.3 The transfer of ownership of the lot will take place only when payment is made by the Buyer of the Amount Due.

7.4 In the event of failure to pay or delay in payment by the Buyer, in whole or in part, of the Amount Due, Il Ponte has the right to request the fulfilment or to terminate the sale contract pursuant to Article 1456 of the Civil Code, by giving written notice to the Buyer, without prejudice in any case to compensation for any damages.

7.5 Each lot can be paid by cashier's check, credit card, debit card, bank transfer or cash, within the limits specified in paragraph 7.9.

7.6 Payment of the lot can be made in Milan at the offices of Il Ponte in Via Pontaccio 12 or in Via Pitteri 8/10 (according to where the auction was held) during the following office hours: Mon-Ven. 9 am to 1 pm; 2 pm to 5:30 pm (excluding public holidays in Italy).

7.7 The following credit cards are accepted: American Express, Diners, Visa and MasterCard. Payment can be made exclusively by the owner of the credit card.

7.8 The bank details for wire transfers are the following: IBAN IT 51H083295086000000011517; Swift code no. ICRAITRR950; Beneficiary: Il Ponte - Casa d'Aste Srl. In the space for "reason for payment" (causale), please provide your full name and the invoice number.

7.9 Il Ponte can accept single or multiple payments in cash only for amounts less than € 2,999.99.

7.10 Il Ponte has the right to control the source of the payments it receives and to refuse payments from people other than the Buyer.

7.11 Pursuant to Legislative Decree 231/07 and subsequent amendments and additions and in full compliance with the provisions of Legislative Decree 196/2003 (Privacy Code) and EU Regulation 2016/679, Il Ponte will require from all customers the data necessary to the fulfilment of the obligations of adequate verification of the Customer and of the beneficial owner.

8. Delivery and collection of the lot

8.1 The lot will be delivered by Il Ponte to the Buyer only after receiving full payment of the Amount Due.

8.2 Il Ponte does not undertake the obligation to arrange for shipment of the lot sold, which must be collected by the Buyer in Milan at the offices of Il Ponte in Via Pontaccio 12 or in Via Pitteri 8/10 (depending on where the auction was held), within seven days following the day the Amount Due is paid.

8.3 If the buyer does not promptly collect the lot he has paid for within 10 days of payment or the issue of the certificate or the export license, Il Ponte will have the right to proceed to the elimination of the lot, subject to prior notification by registered mail with return receipt. The buyer acknowledges and accepts that in the event of elimination of the lot, he will not be entitled to proceed to legal actions or promote any complaint before the authorities, against Il Ponte, which is therefore free of any liability.

8.4 In the event that the Buyer entrusts the collection of the lot to a third party, said party must be provided with a written authorization of the Buyer as well as a copy of the identity document of both the represented party and his agent.

8.5 At the express request of the Buyer, Il Ponte can arrange, at the Buyer's expenses and risk, for the packaging, transport and insurance of the lot, subject to prior notice and written acceptance of the Buyer in relation to the relevant expenses. The shipping may be carried out by a carrier hired by Il Ponte, in accordance with the instructions of the Buyer, or hired directly by the Buyer, depending on the agreement between the parties.

8.6 In the event of death, disqualification, incapacitation or termination, for any reason, of the Buyer, duly notified to Il Ponte, it is agreed that Il Ponte will deliver the lot on the basis of an agreement between all the assignees of the Buyer or in compliance with the procedures established by the judicial authority.

9. Transfer of risk

9.1 A purchased lot is entirely at the risk of the Buyer starting on the earliest of the following: (i) the date the Buyer receives the lot purchased, or (ii) the date the Buyer pays the Amount Due for the lot; if none of these events takes place, the transfer of risk will in any case have effect

after the ten (10) day-period of the sale has elapsed.

9.2 The Buyer will be compensated for any loss of or damage to the lot that occurs after the sale but before the transfer of risk, but the compensation may not exceed the Hammer Price of the lot plus the buyer's premium received by Il Ponte. Except in cases of wilful misconduct or gross negligence, in no event will Il Ponte be responsible for the loss or damage of glass/frames containing or covering prints, paintings or other works unless the frame and/or the glass is part of the auctioned lot.

9.3 In no event will Il Ponte be liable for any loss or damage: (i) that occurs as a result of any action (including restoration or cleaning of the work or the frame) carried out by independent experts hired by Il Ponte with the consent of the Seller (or the Buyer) of the lot; (ii) arising, directly or indirectly, from: (a) changes in humidity or temperature; (b) normal wear and tear or gradual deterioration resulting from interventions on the object and/or flaws or hidden defects (including woodworms and wood parasites); (c) errors in treatment; (d) war, nuclear fission, radioactive contamination, chemical, biochemical or electromagnetic weapons; (e) acts of terrorism.

10. Counterfeiting

10.1 If, after the sale, a lot turns out to be a counterfeit, Il Ponte will reimburse any Buyer who has requested termination of the sale contract - upon the return of the lot to Il Ponte - in an amount equal to the Hammer Price and the buyer's premium paid, in both cases in the currency in which these amounts were paid by the Buyer. The obligation of Il Ponte is subject to the condition that, no later than five (5) years from the date of sale, the Buyer: (i) gives Il Ponte written notice, within ninety (90) days from the date on which he received information causing him to believe that the lot is counterfeit, of the lot number, the date of the auction where the lot was purchased and the reasons why the Buyer believes that the lot is counterfeit; (ii) is able to return the lot to Il Ponte free from any demands or claims by third parties made after the date of sale, and the lot is in the same condition as at the date of sale; (iii) provides Il Ponte with the reports of at least two scholars or independent experts of recognized competence, in which they explain the reasons why the lot is to be considered a counterfeit.

10.2 Il Ponte will not be bound by the opinions provided by the Buyer, and reserves the right to request additional expert advice at its own expense.

10.3 Il Ponte will not make a refund if: (i) the description in the catalogue was in accordance with the generally accepted opinion of scholars and experts on the date of the sale or indicated that the authenticity or attribution of the lot was controversial; or (ii) on the date of publication of the catalogue the counterfeit nature of the lot could be ascertained only by carrying out analyses generally considered inadequate for that purpose or otherwise not feasible, whose cost was unreasonable or which might reasonably have damaged or otherwise resulted in a decrease in the value of the lot.

Under this Article, counterfeit means, in the reasonable opinion of Il Ponte, the imitation of a lot offered for sale, not described as such in the auction catalogue, created for the purpose of deception in regard to the authorship, authenticity, provenance, attribution, origin, source, date, age, period of the lot, which on the date of the sale had a value lower than it would have had if the lot had corresponded to the description in the auction catalogue.

A lot that has been restored or modified in any way (including repainting or painting over) does not constitute a counterfeit.

11. Export from the territory of the Italian Republic. Declaration of cultural interest

11.1 The export of a lot from the territory of the Italian Republic may be subject to the issuance of a certificate of free circulation or of an export license, in accordance with the requirements of Article 68 et seq. of Legislative Decree 22 January 2004 no. 42 (Urbani Code). It is the Buyer's responsibility to present the declaration required to obtain the issue of a certificate of free circulation and/or the export license; under no circumstances may Il Ponte be held responsible for the failure to obtain the aforementioned documents.

11.2 The failure to grant or the delay in issuing the certificate of free circulation and/or the export license shall not give rise to the termination or annulment of the sale, nor shall it justify the non-payment or delay in payment of the Amount Due by the Buyer.

11.3 At the Buyer's request and expenses, Il Ponte may apply for the issuance of the certificate of free circulation and/or the export license, provided that the Buyer has already paid the Amount Due. Il Ponte charges to the Buyer a fee of € 150.00 (plus VAT) for each work for which an application is filed.

11.4 Each lot offered for sale at auction can be the subject of a declaration of cultural interest by the Ministry of Culture and Heritage and Tourism in accordance with Article 13 of the Urbani Code. In that case - or if, in relation to the lot, the proceeding of declaration of its cultural interest pursuant to Article 14 of the Urbani Code has commenced - Il Ponte will communicate as much in the catalogue and/or through an announcement made by the auctioneer before the lot is offered for sale. In the event the lot has been the subject of a declaration of cultural interest prior to its sale, the Seller will report the sale to the competent Ministry pursuant to Article 59 of the Urbani Code. The sale is subject to the condition precedent that the relevant Ministry exercises the right of pre-emption within sixty days of receipt of such report, or within a period greater than one hundred and eighty days, pursuant to Article 61 paragraph II of the Urbani Code. During the period provided for the exercise of the right of pre-emption, the lot cannot be delivered to the Buyer, pursuant to Article 61 of the Urbani Code.

11.5 Please note that the lot marked with § has been imported under a temporary customs licence. The hammer price for the lot will be subject to a reduced rate of VAT (currently at a rate of 10%) for EU residents only. The cost of € 300 regarding the final importation will be at the buyer's expense. Il Ponte casa d'Aste will not be responsible for the delays in paperwork procedures.

11.6 Please note that the lot marked with # has been imported under a temporary artistic importation licence.

12. Resale right

12.1 If due, the payment of the so-called "resale right" (introduced by Legislative Decree 13 February 2006, no. 118, implementing Directive 2001/84/EC) will be paid by the Seller.

13. Protected species

13.1 Regardless of the issue of a certificate or an export license under Article 68 et seq. of the Urbani Code, all lots consisting of or containing parts of plants or animals (e.g.: whalebone, crocodile, ivory, coral, turtle), regardless of their age or value, may require a permit or certificate before export, and/or additional licenses and/or certificates for importation into non-EU countries. The granting of a license or a certificate for import does not guarantee the issuing of a license or certificate for export, and vice versa. Il Ponte recommends that potential buyers check their own specific national legislation regarding requirements for the imports of goods made of or containing protected species into their country. It is the Buyer's responsibility to obtain these import or export licenses/certificates, as well as any other required supporting document, before making any bid.

14. Legal Guarantee of Conformity

14.1 All lots sold through Il Ponte are covered by the legal guarantee of conformity provided for in Articles 128-135 of the Consumer Code (Legal Guarantee).

14.2 The Legal Guarantee is given to the consumer (who, pursuant to Article 3, paragraph I, letter a) of the Consumer Code, is an individual who acts for purposes unrelated to his business, commercial, craft or professional activities).

14.3 The Seller is liable to the consumer for any lack of conformity existing at the time of delivery of the product and that becomes apparent within two years of that delivery. The lack of conformity must be reported to the Seller within two months of the date on which it was discovered, otherwise the guarantee is voided. Unless proved otherwise, it is assumed that any lack of conformity which becomes apparent within six months of delivery of the product already existed on the delivery date, unless this assumption is incompatible with the nature of the product or with the nature of the lack of conformity. From the seventh month following the delivery of the lot, it becomes the consumer's burden to prove that the defect existed at the time of delivery. In order to avail himself of the Legal Guarantee, therefore, the consumer shall first give proof of the date of the sale and of the delivery of the lot. The consumer, in order to be able to provide this proof, should therefore keep all documentation suitable to demonstrate the sale (for example, the purchase invoice) and the date of delivery or collection of the lot.

14.4 With reference to the definition of "lack of conformity", please refer to the provisions of Article 129, paragraph II, of the Consumer Code. Excluded from the scope of the Legal Guarantee are defects caused by accidental events or by responsibilities of the consumer, or by any use of the lot that is incompatible to its intended use.

14.5 In the event of a lack of conformity duly reported in the appropriate terms, the consumer is entitled: (i) first of all, to the repair or replacement of the lot, at his choice, free of charge, unless the solution requested is impossible or excessively expensive compared to the other; (ii) second, (in cases where repair or replacement is impossible or prohibitively expensive or the repair or replacement did not take place within a reasonable time or the repair or replacement made previously caused significant inconvenience to the consumer) to a reduction in the Hammer Price or the termination of the contract, at his choice. The remedy requested is overly burdensome if it imposes unreasonable costs on the Seller with respect to alternative remedies that may be exercised, taking into account: (i) the value the object would have if there were no lack of conformity; (ii) the nature of the lack of conformity; (iii) the possibility that the alternative remedy could be implemented without significant inconvenience to the consumer.

14.6 If, during the period of validity of the Legal Guarantee, the lot manifests a lack of conformity, the consumer may inform Il Ponte of this fact at the contacts provided in Article 16. Il Ponte will reply promptly to communications of any alleged lack of conformity and indicate to the consumer the specific procedure to be followed.

15. Contacts

It is possible to ask questions, send information, request assistance or file complaints to Il Ponte:

- by email: info@ponteonline.com;

- by mail: Il Ponte - Casa d'Aste srl, Milan, Via Pontaccio 12 (20121) or Via Pitteri 8/10 (20134);

- by phone: +39 02.863141 (offices in Via Pontaccio 12) or +39 02.8631472 (offices in Via Pitteri 8/10) (phone numbers are not free of charge and operate at the following times: Mon-Ven. 9 am to 1 pm; 2 pm to 6 pm, for the offices in Via Pontaccio 12; 9 am to 1 pm; 2 pm to 5:30 pm for the offices in Via Pitteri 8/10, in both cases excluding public holidays in Italy);

- by fax: +39 02.72022083 (offices in Via Pontaccio 12) or +39 02.36633096 (offices in Via Pitteri 8/10);

Il Ponte will reply to complaints within five working days of their receipt.

16. Jurisdiction and applicable law

16.1 The contractual relationship between Il Ponte and the Buyer is governed by Italian law. As for consumers who do not have their habitual residence in Italy, this is without prejudice to the application of more favourable provisions provided by the Country where consumers have their habitual residence.

16.2 In the case of consumer Buyers, for any dispute concerning the application, implementation and interpretation of these Terms and Conditions of Sale, the jurisdiction shall be the location where the consumer resides or is domiciled.

16.3 Under Article 141-sexies, paragraph 3 of the Consumer Code, Il Ponte informs the consumer Buyer that, in the event he has filed a complaint directly with Il Ponte, after which however it has not been possible to resolve the dispute, Il Ponte will provide information about the Alternative Dispute Resolution entity or entities for the extra-judicial settlement of disputes relating to the obligations arising from any contract concluded under these Terms and Conditions of Sale (so-called ADR entities, as specified in Articles 141-bis et seq. of the Consumer Code), specifying whether or not it intends to make use of such entities to resolve such dispute.

16.4 Il Ponte also informs the consumer Buyer that a European platform for online dispute resolution of consumer disputes has been established (the so-called ODR platform). The ODR platform is available at <http://ec.europa.eu/consumers/odr/>; through the ODR platform, the consumer Buyer may consult the list of ADR entities, find the link to the website of each of them and start an online dispute resolution procedure for the dispute in which he is involved.

This is without prejudice of the consumer Buyer's right to appeal to a competent ordinary court for settlement of the dispute arising from these Terms and Conditions of Sale, regardless the outcome of the out-of-court dispute settlement procedure pursuant to Part V, Title II-bis of the Consumer Code.

16.5 The Buyer who is resident in an EU member state other than Italy may also have access, for any dispute concerning the application, implementation and interpretation of these Terms and Conditions of Sale, to the minor disputes procedure established by Regulation (EC) No. 861/2007 of 11 July 2007, provided that the value of the dispute does not exceed, excluding interest, fees and expenses, Euro 2,000.00. The text of the regulation is available on the website www.eur-lex.europa.eu.

Additional Terms and Conditions of Sale for Online Bidding

The following Additional Terms and Conditions of Sale for Online Bidding (Terms) apply to online auctions where Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l., based in Milan, via Pontaccio 12 (20121), VAT no. 01481220133, fully paid-up share capital of Euros 34,320.00 (Il Ponte) allows online bids through the web site www.ponteonline.com (Web Site) and/or web sites of third parties (Platforms).

Each lot is offered for sale by Il Ponte. All auction sale contracts concluded via online bidding through the Web Site and/or the Platform are distance contracts governed by Chapter I, Title III of Legislative Decree no.206 of 6 September 2005.

These Terms are in addition to (and do not replace) the above reproduced Terms and Conditions of Sale, whose definitions will be referred to in these Terms.

By participating in an auction via the Web Site and/or the Platform, the bidder agrees to be bound by the Terms and Conditions of Sale applicable to the sale and these Terms.

1. One-Step Process and Irrevocability of an Online Bid. Exception to the Right of Withdrawal

In order to register for an auction, a copy of a valid ID must be sent to info@ponteonline.com. Failure to do so, will make the registration impossible. Il Ponte reserves the right to refuse or to revoke registration for an auction at its sole discretion. The process for making a bid through the Web Site and/or the Platform is a one-step process; the bid is sent as soon as the bidder clicks the relevant button and it is final. By placing an online bid via the Web Site and/or the Platform, you accept and agree that bids are final and that you are not allowed in any way to amend or revoke it. Moreover, under Article 59, paragraph 1, letter m) of the Consumer Code, if the auction sale contract is concluded with a bidder who made an online bid through the Web Site and/or the Platform and who may be qualified as a consumer pursuant to Article 3, paragraph 1, lett. a) of the Consumer Code, the buyer will not be entitled to a right of withdraw, as the contract is concluded through a public auction, as defined by Article 45, paragraph 1, letter o) of the Consumer Code. If your bid is a successful bid, you irrevocably agree to pay the full purchase price including buyer's premium and all applicable taxes and other applicable charges.

2. Payment and Delivery

Payment: please refer to Clause 7 of the Terms and Conditions of Sale.

Delivery: please refer to Clause 8 of the Terms and Conditions of Sale.

3. Competing Bids

If you have the leading bid this will be indicated on the Web Site and/or the Platform. The auctioneer has discretion to vary bidding increments for bidders in the auction room and on the telephones, but bidders via the Web Site and/or the Platform may not be able to place a bid in an amount other than a whole bidding increment. All bidding for this sale will be in euros.

4. Bidder's responsibility

Bidders on the Web Site and/or the Platform are responsible for making themselves aware of all sale room notices and announcements. All sale room notices will be read by the auctioneer at the beginning, where appropriate, or during the sale prior to a relevant lot being offered for sale. Il Ponte recommends that bidders on the Web Site and/or the Platform log on at least ten minutes before the scheduled start of the auction to ensure that you have heard all announcements made by the auctioneer at the beginning of the sale. All sale room notices and announcements form part of these Terms and the Terms and Conditions of Sale.

Il Ponte reserves the right to refuse or revoke permission to bid online via the Web Site and/or the Platform and to remove bidding privileges during a sale.

Successful bidders will be notified and invoiced after the sale.

5. Il Ponte's responsibility

Il Ponte will not be responsible for any errors or failures to execute bids placed via the Web Site and/or the Platform, including, without limitation, errors or failures caused by (i) a loss of connection to the internet or to the Web Site and/or the Platform software by either Il Ponte or the client; (ii) a breakdown or problem with the Web Site and/or the Platform software; or (iii) a breakdown or problem with a client's internet connection, mobile network or computer. Il Ponte is not responsible for any failure to execute an online bid or for any errors or omissions in connection therewith.

INFORMATION on ART 13 of the G.D.P.R.

Pursuant to and for the effects of art. 13 of the New Data Protection Regulation (GDPR 2016/679), we inform the Customer (so-called interested party) that:

1. Owner and other designated persons

The data controller is Il Ponte - Casa D'aste S.r.l. , with registered office in Milan, Via Pontaccio n. 12, in the person of the director, Dr. Rossella Novarini, mail: direzione.generale@ponteonline.com. For the purpose of replying to the interested party in case of exercise of rights by the latter, it is possible to contact Francesca Conte, mail: francesca.conte@ponteonline.com.

The appointed DPO is Programmastudio Spa, in the person of the Dr. Pasquale Iannone, tel. 02 2829389, mail: privacy@programmastudio.it.

2. Treatment and legal basis

Personal data, freely provided by the Customer to the company on the basis of the activity carried out by virtue of specific contractual regulations, will be treated in a lawful manner, according to correctness, and in accordance with the provisions of the Regulations, for the purpose of:

- fulfilling the mandate to sell and / or participating in the scheduled auctions;
- for the purposes established by the current anti-money laundering legislation (Legislative Decree 231/07 and subsequent amendments).

The provision of the above data is mandatory for the holder to be able to carry out the task assigned to him. In case of refusal to provide the requested data, the holder will find it impossible to perform the contractually provided services, due to fact and fault of the Customer concerned.

Personal data such as e-mail address, provided optionally by the Customer to the company on the basis of a specific consent issued by the same, will be processed in a lawful and correct manner, as well as in accordance with the Regulation for the purposes of forwarding information, updates and news regarding new auctions and / or future events.

For this purpose the company will collect the consent with electronic and /or written modalities. The image will be recorded, by means of a video recording system and as per reported information, in the legitimate interest of the Owner, or in order to protect the safety of persons and the protection of the company's assets.

3. Processing tools and data storage methods

The data processed (which may be: common and identifying) are updated, complete, relevant and not excessive with respect to the aforementioned purposes of processing.

The same data will be processed, in compliance with the security and confidentiality required through the following procedures: collection of data from the interested party, registration and storage of the same for predetermined, explicit and legitimate purposes. The same data will be processed using both paper and electronic and automated means.

Personal data will be processed by the Data Controller as well as by employees and collaborators authorized to process the data.

The data may be communicated, to the public bodies recipients of the communications /declarations object of the present contract, as well as to the appointed inspection persons, where required, during the verification and control phases related to the regularity of the fulfilments.

The same data, object of this information, can be communicated to professionals and /or collaborators of the holder for the accomplishment of the assigned task and for the same purposes. Moreover, the data in question will not be disseminated beyond the limits specified therein, unless otherwise indicated by the interested party, provided in writing.

It is not the intention of the Data Controller to transfer the data object of this letter to a third country or to an international organization. It should be noted that the external backup is also performed by an Italian company, therefore also required to comply with the privacy legislation in question, through the use of server sites on Italian territory.

There is no automated decision making process.

Finally, the interested party is informed that the Data Controller has set up a great variety of security measures to protect data against the risk of loss, misuse or alteration.

4. Data retention period

The data, subject of this information, will be kept:

- for 10 years (ten years) from the conclusion of the contractual relationship, for treatment with a contractual legal basis;
- 5 years from the withdrawal of consent for treatment with a consensual basis;
- no more than 72 hours, relative to the treatment of images of the video surveillance.

5. Rights of the interested party

The interested party has the right:

- to ask the Data Controller to confirm or not the possession of personal data concerning himself, even if not yet registered, and their communication in an intelligible form, as well as access to personal data, its possible updating or integration, correction or the cancellation of the same, the transformation of the same in anonymous form or the blocking of those treated in violation of the law, the limitation of the processing that concerns himself or to oppose its treatment, in addition to the right to data portability. The interested party also has the right to obtain an indication of the origin of personal data, its purpose and the methods of treatment, as well as the logic applied in case of treatment carried out with the aid of electronic instruments;
- he may also object in whole or in part to the processing of data concerning him for the purpose of sending advertising material, direct sales or market research or commercial communications;
- he has the right to withdraw the consent at any time, without prejudice to the lawfulness of the processing performed on the basis of the consent given prior to the revocation, as well as the right to place a complaint with a supervisory authority.

MODULO OFFERTE SCRITTE E TELEFONICHE

Io sottoscritto/a

Asta n. 480

Nome _____ Cognome _____

Residente a _____ cap _____ Via _____

Telefono _____ Fax _____ Cell. _____ Email _____

Codice fiscale _____ Nato a _____ il _____

ALLEGATI: COPIA DEL DOCUMENTO DI IDENTITA' O DEL PASSAPORTO

con la sottoscrizione del presente modulo dichiaro di aver letto e di accettare le Condizioni Generali di Vendita pubblicate sul catalogo d'asta de Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l. e riferite all'asta n. _____ del _____, nonché dichiaro (segnare l'opzione rilevante)

(A) che, non potendo essere presente all'asta, desidero formulare le seguenti offerte massime per l'acquisto dei lotti qui sotto elencati.

(B) di voler essere contattato da Il Ponte Casa d'Aste s.r.l. - ai numeri di telefono da me sopraindicati - nel momento in cui i lotti qui di seguito descritti verranno offerti in vendita al fine di poter partecipare con una o più offerte telefoniche e per i quali **formulo fin da subito l'offerta sulla base d'asta di cui dichiaro essere stato informato**. Qualora, per qualsiasi motivo, anche di natura tecnica, Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l. non riuscisse a contattarmi telefonicamente, la casa d'aste avrà facoltà di effettuare offerta per mio conto **sulla base d'asta garantita** e sino ad un prezzo di aggiudicazione pari all'offerta massima eventualmente indicata nella colonna specifica. Riconosco e accetto di poter formulare offerte telefoniche solo per lotti per i quali la stima minima indicata in catalogo è pari o superiore ad euro 100,00. Riconosco e accetto che la telefonata sarà registrata da Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l.

LOTTO N.	DESCRIZIONE	OFFERTA MASSIMA (in caso di opzione B - commissione telefonica - si intende implicitamente formulata l'offerta sulla base d'asta)

Firma Data

Il Modulo deve essere inviato a Il Ponte almeno entro 24 ore prima l'inizio dell'asta: via fax al numero +39 02.72022083 oppure in formato pdf via email all'indirizzo info@ponteonline.com (ovvero all'indirizzo email dipartimentale di riferimento).
 Qualora il partecipante all'asta intenda formulare una o più offerte scritte in qualità di rappresentante di una terza persona è pregato di allegare al presente modulo una delega sottoscritta dal rappresentato unitamente a copia del documento di identità e del codice fiscale del rappresentato; nell'ipotesi in cui il rappresentato sia una società, la delega deve essere sottoscritta dal legale rappresentante o da un procuratore dotato di potere di firma, la cui carta di identità e codice fiscale dovranno essere allegati alla procura. In ogni caso, Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l. si riserva la facoltà di impedire la partecipazione all'asta al rappresentante quando, a suo insindacabile giudizio, non ritenga dimostrato il potere di rappresentanza.
 In caso di aggiudicazione del lotto, l'acquirente dovrà corrispondere a Il Ponte Casa d'Aste s.r.l. il prezzo di aggiudicazione del lotto, vale a dire il prezzo a cui il lotto viene aggiudicato in asta dal banditore, oltre alle commissioni di acquisto pari al 25% (IVA inclusa) del prezzo di aggiudicazione.
 In relazione ad offerte scritte, non vengono accettate offerte "al meglio" o "salvo visione"; oppure con importi illimitati o prive di importo. Le offerte sono accettate solo se arrotondate alla decina. Il Ponte darà esecuzione solo ad offerte che siano pari o superiori all'80% della stima minima indicata in catalogo e riferita al lotto per il quale l'offerta è presentata. Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l., nel dare luogo ai rilanci per conto del partecipante, terrà conto sia del prezzo di riserva, sia delle altre offerte, in modo da cercare di ottenere l'aggiudicazione del lotto oggetto della proposta scritta al prezzo di aggiudicazione più basso.
 Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l. non è responsabile di eventuali errori nella compilazione del presente modulo. Prima di inviare il modulo è necessario verificare che la descrizione del lotto ivi indicata corrisponda al bene che si intende acquistare; in particolare, è necessario verificare che vi sia corrispondenza tra numero di catalogo d'asta del bene e descrizione del lotto. In caso di discrepanza tra numero di lotto e descrizione, Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l. formulerà l'offerta con esclusivo riferimento al primo.

Approvo specificatamente, ai sensi dell'art. 1341 c.c., le seguenti clausole delle Condizioni Generali di Vendita pubblicate sul catalogo d'asta de Il Ponte: 1.7 (esclusione di responsabilità per errori o omissioni); 1.8 (esclusione di responsabilità per atti o omissioni); 1.9 (limitazione di responsabilità); 2.9 (referenze bancarie e deposito); 4.8 (esclusione del diritto di recesso per offerte scritte); 5.8 (esclusione del diritto di recesso per offerte telefoniche); 7.3 (riservato dominio); 7.4 (facoltà di risoluzione ex art. 1456 c.c.); 8.3 (conseguenze del mancato ritiro del lotto); 9.1 (passaggio del rischio); 9.2 (limitazioni al risarcimento del danno); 9.3 (limitazione di responsabilità); 10.1 (conseguenze nel caso di una contraffazione); 10.3 (limitazioni al rimborso nel caso di contraffazione).

Firma Data

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del G.D.P.R., Regolamento UE 679/16, il sottoscritto interessato dichiara di aver ricevuto adeguata informativa in merito ai dati forniti che risultano necessari ed indispensabili al fine della corretta esecuzione dell'intesa contrattuale, del loro trattamento, della sua durata, delle indicazioni del Titolare, dell'eventuale Responsabile del Trattamento, del D.P.O., nonché delle modalità concrete di esercizio dei diritti che mi sono riconosciuti dalla normativa in discorso. Dichiaro altresì di avere piena conoscenza della pubblicazione dell'informativa in discorso sul sito <http://www.ponteonline.com/>, nella sezione G.D.P.R.

Firma Data

Ai fini e per gli effetti del trattamento dei dati personali per la ulteriore finalità d'inoltro d' iniziative pubblicitarie e/o informative, mediante mail o mezzi equivalenti, relative esclusivamente alle aste e/o iniziative organizzate da Il Ponte

autorizzo non autorizzo

coscientemente il Titolare al trattamento in discorso.

Firma Data

FORM FOR BIDS SUBMITTED IN WRITING AND BY TELEPHONE



I, the undersigned,

Sale n. 480

Name _____ Surname _____

City _____ Postal Code _____ Street _____

Telephone _____ Fax _____ Mobile _____ Email _____

Tax code _____ Birthplace _____

Identity card/Passport n. _____ Issued by _____ Date of issue _____

ENCLOSED: COPY OF AN IDENTITY DOCUMENT OR PASSPORT

by signing this form, I hereby declare that I have read and that I accept the Terms and Conditions of Sale published in the auction catalogue of Il Ponte - Casa d'Aste Srl and related to auction no. _____ to be held on _____, and I request (mark the relevant option)

(A) to place the following maximum bids for the purchase of the lots listed below, as I am unable to be present at the auction

(B) I wish to be contacted by Il Ponte Casa d'Aste at the numbers I have provided above - at the moment in which the lots described hereunder will be offered for sale - so that I may participate with one or more telephone bids **for which I am hereby placing an offer for the starting price of which I have been informed.** Should Il Ponte for any reason, including technical difficulties, be unable to contact me on the telephone it is understood that Il Ponte will have the faculty to bid on my behalf **for the aforementioned starting price** or if specified, up to the amount equal to the maximum offer indicated in the specific column. I acknowledge and agree to make telephone bids only for lots for which the minimum estimate indicated in the catalogue is greater than or equal to € 100.00. I acknowledge and agree that the telephone call will be recorded by Il Ponte - Casa d'Aste Srl.

LOT NO.	DESCRIPTION	MAXIMUM BID (if option B- telephone bid – the reserve price implicitly implies a bid on the starting price)

Signature Date

The Form must be sent to Il Ponte at least 24 hours before the auction starts - by fax to +39 02.72022083 or by sending an email in pdf format to info@ponteonline.com (or to the email address of the relevant department).

If a bidder wishes to submit one or more bids in writing as the representative of a third party, he must present a proxy signed by the principal with an attached copy of the principal's identity document and tax code; if the principal is a company, the proxy must be signed by the legal representative thereof or by an agent with signing authority, whose identity document and tax code must be attached to the proxy. In any case, Il Ponte - Casa d'Aste Srl has the right to prevent the representative from participating in the auction when, at its sole discretion, it deems that the power of representation has not sufficiently been demonstrated.

In the event a lot is awarded, the Buyer shall pay the Hammer Price of the lot to Il Ponte - Casa d'Aste Srl, which is to say the price at which a lot is awarded at an auction by the auctioneer, in addition to the buyer's premium of 25% (including VAT) of the Hammer Price.

No written bids will be accepted for an unspecified or unlimited amount for a given lot, nor bids subject "to inspection" as an attached condition, nor bids for unlimited amounts, nor bids without a specified amount. Bids are accepted only in amounts rounded to the nearest ten. Il Ponte - Casa d'Aste Srl will give effect only to bids equal to or greater than 80% of the minimum estimate indicated in the catalogue for the lot being sold. Il Ponte - Casa d'Aste Srl, in allowing participants to raise bids, will take into account both the Reserve Price and the other bids, so as to attempt to award the lot for which a written bid was submitted at the lowest possible Hammer Price.

Il Ponte - Casa d'Aste Srl is not responsible for any errors made in filling out this form. Before sending the Form to Il Ponte, it is necessary to verify that the lot description indicated therein corresponds to the object desired for purchase; in particular, it is necessary to verify that the auction catalogue number and the lot description correspond. In the case of discrepancy between lot number and lot description, Il Ponte - Casa d'Aste Srl will make the bid by referring exclusively to the lot number.

I specifically approve, pursuant to Article 1341 of the Civil Code, the following clauses of the General Terms Conditions of Sale published in the auction catalogue of Il Ponte: 1.7 (exclusion of liability for errors or omissions); 1.8 (exclusion of liability for acts or omissions); 1.9 (limitation of liability); 2.9 (bank references and deposit); 4.8 (exclusion of the right of withdrawal for written offers); 5.8 (exclusion of the right of withdrawal for telephone bids); 7.3 (title retention); 7.4 (right to termination pursuant to Article 1456 of the Civil Code); 8.3 (consequences of failure to collect the lot); 9.1 (transfer of risk); 9.2 (limits to damage compensation); 9.3 (limitation of liability); 10.1 (consequences in the case of a counterfeit); 10.3 (limits to refunds in the case of counterfeiting).

Signature Date

Pursuant to and for the effects of art. 13 of the G.D.P.R., EU Regulation 679/16, the undersigned declares that he/she has received adequate information regarding the data provided that is necessary and indispensable for the correct execution of the contractual agreement, its duration, the handling of the data, the indications of Il Ponte, where applicable the manager of the handling, of the D.P.O., as well as of the concrete modalities allowing me to exercise my rights as specified by the law in question. I also declare to have full knowledge of the information note specified and printed on the website <http://www.ponteonline.com/>, in the section G.D.P.R.

Signature Date

For the purposes and effects of the processing of personal data for the further purpose of sending advertising and / or information initiatives, by email or equivalent means, related exclusively to auctions and / or initiatives organized by Il Ponte
 I consent I don't consent

In my full conscience to the processing of the data

Signature Date

ILPONTE

CASA D'ASTE DAL 1974

ILPONTE LIVE

Prendere parte alle nostre aste è oggi ancora più semplice:

1. Sul nostro sito www.ponteonline.com cliccate su **ASTA LIVE**.
2. Compilate il modulo ed allegare tutti i documenti richiesti
3. Riceverete una mail per confermare la registrazione. Se siete nuovi clienti sarà necessario fornire eventuali garanzie o referenze per essere accreditati
4. Con le vostre credenziali potrete effettuare il **LOGIN**:
 - Lasciare offerte nei giorni che precedono l'asta
 - Partecipare all'asta in diretta streaming.
5. In alternativa, potrete seguire l'asta senza effettuare la registrazione cliccando sul link **VISUALIZZA SOLO COME SPETTATORE**

Per informazioni ed assistenza si prega di contattare Federica Matera al +39 02 8631415
asta.live@ponteonline.com



CALENDARIO ASTE I SEMESTRE 2020

GIUGNO

Decorazione d'Interni, Arredi,
Arte Moderna, Fotografia, Libri,
Militaria, Modernariato,
Tappeti e Tessuti
23, 24, 25, 26 e 29, 30 giugno
via **pitteri**dieci

Dipinti e Sculture
del XIX e XX Secolo
30 giugno

LUGLIO

Orologi
1 luglio

Gioielli
2 luglio

Numismatica
6 luglio

Filatelia
7 luglio

Arte Moderna e Contemporanea
21 luglio

Fotografia
22 luglio

Arti Decorative del '900 e Design
23, 24 luglio
via **pitteri**dieci

Automobilia
24 luglio
via **pitteri**dieci

SETTEMBRE

Decorazione d'Interni, Arredi,
Arte Moderna, Fotografia, Libri,
Militaria, Modernariato,
Tappeti e Tessuti, Fashion Vintage
**15, 16, 17 e 21, 22,
23, 24, 25 settembre**
via **pitteri**dieci

Libri e Manoscritti
22 settembre

DIPINTI E SCULTURE DEL XIX E XX SECOLO



ASTA
30 GIUGNO 2020

ESPOSIZIONE

26, 27, 28 GIUGNO 2020

ORE 10.00-13.00/14.30-18.30

MARINA SALA

Tel. +39 02 8631412

marina.sala@ponteonline.com

OROLOGI



CLAUDIA VANOTTI
Tel. +39 02 8631420
gioielli.oroologi@ponteonline.com

ASTA
1 LUGLIO 2020
ESPOSIZIONE
26, 27, 28 GIUGNO 2020
ORE 10.00-13.00/14.30-18.30

GIOIELLI



ASTA
2 LUGLIO 2020

ESPOSIZIONE

26, 27, 28 GIUGNO 2020

ORE 10.00-13.00/14.30-18.30

CLAUDIA VANOTTI

Tel. +39 02 8631420

ELEONORA PECORI GIRALDI

CLAUDIA TERRANOVA

Tel. +39 02 8631475

gioielli.oroologi@ponteonline.com



IL PONTE CASA D'ASTE S.R.L.
PALAZZO CRIVELLI
Via Pontaccio, 12 - 20121 Milano
Tel. +39 02 86 31 41
Fax +39 02 72 02 20 83
info@ponteonline.com

www.ponteonline.com